رؤى تربوية تطويرية
لمنهج الدعوة الإسلامية

إعداد

الأستاذ الدكتور

حسن بن عايل أحمد يحي

أستاذ المناهج وطرائق التدريس وعميد كلية المعلمين بجدة

الدكتور/مسعود بن محمد القحطاني — الدكتور/ضياء الدين محمد مطاوع

أستاذ الدراسات الإسلامية المساعد ووكيل كلية المعلمين في جدة

أستاذ المناهج وطرائق التدريس المساعد بكلية المعلمين في جدة

iOĐ t×H

بسم الله الرحمن الرحيم

iOĐ t×H

المقدمة:

¨t¹b?N??²? ½Ë Ád?H?G?²?? ½Ë tMO?F?²?? ½Ë Áb,L?×½ tK?
Áb?N¹ s ¨UM U?L?™ U?¾?O?Ý s Ë UM ?H½ „Ëd?ý s tÐ …
ô Ê b??N?ý Ë ¨t ÍœU¼ ö?? qKC¹ s Ë ¨t? qC? ö?? tK «
Áb??Ž?b??? ?L??×?? Ê b??N??ý Ë t p¹d??ý ô Áb??—Ë t?K « ô

t u?Ý„Ë ﴿يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون﴾ [آل عمران: ١٠٢] ﴿يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيبا﴾ [النساء: ١] ﴿يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا ﴿٧٠﴾ يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما ﴿٧١﴾﴾ [الأحزاب] bFÐË

Wù??qžUA??«q?A??«tK« v ƒu™?« qE?????
t?O X™«Íc « w U(«Bd?F « w?UÝ ôË ¨?WöÝù«
dA?M q¹?« q??« vN?ÆE5L?«Ë ÂöÝù« vK™ 3_«
U?bÐ lA?w d•_« m?NÐË ÜA?d« W¹«b½?ÈùÂö
U¼„Ëc› b²9Ë ÆUNðU¹UžË WO öÝù« ƒbOIF « d¼uŠÐ W UN'«
U??b?XI ??? Y?O ¨?U? ?Ýù« W?U « ?«bÐ v
¨eO?L« U uI UN ?uð U bM™ ÂöÝù« „b?N ƒd
Æƒ„uLF*« ¡U›„ v U¼d• vK™ ÂöÝù« dA²½«Ë
v W?O ö?Ýù« ƒu™b « W?›U— nO?B(« s™ wH? ¹ ôË

¨U???NK? UJðË W¹u???™b? « œu???N???'« rOE?Mð v d?
U½d??B???™ v s¹u??™b?*« ‹U??— VÝUM?¹ U0 U??N??Š
s ‹«u??— s™ rN «u??— s¹U??³ð qþ v U??L??O?Ý ôË ¨w U
ƒu???™b? « Êu???L????C0 ÂU????L???²¼ô« p? … VK?D²
¨w*u??F « ÕU??²??H½ô« qþ v W??O U??F?? d??¦? Êu?J²
ÊUJ?Ý XKF???› w² « ¨W???¦¹b???(« ‹U???Bðô« U???OMIð

Æ ƒb—«Ë WO½u W¹d v rN½Q Ë ÊuAOF¹ ƒ„uLF*«

ƒd UF*« UOMI² ?«Ë · ˝U „U ²*« uLM « Íœ bI
U?U*« „U??B??« v W?A?? « vK?³ dUK rF½ w² «
5Ð q™UH² « •d œ««•Ë ¨`O H « ÊuJ « ¡U›„ 5Ð WFÝUA «
W?? W???XUMð?ªs Ë ¨w½«Ë w ?U?? U??? ???
»UD)« d¹uDðË ¨Êu«NM w dEM « ŸvðW«

Æd UF*« wMI² « l «u « d¹U ¹ U0 Íu™b « w öÝù«

qþ v? t½ v ©±®ÈËU???{d???I « n?Ýu¹® „U???ý YO???—
Êu?KL?????F?¹ s œb?????™ m?KÐ ¨ «u?????™b? « Z¹Ëd?
Û?B? ý ©¥\ µ ® U?LEM Ë U?¾?O¼ ` U?B d?OA?³?² UÐ
ƒU™b? « s WÐ„b •u?O› v ÃU?²×Ì³¹dMIð S? ªr• s Ë Æ
qJ? 5³??? ???²?J*«Ë ¨U???N?K ÷„_« U???G?KÐ s¹b???F?
W??G d??O??AðË ÆU??OMIðË U??O?M¹œË U??O??™U?

¨© ® œb???™ ¨W U????Ýd « WKŠ???? ¨wM¹b? « »UD)« b¹b????& ƒËb½ ÍËU???{d???
ÆƒdÎ¼UI «

U??OMI??² « Â«b?? ?²??Ý« v ÿu??×K*« ÷U??H?? ½ô« v Â
W½„U???I?? p …Ë ¨W???O?? ö???Ýù« ƒu??™b? « ‹U??Š?
ÆÈd???•_« «u???™b « ` U???B? U???N???H??O?þuðË U
•ËU??Š?²ð ô W??O? ö??Ýù« ƒu?™b? « v »u?ÝU??(« Â«b?
W??³?? ?½Ë ¨Èd??•_« «u??™bK? ©€ ® qÐU??I?? ©€± ®
€ qÐU??I? ©€ ® •ËU??Š?²?ð ô X½d?²½ù« W?J³?ý Â«b??
W????O????™UM?B « „U????L???? _« Â«b???? ????²????
©€ µ® qÐU???I??? ©€±µ® t???²??³??? ½ •ËU???Š???²ð ô
ƒu?™b? « v rOKF??² « U?OMI?ð Â«b? ?²??Ý«Ë ¨Èd?•_« «u
WOzuC « ÷ËdF «Ë u¹bOH « «d9R? v WK¦L²*« WO öÝù«
©€ µ® qÐU?I ©€µ® •ËU?Š?²ð ô W³? MÐ U?OMI?² « s U¼d
ÆÈd•_« «u™bK
q¼c*« wMI„uD² « Ê ©±® v ©w™bK?? «®?„Ë
ÀËb — ? Èœ ?bW?b(« ‹UB ?ð ô«Ë Â?ù« ?Ð?Ilð v
¨W™uL *«Ë ƒ¡ËdI*«Ë WOzd*« W UI¦ « qzUÝu ƒdO³ WO™u½ W
s d ?A??½?bIÐ ?U?Ý?ôË ¨s¹Ð « ?—Ý? „U?Ë
V™³ð w² « ?ƒUH« l «u*«Ë ?öW?ù« Z?«d?Ž ?
d ?HM?« b?Æ «A «Ë nÞ?u« ?q?ðË ¨Ž?« „UðËQÐ
„U¦?Ýô ¨W¹UMF « rNM¹ŒG vK5™Ks*„« iF?ÐW
«bŠ?²?*« nOþuðË ©w›uÝ?¹WMI² « ?d¹uDOD?F
‘dA « ¨© ® œb™ ¨dÐuý X½d²½ ¨WO öÝù« ƒu™bK wMI² « l «u «ò w™d bO « ©±®
Æµ ¥• ¨Â ¥ÆjÝË_«

ÆtK « v ƒu™b « VO UÝ d¹uD² WOMI² «

v ƒu????™b? « U???O????›u? uMJ?ð ôU????I??? W?K K
tK? « v ƒu????™bK? W¹d?¹uD²?©±®?ôK????I*« s b?¹b????F
ƒu??™b « U??O?›u u?MJð Âu??N?H?? U??NM Ë ¨ U??OM
UO›u uMJ² «Ë ¨W?O öÝù« ƒu™bK wMI² « l «u «Ë ¨W?O öÝù
U•b??×?²?? ?LK wL?K™ nOþuð u??×½Ë ¨ƒb¹b?'« ƒu??™b «
qzUÝu « nOþuðË ¨WO öÝù« ƒu™b « ‹UŠ v WO›u uMJ² «
v W?™u??L? *« qzU?Ýu « n?OþuðË ¨ƒu?™b « v U??O ¬ ƒ¡
«uD•Ë ¨b?¹b?› „uE?M ÆÆÆW?O??™«b « d?ðu?O??³??LJ
X½d??²½ù« ·«d?²??—« «uD•Ë ¨ƒu??™b « dðu??O?³??LJ «
¨oO?????³D²? «Ë W¹d?EM « 5?Ð w½Ëd????²?J ù« œU????I
s X½d²½ù«Ë ¨ƒuD Ð ƒuD• Èu™b « qLF « WOMIð ·«d²—«Ë
W?O ö?Ýù« l «u*«Ë ¨WM'« ‹u?•b V³?ÝË W?™U ? « U ö?™
s rKFðË ¨q¦ _« w öÝù« l u*« UH «u Ë ¨dN:« X%
nþuð nO Ë«b¹b› U¹u?™œ UÐuKÝ ÂöÝû W¹œUF*« l «u*«
Èu™œ d³M „«u(« U—UÝË ¨ƒu™b « v w½Ëd²J ù« Œb¹dÐ
ÆÆÆW¹u??™œ WKO??ÝË ˜d??Ý W?ýœ„b? « «d?Š??—Ë
¨øU¹u?™œ W?¹„U?³?•ù« U?™u??L?:« s b?O??H?²? ð n?O?
ƒu???™b « ‹U???Š?? v? W??O?zu??C? « ÷Ëd??F? « ƒe??
nOþu??² «Ë ÃU??²½ù« 5Ð W??O??L??OKF??² « jzU??Ýu «Ë

http:/www: Internetshopper-me. com tK « v ƒu™b « UO›u uMJð ôUI WK KÝ ©±®

t????O???›u????² « 5?Ð Èu???™b? « Âö???™ù« U????O??

Æs¹u™b*« ‹u— e dL² « v ƒu™b « ‹u%Ë ¨t¹uA² «Ë

¨W™„UB² „UJ s WO? öÝù« WÎ_d« ÆA±ËNAð U*
c???•_« ÊUJ0 W???O??L¼_« s? t½S?? ¨W??? „U??› W?¹d
«„U??O??² « pK?ð d??O•Qð s U??NzU?MÐ ‹u??l??™ 5B?
¨rNÐ XÞU?— v² « ¨ƒdD)« U?L?N b*«Ë ¨W „U?'« WDK ?²*«
ŒU???³????A « rN? X³???B?½ YO????— ¨r¼„UJ? XO???
d¼UE s Ë ¨s¹b « r?O UF?² `O?×?B « rN?H « s™ rNzU?B? ù

©±®WK¹ U «„UO² « pKð

Æ5LK LK ¡«bF «Ë ÂöÝù« vK™ WÝdA « WLŠN « ±

ÆWO öÝù« UF¹dA² « w pOJA² «

Æ5 dA² *«Ë s¹dA³*« „UJ tOK™ ÍuDMð U

ÆWOÐdF « WGK « vK™ »d(« ¥

Æ «cK*« w VOžd² «Ë U¹dG*« jOK ð µ

jÐ«d???²K ôU???Š?? s?¹uJ² W???HK²??? ?? «„U???F??

ÆÂöÝù« l »„UI² «Ë

ÆrNzULK™Ë rNðœU Ë »U³A « 5Ð „uHM « ƒu¼ œUŠ¹

ÆWO dF « U™eM «Ë ¨W¹bIF « U™eM « p¹d%

ÆUNÐU× bOŠ9Ë U¼dA½Ë W¹dJH « «„UO² « rO &

¨WO öÝù« Àu?×³ « WKŠ ¨ƒd UF*« «„UO?² «Ë »U³A «ò dF¹uA « bF?Ý sÐ bL× ©±®
ƒu?™b? «Ë ¡U?²? ù«Ë W??O?LKF? « Àu?×?³? « «„«œù W? U?F « W??ÝUzd « Æ÷U¹d «

Æ ±µ• ¨‚¼±¥± ÆœUý„ù«Ë

ÆUN «b¼ Ë UN³¼«c0 WKKC «„UOð wM³ð ±

W??O? ö??Ýù« W? _« ƒ„b?? w pOJA??² «Ë rL??N « jO?³??

ÆUOLK™Ë U¹„UC— Èd•_« 3_« ƒd¹U vK™

s b?e*« v [illegible] s Ë

WOÐd²Ð 5OMF*« s r¼dOžË ƒU™b «Ë 5¹uÐd² « œuN› 5Ð nðUJ²

ƒ[illegible]UMÐ

U¼[illegible] v² « [illegible]*« ¡u{ v [illegible]ù«

Æ5LK[illegible] «

WÐU›ù« [illegible] «c¼Ë

ÆÊQA « «c¼ v W—ËdD*« ô†U ² « s b¹bF « s™

¨.dJ « tN›uÛB U• qLF « «c¼ qFŠ¹ Ê ‹Q ½ tK «Ë

s¹•«u????? v ƒœU?¹• ƒœö????O???? v r?¼U????Ý s q?

ÆtOK™ „œUI «Ë p … v Ë t½ ¨tðUM —

والحمد لله رب العالمين

مشكلة الدراسة:

WO U² « ô†U ² « v WÝ«„b « WKJA   œb%

Èu™b « ZNM*« d UMF Íd¹uD² « ÍuÐd² « „uB² « U **أولاً**

s l «u « ÁbA² Ë ¡u{ v ©tðU¾H ð UF?« **ثانياً:**

ø s¹u™b*« ‹«u—_ dOG dO•Qð «… «bŠ²

¡u??{ v W?O?? ö?Ýù« ƒu??™b « ZNM   U? u??I? U?? **ثانياً:**

ød UF*« l «u «

v w U??(« W?O?? ö?Ýù« ƒu??™b « ZN?M W?O U??F? U? **ثالثاً:**

øƒU™b « dE½ WN›Ë s d UF*« l «u « ¡u{

v w U??(« W?O?? ö?Ýù« ƒu??™b « ZN?M W?O U??F? U? **رابعاً:**

øs¹u™b*« dE½ WN›Ë s d UF*« l «u « ¡u{

‹u?— s¹u™b*«Ë ƒU« ¡«„¬ 5Ð ‚Ë dHð q¼ **خامساً:**

ød UF*« l «u « ¡u{ v WO U(« WO öÝù« ƒu™b «

v ƒu™b « d¹uD² s¹u?™b*«Ë ƒU™b « U—d²?I U **سادساً:**

øtð«bŠ² Ë d UF*« l «u « ¡u{

أهداف الدراسة:

v   WÝ«„b « X b¼

l «u « ¡u?{ v ƒu™b « ZNM „UÞù Õd?²I „u?Bð l{Ë ±

¨tðôU??Š? Ë ¨tðU¹U??žË ¨t? «b?¼ b¹b?×??²Ð p …Ë ¨d? U??

Æt1uIð VO UÝ Ë ¨tDýUM Ë ¨tIz«dÞË

¡u??{ v W??O?? ö??Ýù« ƒu??™b « ZN?M   U?? u??I?? b¹b¹
ÆWIÐU « „uBF UÐ W½„UI d UF*« l «u «

W???O???? ö???Ýù« ƒu????™b « ZN?M ‹u???— ƒU????™
Æd UF*« l «u « ¡u{ v tKzUÝËË

W??O??? ö??Ýù« ƒu???™b « ZN?M ‹u??— s?¹u??™b*« ¡«„
Æd UF*« l «u « ¡u{ v tKzUÝËË

‹u??— s¹u??™b?*«Ë ƒU??™b « ¡«„¬ 5Ð s¹U??³??²? « Èb??
Æ ƒu™bK w U(« ZNM*«

v ƒu???™b « ZN?M* W¹d¹u?D² « U???—d??²???I*« iFÐ .b?
ÆWOMI² « «bŠ² *« ¡u{

أهمية الدراسة:

ƒu????™b « ‹U????Š??? W????O????L¼ s W????Ý«„b «
¨W??O?? ö??Ýù« W? _« „U?? ?? t??O??›uð v U¼d• Ë ¨W??
UN l ¨Ë ¨W _« ¡UMÐ ŽuH½ v W?O öÝù« W¹uN « aOÝdðË
w r¼U ð Ê

‹ö• s WO öÝù« ƒu™b « ZNM d¹uÐð s™ 5 u¾ *« ƒœU   ±
ÍuÐ«d « „B ?« tML²¹ ¨Ë ¨Z½ s ¨Ð q ¨« r²¹U
Æd UF*« l «u « ¡u{ v ƒu™b « ZNM* Õd²I*« Íd¹uD² «

W???OÐd???² « ‹U???›„Ë ƒU???™b « s¹b « ¡U???LK?™ „U
W?ÐO?NMOÐ q «u???² « «uM lO??Ýu?ð ƒ„Ëd??C Âö??™u

‘U ½ w UN1bIðË ¨WO? ö™ù« qzUÝd « 5 UC d¹uDð
ÆÍUMÐ w öÝ Âö™ù WIzô U UOÝË

q³??? K W¹d?¹uDð ôU??Š??? Ë ‘U?? PÐ 5?¦??—U??³? « d?
v W?O?? ö?Ýù« ƒu??™b « ZNM Y×??³ W¹d?B??F « W?O?
ÆW¦¹b(« UOMI² « ¡u{

U??NM ƒœU?? ù« sJ?1 v² « W??O??LKF « «Ëœ_« i?FÐ .b
ZNM d¹uD²Ð W?D³ðd   «d?O?G²? ŽU?O v? UN? «b? ²?Ý«Ë
ÆWO öÝù« ƒu™b «

فرضيات الدراسة :

v d?O•Q??² « W?G UÐ «d?O?G??²? d? U?F*« lL?²??:« v d
ÆUN² bI v WO öÝù« ƒu™b «

ƒu?™b « VO U?Ý qOF?Hð W?O u?¾ ? ƒU?™b « oðU?™ vK
VKD²¹ Íc « d? _« ¨‹UBðô«Ë Âö?™ù« qzUÝË ‹ö?• s
rN???Ý „ vK™Ë W???O?? ö??Ýù« W??? _« ¡UMÐ œu???N
ƒu???™b « ZN?M d¹u?Dð q³???Ý Ž„«b???² W???OÐd???²
ÆW¦¹b(« ‹UBðô« UOMIð ¡u{ v WO öÝù«

U •ôÛ³KD ÕWO öÝù« ƒu™b « ZNM* dL² *« .uI² «

I «u?« VÝ ...

UOMIð tðb›Ë U2 rž√ ÆvKF„UL• wðRðË ¨d UF*«

b?UN½ ô q?«u?³ d?O?ð s¦?W(« ‹UBðô«

U¹u Ë   «..?{? ƒœU?...

ÆÍuÐd² « w öÝù« „uEM*« s Y×³ «Ë WÝ«„bK

U?{d? « Âb?™ Ë U?{d « v?K™ W «b « ¡«„ü« XM¹U??³ð U?L?

¨d? UF*« UMF? «Ë v WO? ö?Ýù« ƒu™b « ZNM l «Ë ‹u?—

wKOK?×?² « wLK?F « Ž„«b?² « s b¹e?*« VKD²¹ d?? _« ÊS?

W? U?? c?• Ë ¨t?O? ƒd•R?*« q «u?F « b¹b?%Ë ¨l? «u « «c?N

ƒd?OM² ?*« WN?›u « U?ÝUO? « t?O›uðË ¨U?N U?O?— dO

ZNM* .u??l??² «Ë qOK×??² «Ë rN??H « vK?™ rzU?l? « jOD ?

ÆWO öÝù« ƒu™b «

منهج الدراسة

©±®UL¼ 5ŠNM WÝ«„b « XŠN²½«

s b¹b??F « W?F??›«d? ‹ö??• s p …Ë ¨wH? u? « ZNM*« ±

¨W?????O????? ö??????Ýù« ƒu?????™b « Z?NM?0 WK?B

U?L? Æ5 U?C s?   UO?Ðœ_« pKð tðu?— U •ö? ?²?Ý«Ë

ZzU?????²½ n Ë v? U????C¹ w?H???? u « Z?NM?*« Âb???

ÆWÝË„b*« UMOF « UÐUŠ²Ý«

ŽU?O?l « ZzU?²½ W½„U?l* p? …Ë Ê„Ul?*« wl¹d?O?³? _« ZN

Æs¹u™b*«Ë ƒU™b « ¡«„¬ 5Ð

أدوات الدراسة :

WO U² « «Ëœ_« j³{Ë œ«b™ -

W?J? ¨÷U¹d «Ë WOK « ÂuK w Y?« v q•b*« ·UÞ?« ¯ ®— ¯ `U©±®

Æ ¥ • ¨¸±¥± ÆÊUJO³F «

ƒu????™b « ZN?M ‹u????— ƒU????™b « ¡«„¬ ·d????F???²

Æd UF*« l «u « ¡u{ v WO öÝù«

ƒu???™b « ZN?M ‹u???— s¹u???™b*« ¡«„¬ ·d???F??²? W¹

Æd UF*« l «u « ¡u{ v WO öÝù«

عينة الدراسة :

- s¹u?™b*«Ë ƒU?™b « d?s W?Ý«„b? « WMO?™ XKL?ý

¨d?B? Ë W¹œu?F? « W?OÐd?F « WJKL*« s U?Oz«u?A?™

w WMOF « XHM Ë

s © ® rNM ¨W?Ø?O?™«œœË © ® r¼œb?™ mKÐ ªƒU?™œ ±

Æ¡U M « s © ®Ë ¨‹U›d «

s ©¥µ® r?kUM??™b?? © ® r¼œb???™ mK?Ð ªs¹u??™b??

Æ¡U M « s ©¥µ®Ë ‹U›d «

حدود الدراسة:

WO U² « WOM e «Ë WO «dG'« œËb(« WÝ«„b « X e² «

WOÐdF « WJKL*« w¼ «Ëœ_« oO³D² W?O «dG'« œËb(« ±

U™u?LŠ vK™ «Ëœ_« XI³?Þ YO— ¨dB Ë W¹œu?F «

Æs¹bK³ « v Y×³ « WMO™

Ø±¥ ¥ ‹ö?• WÝ«„b « «Ëœ oO?³D² WOM e « œËb?(«

ÆÂ ¥Ø o «u*« ‚¼±¥ µ

±µ

مصطلحات الدراسة:

١- الدعوة Mission

[illegible]

[illegible] ﴿يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ﴾ [الإسراء: ٥٢] [illegible]

[illegible] ﴿لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ﴾ [الرعد: ١٤] [illegible]

[illegible]

[illegible] ﴿ادْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِندَ اللَّهِ﴾ [الأحزاب: ٥] [illegible]

[illegible]

[illegible]

﴿ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ الأَرْضِ إِذَا أَنتُمْ تَخْرُجُونَ ﴾ [الروم: ٢٥]

﴿ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾ [النحل: ١٢٥]

﴿قُلْ هَٰذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي﴾ [يوسف: ١٠٨]

﴿وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٤]

٢– المنهج Curriculum

e????™ t u????? v .dJ? « Ê¬d????l « v? ZNM?*« WE?H c

b?l [Æ: المائدة] ﴿لِكُلٍّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾ q›Ë

·ö??²??•ô U?F??³ð ZN?M*« Âu??N?H?? b¹b??% ‹u??— ¡«„ü

¨ZN½ W?LK s W?l²?A? ZNM W?LKJ Æ÷«d?ž_«Ë UO?HI

¨rO??l??²? *« o?¹dD « vM{«u « ©1®q?« Z?NM « «Ë ©2®Æu¼Ë

oO?l?×²? ÊU ½ù« t?F?³?²¹ Íc « o¹dD « u¼ „U?B?²?•UÐ ZNM*

©3®Æ ·b¼

إجراءات الدراسة :

WO U² « WOŠNM*« «¡«d›ù«Ë «uD)UÐ WÝ«„b « d

ÆUN²KJA0 WKB « «… UOÐœú ÍdOEMð ` ±

ÆUND³{Ë UNð«Ëœ œ«b™

ÆUNOK™ «Ëœ_« oO³DðË WMOF « b¹b%

ÆUNOK™ VOIF² «Ë UN²A UM Ë ZzU²M « qOK% ¥

ÆW9U)«Ë UO u² « WžUO µ

¨Â± ¨5¹öLK rKF « „«œ ¨ ËdOÐ ¨ÍdB™ íuG rŠF bz«d « œuF Ê«d³› ©±®

Æ±¥¥ •

¨wÐœ ¨t²½UO Ë ÁcOHMðË tLOL?BðË t uNH ÃUNM*« wKOK)« qOK•Ë Íb¹u « WHOK• ©

Æ • ¨Â± ¨rKI « „«œ

iOĐ t×H

أدبيات الدراسة

(١) الإطار النظري

ZN?M XK?L???ý „ËU????×???? v W????Ý«„b « U????OÐ
¨U??NðU?¹U??žË ƒu??™b « ·«b¼ ÊU??O??³? p …Ë ¨tðU½
W?O? öJ « U?NDýUM Ë U?N?Iz«dÞË ¨U?NðU?™u?{u? Ë ¨U
.u?IðË ¨U?Nð«uM Ë U?NKzU?ÝËË U?N³?O U?Ý Ë ¨W?OKL?
ÆtðU uF Ë ¨ƒu™b « ZNM U uI Ë ÆÁd¹uDðË UNŠNM

أولاً: تعريف منهج الدعوة (أهدافه ووسائله)

t?ðœb??????— Íc « o?¹d?D « t?½QÔ?Ð ƒu??????™b « Z?N?
r²ð w?J Ë ÆtK « v ƒu???™bK Õu??{uÐ W??O?? ö??Ýù« W
p … ÊS? ¨d? U??F*« l «u « VÝUM¹ Èu?™œ ZN?M o Ë ƒu?™
W?™u?L?Š?? sL?C?²¹ t vL?O?EMð wKJO¼ „UÞ b¹b??% V
ôU??Š?? Ž„«b???²Ð U??N??I??O??I???% œu??AM*« W¹u
oz«dÞ b¹b%Ë ¨·«b¼_« pK² W?II× W Oz„ U?™u{u Ë
U?Nð«uM Ë UNKzU?ÝËË U?NK•«b Ë U?N³?O U?Ý Ë UNDýU
ÆWO UFHÐ UNðU¹Už oOI% WOGÐ ¨UN1uIð VO UÝ
oO???I??% v v? U??Fð tK? « v ƒu??™b « l?¹d??Að ·b???
©±®W¼ ¨r¼dOžË 5LK LK WO UÝ U¹UžË ·«b¼

Æ ¥• ¨¨oÐUÝ l›d WO öÝù« ÊËËRA «Ë ·U Ë_« ƒ„«•Ë ©±®

أولا: دعوة غير المسلمين:

ÊËbÐ … ¨œu?›u « «c¼ v o— vK™ v   W¹d?A³ « œU?ý„   ±
v Êu?I??³¹Ë ¨rNÐ„ W? d??F? s d?A??³ « sJL?²?¹ ô ƒu?™b «
l{ËË ¨t P? Ë ¨tM ÷dG «Ë o?K)« q   d   s j³? ð
 ôö????C « r?N????OK™ V?KG????²???? ¨ÊuJ? « «c¼ w?
﴿كتَابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ v UFð ‹U UL ÂU¼Ë_«Ë
مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَىٰ صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾
È åŽUM? « Ãd?W³?Þd????d « ‹U??? Æ [إبراهيم: ١]
dHJ « U?LKþ s tO   pzU™bÐ È ¨Ê¬d?I « u¼Ë »U²J UÐ
t?HD Ë r¼U¹ t?IO? u?²Ð rKF «Ë ÊU1ù« „u½ v   W ö?C «Ë
ÍœUN « „cM*«Ë ¨w™«b « t½_ ¤ w?³M « v   nO{ Ë ¨rNÐ
ÆbOL(« e¹eF « «d v

d?A³ « ÊS? ¨Œö?N «Ë „U b « »U?³?Ý s W¹d?A³ « …U?I½
rN?z«u¼ Ë r?N u????I????™ œd????Š?0 rNðU????O?????
ÆV U????G « v? œU???? ???H? « v   p … r?NÐ ÈœR?¹ ¨r¼
b?™«u?I «Ë .d?×??² «Ë qOK×?² UÐ ¡U?› W?O??N ù« lz«d?
Æ„u _« W? UI²?Ý«Ë ÕöB «Ë ƒœU?F « UN?OF³?²* qHJð v² «
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا v U?Fð ‹U
دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾ [الأنفال: ٢٤] rJM?¹œ wO??×¹

¨ Ã ¨Â±   ¨»U?²JK W¹dB*« W?¾?ON « ¨ƒd¼U?I « ¨Ê¬dI? « ÂUJ—_ l U'« w³Þd?I « ©±®
ÆÆ •

«c¼Ë ¨ÁËb??—u??²?? r?JÐuK tÐ w?O??×¹ U?? v Ë ¨rJL?
b¼U?Š ‹U? Ë ¨qN'«Ë d?HJ « u? t½_ ¨„UF?² ? ¡UO?—
tO?H ¨Ê¬dI « tML?Cð U Ë W™UDK «u?³OŠ?²Ý« „uN?L'«Ë
Æ© Ø w³ÞdI « ® W¹b d « WLFM «Ë W¹bÐ_« ƒUO(«
ÊuJ « o?K• v U???Fð tK « ÊS??? ¨oK)« s W?¹U??G « oO??
﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ v U?Fð ‹U? ¨tO? b?³?FO ŽUMK? ÁbN? Ë
وَالإِنسَ إِلاَّ لِيَعْبُدُونِ﴾ [الذاريات: ٥٦]Æ
¨s — ‹u «c¼Ë w³KF¦ « ‹U Ë ¨w½u dFO ô b¼UŠ ‹U Ë
w³Þd?I «® ÆtO?ð ÁË Áu?d?? U*?K?² r?u t½_
s oK)« sJL?Ý?? ¨?ŸuÐ ô p …?×?b?ôË Æ©µµØ±
ÊS ¨UNÐ b³F¹ Ê v UFðË Œ„U³ð tK « b¹d¹ v² « Áu›u « W dF
ÆtLKF¹ s2 tÐ mK³¹ Ê ÊËœ s p c Íb²N¹ ô qIF «
b?? t??Fz«d??ýË tM¹œ ÊQÐ ¨œU??³??F « vK™ t?K « W??Š
v U?Fð ‹U? U?L? ¨U?LKþ sJ¹ r? rNÐ«c?™ Ê v²?— rN?²?G
﴿رُسُلاً مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلاَّ يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ
الرُّسُلِ﴾ [النساء: ١٦٥]Æ
‹«e½ Ë qÝd « ‹U?Š?Ë W?—u?d «Ë W¹bI% µ
﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَّ رَحْمَةً ¤ bL ? tO?M ‹U?Ë ¨V²J «
لِّلْعَالَمِينَ﴾ [الأنبياء: ١٠٧]Æ ‹U?Ë ¨Ë w ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾
[البقرة: ٢]¨ ﴿وَإِنَّهُ لَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ [النمل: ٧٧]Æ
‹u??d?UÐ ¨tKFs ˜öÞ v? W?K?« w¼?™?U??
r²?? ¨tÐ «?U? W??? Ë?Ë??? —? vK™?J «Ë

ÆtK « ¡UA¹ Íc « Èb*« v   W¹«bN «Ë WL—d «

ÊQ??ý ƒe??™ o?O??I??%Ë ¨tK U?Ð 5M R*« Â«u??? _« œb?

Æ5LK *«Ë ÂöÝù«

﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلاً مِّمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت : ٣٣]

ƒö??B « t??OK?™ w³M « 5Ð U??L??? ¨»«u??¦ «Ë d??›_« oO

Âd?Qb??ô?«Ë pÐ tK « Íb?N¹ Ê_ò t u??IÐ Âö? «Ë

Æ© ±Ø Í„U ³ « ® årFM « dL— s p

ثانيا: دعوة المسلمين:

v   5? d???×M*UÐ ƒœu???F? «Ë ¨ƒU???B???F «Ë 5K? U??O

ÆrOI² *« «dB «

Æw öÝù« lL²:« w bÝUH*« qOKIð

Æs¹b « ¡«b™ U¼dAM¹ w² « t³A « W «•

ÊuM R*« gOs¹b « rO?ÐI5J1 ²*« 5 ¤K*« ?Ð ¥

¨¡U•„Ë s   w Ë ¨ƒu Ë ƒe™ w   rN H½ ƒU™b « rNM Ë

v   ÍœRp … Ê?S?? ¼ Ë dJ*« ¡??? U?ð? ?Ð

dJM*« ?? … ÊR«u??5Ð rN …Ë ¨ÊU1ù«?[¼ n

b?v² « W?Ð«Ë 7?HUÝ p … ÊU?Kžu?— tK¼ Ë

﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لاَّ تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنكُمْ خَاصَّةً﴾ [الأنفال : ٢٥]   v UFð ‹U UL ¨rN H½ ÊuM R*« UNM rK ¹ô

tK « v ƒu?™b « ‹u? ò »U?²? v œ„ËË
v ŽUM « œU??ý„ w¼ W? U??™ ·«b¼ U?N v U??FðË t½U
s r?N???›«d????• Ë ¨.u????I « tM?¹œË ¨rO????I????²??? ?
„u?'« s Ë ¨b?O?—u²? « v ŒdA? « s Ë ¨„uM « v U?LKE «
«c¼ vK?™ W œ_«Ë ÆÊU?? ?—ù«Ë W??L??—d «Ë ‹b??F «
﴿وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ﴾ [آل عمران: ١٠٤] v U?Fð t u?
﴿وَإِنَّكَ لَتَدْعُوهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾ [المؤمنون: ٧٣] v UFð t u
﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ۝٥٢ صِرَاطِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ۝٥٣﴾ [الشورى] v UFð t u
﴿وَادْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ﴾ [الحج: ٦٧] v U???Fð t u
﴿قُلْ إِنَّمَا أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ وَلَا أُشْرِكَ بِهِ إِلَيْهِ أَدْعُو﴾ [الرعد: ٣٦] v U???Fð
﴿كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَىٰ صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ [إبراهيم: ١] v UFð t u Ë
ÁN K «Ud? b??_« d? w¼ w?« Âöù« W Ë
﴿كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ [آل عمران: ١١٠] v UFðË t½U×³Ý ‹UI W¹UG «
oO?I?×?² ô nO? «Ë ‹U*«Ë W?L?KJ UÐ œU?N?'« ˜d?A¹ r Ë
tM?™ tK « w{„ d??? U??™ s?Ð wFÐ„ qL???› b??? Ë ¨ U¹U??
sÐ bF?Ý tKÝ„ U bM™ ‹UI ¨œU?N'« w ÂöÝù« W W?LN

Æ • ¨‚¼±¥± ¨X¹uJ « tK « v ƒu™b « ‹u o U)« b³™ sL—d « b³™ ©±®

ør²¾› «…U* r²Ý„ t ‹UI? ¨ŽdH « bzU r²Ýd •U Ë wÐ
v   œU?³?F « ƒœU³?™ s ¡U?ý s Ãd? M UM¦?F²Ð« tK? « Ê
„u?› s Ë ¨U?N?²?FÝ v   U?O½b « o?O{ s Ë ¨œU?³?F « »„ ƒœU
©±®ÆÂöÝù« ‹b™ v   ÊU¹œ_«

s? ŽUM? « Ã«d?????• u?¼ ƒu‚?™b « s? rE?™_« ·b?????N
tÐ «Ëc???•Q¹ v²??— o?(« v   r¼œU??ý„ Ë „u?M « v   U??L?K
d?? UJ « Ã«d??• Ë ¨tK « VC??ž s «u??ŠM¹Ë ¨„U‚?M « s «u?
s q?¼U??'« Ã«d???• Ë ¨Èb???N «Ë „uM? « v   d???HJ « W?
v   WOBF*« WLKþ s w UF «Ë ¨rKF « „u½ v   qN'« WLKþ
q› ‹U?? U??L?? ƒu??™b « s œu??B??I*« u¼ «c?¼Ë ¨W?™
﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ ö?™Ë
s tK? « ¡U?ý s «u??›d?? ?O? [البقرة: ٢٥٧] «u?¦??FÐ qÝd U?? Æ
ƒu??™b UÐ Êu?? u??I¹ p c?? o‚(« ƒU??™œË ¨„uM « v?
¨„uM « v   U?LKE « s? tK « ¡U?ý s Ã«d?•ù U?N ÊuDAM¹Ë
¨ÊUD?O??A? « W??™U?Þ s Ë ¨WM?'«Ë ƒd??H???G*« v?
Æt uÝ„Ë tK « W™UÞ v   ÈuN «Ë

وتتحدد الأهداف التفصيلية في:

١- إيجاد الأمة الصالحة الداعية إلى الله المجاهدة في سبيله.

W??(U?B? « W? _« Ã«d??•ù qL??F « ƒu??™b « ·«b¼ ‹ËQ?
﴿هُوَ الَّذِي q,,›Ë e,,™ ‹U‚ Ë Æv UFðË t½U×?³Ý tK « b³Fð w² «

Æ • ¨© ®Ã ¨‚¼±¥ ¨ ËdOÐ ¨ÊUM³ ¨W¹UNM «Ë W¹«b³ « dO¦ sÐ« k U(« ¡«bH « uÐ ©±®

بعث في الأميين رسولاً منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين ﴾ [الجمعة: ٢]

v UFð ‹U ¹Ë Æ ﴿ لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولاً من أنفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين ﴾ [آل عمران: ١٦٤] ‹U? Ë Æ

v U?Fð ﴿ هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكفى بالله شهيداً ﴾ [الفتح: ٢٨] W(U?B « W

Èb??N « v?K™ 5F??L???²??:« 5(U??B? « œ«d?? _« ˜u??L?

ÆrOI² *« «dB «Ë

٢- إيجاد المؤمن الصالح.

d?Q•b?–b×‚pÐ tK « Íb?N¹ Ê_u?I p …Ë
¤ t u? Ë Æ©t?O?K?Mk ?d?L®— p? ÊuJ¹ Ê s p
¨W•ö??¦ « t??F?? Ë w³M « ¡wŠ?¹Ë Êö?¤d? « t?F?? Ë w³M? «
t×× Ë t›U sÐ«Ë bL— ‰Ë¹ Ë(®ÆÆp … s d¦ Ë
u Ë s R?? W¹«b??N?? Æ© Øl U?'« `?O?×?? w w½U??³
Æ ôUÝd « ·«b¼ s rOE™ ·bN oOI% b—«Ë

٣- إقامة الحجة لله على الجاحدين والكافرين.

v U??Fð t? u?? p … vK™ q?O b «Ë ﴿ إنا أوحينا إليك كما أوحينا إلى نوح والنبيين من بعده وأوحينا إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط وعيسى وأيوب ويونس وهارون وسليمان وآتينا داوود زبوراً ﴿١٦٣﴾ ورسلاً قد قصصناهم عليك من

قَبْلُ وَرُسُلاً لَّمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴿١٦٤﴾
رُسُلاً مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلاَّ يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ
وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٦٥﴾ ﴾ [النساء Æ

٤- النهي عن الفساد في الأرض.

v UFð t uI p …Ë ﴿ فَلَوْلا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أُوْلُوا
بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الأَرْضِ إِلاَّ قَلِيلاً مِّمَّنْ أَنجَيْنَا مِنْهُمْ ..
W?L?B?™ ÷„_« w œU? ?H?« s™ wN?M «Ë Æ ﴾ الآية [هود: ١١٦]
v U?Fð ‹U? U?L U?O½b « w WK›U?F « tK « W?ÐuI?™ s l
﴿ وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرَىٰ إِلاَّ وَأَهْلُهَا ظَالِمُونَ ﴾ [القصص: ٥٩ Æ
v UFð ‹U ÷„_« w œU H « s uN tM™ tK « vN½ U q Ë
﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ
الْفَحْشَاءِ وَالْمُنكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ [النحل: ٩٠ Æ
œU?? ??H « s™ r?N?? «u?? «u??N½ tK « r?NKÝ„ s¹c « q?
Æt²™UÞË tðœU³™Ë tK « bO—u²Ð r¼d bFÐ ÊUOGD «
ƒœU³™Ë ¨tK UÐ ŒdA « s™ t u vN½¿Âö « tOK™ ÕuM
s™ r¼U???N½Ë d??A? «Ë œU?? ??H? « rE™ u¼Ë ¨5(U???
ÆrNz«„œ•«Ë r¼„UI²—«Ë ¨tK « qO³Ý s™ 5M R*« b
w u?F «Ë ŸUÐ?« s?u?tvN½ Âö tOK™ œu¼Ë
‹U???U??«Ë ŸU?« w ‹«u „«b¼SÐ ÷„_«
v UFð ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ ﴿١٢٨﴾ وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ
لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ ﴿١٢٩﴾ وَإِذَا بَطَشْتُم بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴿١٣٠﴾

فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿١٣١﴾ ﴾ [الشعراء: ١٣١]

ô Áb?—Ë tK « ƒœU??³?FÐ t? u?? d? Âö? « t?O?K™ ` U? E

s™ r¼U??N½ r• tK « ÊËœ s b??³?F¹ U?? c?³½Ë ¨t p?¹d?ý

„U??¦¹ Ë ¨t?K « qO??³???Ý s™ b??B UÐ ÷„_« w? œU?? ?? ù

﴿فَاذْكُرُوا آلاءَ اللَّهِ rN ‹UI ƒd•ü« vK™ UO½b « ƒUO(«

وَلا تَعْثَوْا فِي الأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ [الأعراف: ٧٤] ‹U, Ë

rN ﴿أَتُتْرَكُونَ فِي مَا هَاهُنَا آمِنِينَ ﴿١٤٦﴾ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿١٤٧﴾ وَزُرُوعٍ وَنَخْلٍ طَلْعُهَا هَضِيمٌ ﴿١٤٨﴾ وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَارِهِينَ ﴿١٤٩﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿١٥٠﴾ وَلا تُطِيعُوا أَمْرَ الْمُسْرِفِينَ ﴿١٥١﴾ الَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي الأَرْضِ وَلا يُصْلِحُونَ ﴿١٥٢﴾ ﴾ [الشعراء]

¨tK U?Ð Œd?A? « s™ t?? u? v?N½ Âö?? « t??OK™ VO??F¹

bzU? ﴿.. فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ وَلا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلا تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ بَعْدَ إِصْلاحِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿٨٥﴾ وَلا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ وَتَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِهِ وَتَبْغُونَهَا عِوَجًا ..﴾

U* U????³???³????Ý w U????F‡‡ X½U???? U*Ë [الأعراف: ٨٥، ٨٦] Æ

¨r¼U?O½œËË rN «u— v œU?   s ÷„_« q¼_ qB?×¹

Æƒu™b « ·«b¼ rE™   s V³ « «c¼ W «• ÊS

qJ?Ð d???? _UÐ ¡U????‹ W9U????Ł« ¤ U?M u????Ý„ W U?

œU? ?? q s™ b?F?³ «Ë ¨d?JM q s™ wNM «Ë ¨·Ëd??F?

UL ˜„• Ë Àd—ÎUR¹½«Ëb™ ÊU u v²— ÷„_« w

v UFð ‹U ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهِدُ اللَّهَ عَلَىٰ مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ ﴿٢٠٤﴾ وَإِذَا تَوَلَّىٰ سَعَىٰ فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ ﴿٢٠٥﴾﴾ [البقرة Æ

٥- عمارة الأرض بالخير والعمل الصالح.

qLF «Ë ¨dO)UÐ ÷„_« ƒ„UL™ tK « v ƒu™b « ·«b¼ s

« UB `Æ U‹ ðFU v ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الحج: ٧٧Æ ‹Ë ðFU ,v

﴿وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ﴾ [آل عمران: ١٠٤Æ

d?«Ë ??s ?« oK)U?H½ qJ ??Ý« ©??«®Ë

UL ¨dO• l UM « ˜„e UÐ ÷„_« „UL™ Ë ¨dO• ÊU —ù«Ë WKB «Ë

˜UD²Ý« ÊS WKO r b— b¹ w Ë W¹d½uK« X U Ê

w Í„U ³ «Ë ¨bL— Ë„«Ë ¨dGOK UNÝdG¹ v²— ÂuIð ô Ê

Æ©±¥ ¥ l U'« w w½U³ _« t×× Ë œdH*« »œ_«

q U??N?M œU??H??²???Ý« b?? ¤ ‹u??Ýd? « ƒu??™œ Ê

t½U?×?³??Ý ‹U? U?L? Âö‚ÝùU?Ð «uM R¹ r s¹c « v²??— 5*U

.[الأنبياء: ١٠٧] ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ v U?FðË

c?³½Ë ¨ÊU ?—ù«Ë WKO?CH UÐ ¡U?› w² « Âö?Ýù« rO UFð

3_« s d??O??¦?? U??N?M œU??H??²??Ý« b?? ‹b??F « W

s d?O¦? c• b? Ë ¨Âö?Ýù« w q•bð r Ê Ë ¨»uF?A «Ë

p cÐ œU?H?²?ÝU ¨ ö? U?F*« w Âö?Ýù« ÂUE½ r U?F « ‹Ëc
¨¡U?? M « s™ r?KE « l dÐ Âö??Ýù« ¡U??› b?? Ë ÆW¹u??O½
qF??›Ë ¨p? … s ŽUM « œU??H??²???ÝU?? ¨¡U??H??F??C
tM œU?H²?Ý« »Ëd?(« w½Ë ¨ÊU?Ýú?I— Âö?Ýù«
qN?'« t?O? r™ X Ë w? Âö?Ýù« ¡U?? „b??I?H?J Æ
Æb??³??F «Ë ƒ d*« u??×½ rN?? u??L??™ ŽUM « ƒd?E½ d?
¨U??NÐ ÊuK{U??H??²¹ ŽUM « ÊU?? w² « W??OK?¼U?'« ‘Ëd
ŽUM « w s?K™ Ë q _«Ë sÞu «Ë ¨ÊuK U?? U?N??OK™ ÊuK
﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ v UFð ‹U, Ë Æ»«dð s ÂœÞË Âœü rN½
إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ
أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ [الحجرات : ١٣]Æ

ثانيا: مجالات الدعوة وموضوعاتها

أولا: من لم تبلغه الدعوة بالمرة.

t?O   r¼u™b?ð U ‹Ë sJOK? »U²J « q¼ s Âu? vK™ Âb?Ið
Ê ƒœU?N?ý v   r?N?™œU?   W¹«Ë„ v Ë   q›Ë e?™ t?K « ƒœ
r¼d?³?•Q? tK « «u? d?™ «…S?   tK « ‹u?Ý„ w½ Ë tK « ô t ô
«…S ¨rN²KO Ë rN u¹ w   «u?K fL• rNOK™ ÷d tK « Ê
Ê r¼d³?•Q   p cÐ «u?™UÞ ÊS   W¹«Ë„ w Ë   p … «u?KF
vK™ œd??²? rN?zU?OMž s? c?•Rð ƒU?? • rN?O?K™ ÷d?
årN «u   rz«d ‘uðË ¨rNM c   ¨UNÐ «u™UÞ «…S ÆrNz«dI
Æ© µ Ø `²H « È„U ³ « t›d• ®

s¹b « q   U??L??N½_ 5ðœU??N?A? UÐ bÐ d??Š?— sÐ« ‹U
d??O??ž rNM? ÊU?? sL?? ¨U??L??NÐ ô Ád??O??ž ¡wý `?
5ðœU?N?A « s ƒb??—«Ë qJÐ t?O   W?N?›u?²? W?³? UD*U
5Ð lL??'UÐ t? W?³? UD*U?? «b??—u?? ÊU? s? Ë ¨5O??F¹
s p …Ë ¨r¼_U? r¼_UÐ bÐ   ‹U? r• ¨W?O½«b—u «Ë „«d? ù
r ƒd ‹Ë w lL'UÐ rN³ UÞ u t½_ »UD)« v nDK² «
Æ©µ Ø± rK ® ƒdHM « s Q¹

ثانيا: من بلغته الدعوة ولم ينظر فى أدلتها استكبارا أو إهمالا أو عنادا

t `²? Ë ¨t?O   tK « t? U?Ý dO?• p … ÊQÐ t? ö?™ wG?³M¹
Í„U ³ « Á«Ë„ Íc « Y¹b(« v UL ¨t²ÐœQ v   q•bO UÐUÐ
v   årzU½ u¼Ë ¤ w³M « v   WJzö   ¡U›ò ‹U dÐU› s™
U??N??O??? qF??›Ë ¨«„«œ vM?Ð q›„ q¦??L??? tK¦??   «u?
q Ë ¨„«b « q•œ w?™«b « »U?› sL?? ¨U?O??™«œ YFÐË ¨W

q Q?¹ r Ë „«b? « q•b?¹ r w?™«b « VŠ?¹ r s? Ë ¨WÐœQ?*« s
w™«b? «Ë ¨WM'« „«b? «ò «u U???I??? U¹†d? « «u ËQ???
b?I? ÁU?B?™ s Ë ¨tK « ˜UÞ b?I? t?™UÞ sL? ¨¤ b?L?×?
Æ© ¥ Ø± `²H « Í„U ³ «® åtK « vB™
tO   ƒu?™b « ‡uKÐ œdŠ0 t½QÐ u?™b*« n¹dFð wG³M¹ U?L
s R¹ r ÊS ¨tK « WŠ— tOK™ X U bI W×{«u « UNð„uBÐ
t u??I ¨s?¹d? U?J « 5 d??A*« WÐu??I??™ o×??²??Ý« t u??Ý
Æ[الإسراء: ١٥] ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولاً﴾   w U?Fð
ÁbOÐ bL× fH½ Íc« «Ë tOK™ tK « wK w³M « ‹u Ë
r• ¨w?½«d??B½ ôË Íœu???N¹ W??? _« Ác¼ s b???— wÐ lL
»U?????×?????   s ÊU????? ô tÐ X?KÝ„ Íc? UÐ s? R¹ r? Ë
Æ©± ¥Ø± rK   t›d‰«® åÅ M «
ثالثا: من بلغته الدعوة على غير وجهها.
¨Ê¬d?I UÐ ¡U› U? rKF?O Æt¹b ¡UD•_« V?¹uBð wG?³M¹
ƒu??™b UÐ t??H¹d??Fð r²?¹ r• ¨t?O?¼«u½Ë Ád?? «Ë Ë t? U
Æw½U¦ « r I « v UN½UOÐ o³Ý v² « WOHOJ UÐ
wL???? ???² U?Ð wH???²?J¹ ô t???O?K™ V›Ë d???? UJ « r
oK ???² «Ë ¨U??N?Ð qL??F? «Ë t?? UJ—Q?Ð rKF « t???OK
w U?M¹ U2 hK? ??² « v?   ƒ„œU??³*«Ë ¨W???O??? ö??Ýù« ‘
Æ «œUF «Ë «œUI²™ô« s ÂöÝù«
5LK *UÐ W? U?• W¹u?™œ ôUŠ? Ë U?™u{u? b?›uðË

 «d???B « Èd??×???² r¼d???O??žË 5?K U???GK d???O??
W «• Ë ¨s¹b « rO U?F²Ð 5J L?²*« 5 e²K*« dO?¦JðË ÆrOI?² *«
w b??ÝU???H*« qOKI?ðË ¨t??O?? t??I??H??²? «Ë s¹b « s™

Æw öÝù« lL²:«

ƒu™b «©Ê®o U?)« b³?™ sL—d? «b³?™® aOA « d? …Ë
w ‹u•b «Ë ¨t?Ð ÊU1ù«Ë ¨ÁbO—uð v   ƒu?™b « w¼ tK « v
Âö?Ýù« s¹œ u¼Ë ¨.uI « t?™dýË ¨r?OI?² *« tÞ«d? Ë tM¹œ
t?L—d?¹ ÂöÝù« aO?ý ‹U? Ë Æ¤ qÝd « -U?• tÐ YFÐ Íc «
U????? Ë ¨tÐ ÊU?1ù« v   ƒu?????™b « w?¼ tK? « v   ƒu???
UL?O rN²?™UÞË ¨tÐ «Ëd³• U?LO rN?I¹bB?²Ð tKÝ„ tÐ ¡U›
U??? u¼ Âö???Ýù«Ë Æ©±µ Ø±µ ÈËU???²???H « ˜u???L??
o¹dDÐ U?Mðœ„Ë w² « ¤ t u??Ý„ WMÝË ¨tK « »U??²? t?ML?
tO   ‘dD²¹ ôË ¨tO? W³zUý ô Íc « o(« u¼ «cN? Æ`O×
lL²& ô W _« Ác¼ Ê_ UNK W _« tOK™ XFL› U r• ÆqK•
vK?™ w²???   lL???Š¹ ô tK « Ê ò ¤ ‹U??? U???L?? ¨W? ö??
Í „ s p … ÈuÝ U? Ë Æ©   Ø± l U'« `O×? ® åW ö{
vK™ ŽUM « qL?— •u?Š¹ ôË ¨TD ¹Ë V?OB?¹ t½S ¨œU?N?²?›

Æ¤ t uÝ„ WMÝË tK « »U² o «Ë U ô b— ‹u
tL?—d¹®®•UÐ sÐ e¹e?F «b?³?™® aO?A « W?—U?L?Ý d? …
U??L?? ŽUM?K   Âö??Ýù« ƒu??™œ `O??{u?ð ƒU??™b « v

Æ±   • ¨,¼±¥± ¨X¹uJ « ¨tK « v   ƒu™b « ‹u   o U)« b³™ sL—d « b³™ ©±®
Æ • ¨ƒU™b « ‘ö• Ë tK « v   ƒu™b « •UÐ sÐ tK « b³™ sÐ e¹eF « b³™ © ®

v ƒu?™b « u?N? ¨Âö? «Ë ƒö?B « t?OK™ ‹u?Ýd « U?N?×?{
¨tK « v qO³? « ¨o(« tK « s¹œ u¼Ë ¨rOI²? *« tK « «d
Æ[النحل : ١٢٥] ﴿ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ﴾ w U?FðË t½U?×³?Ý ‹U?
rO?I?² *« «d?B « u¼Ë Âö‚?Ýù« u¼ ö™Ë q› t?K « qO³? ?
Íc « u¼ «c¼ ÎU?b?L×? t?O³½ t?Ð YFÐ Íc « tK « s¹œ u¼Ë
¨Êö? Í „ v? ôË Êö? V¼c?? v ô ¨t?O ƒu??™b « V&
YFÐ Íc? « rO??I??²?? *« tK? « «d?? v Ë ¨tK « s¹œ v? sJ Ë
WM «Ë rO?EF « Ê¬d?I « t?OK™ ‹œU? u¼Ë tKOK?•Ë t?O?³
Æå¤ tK « ‹uÝ„ s™ W²ÐU¦ « ƒdND*«

ô Áb??—Ë tK « ƒœU??³??™ u¼ t?? b¼Ë s¹b « «c?¼ W?I??O
ÆÁd «Ë_ Âö ?²Ýô«Ë ¨tK « ÊËœ s b³F¹ U? c³½Ë ¨t p¹dý
Æ[آل عمران : ١٩] ﴿إِنَّ الدِّينَ عِندَ اللَّهِ الإِسْلامُ﴾ v U??Fð ‹U??
﴿وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ الإِسْلامِ دِينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي v U?Fð ‹U Ë
الآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [آل عمران : ٨٥] ÆU Ë v U?Fð ‹U Ë ﴿وَلَقَدْ
بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولاً أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ﴾
[النحل : ٣٦] ÆU? v U?Fð ‹U? Ë ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ
أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا
وَلا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ [الكهف : ١١٠] Æ U Ë v UFð ‹U Ë ﴿قُلْ
إِنَّ صَلاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٢﴾ لا
شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴿١٦٣﴾﴾ [الأنعام] Æ
Ác??N «u??IK• b?? s'«ËÛ½Ê«¨ rÆÆ ULÆ Ë?› oK)«Ë

﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾ مَا أُرِيدُ مِنْهُم مِّن رِّزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَن يُطْعِمُونِ ﴿٥٧﴾ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴿٥٨﴾﴾ [الذاريات] v U??Fð ‹U??? ÆW¹U??G « Æ

tL—d¹©®t®•UÐ sÐ e¹eF «b³™® aOA « W?—ULÝ 5Ð UL
‹UI UNO ƒu?™b « V& w² « ÂöÝû W UF « UOKJ « ©tK «
ƒb???O????I???F « v? ƒu???™b « Âö???Ýù« v? ƒu???™
ÊU1ù«Ë ƒœU?³?F UÐ Áb?O?—uðË tK •ö?•ù« v Ë W×?O?×
¨tÐ tK? « d??³?• U?? q?JÐË ¨d??•ü« Âu??O UÐ ÊU1ù«Ë tK
ƒu?™b « u¼Ë ÆrO?I?² *« «d?B « ŽU?Ý_« u¼ «c¼ ¨t u?Ý„Ë
vMF Ë ¨tK « ‹bÝ„?× Ê Ë tK « ô t ô Ê ƒœUNý v ÆuÝ
tÐ ÊU?1ù«Ë t •ö???•ù«Ë tK? « b???O???—uð v ƒu???™b?
ƒu??™b « p … w? q•b¹Ë ¨Âö?? «Ë ƒö??B? « rN??OK™ t?K
ÊuJ¹ U? Ë ÊU? U2 tKÝ„Ë t?Ð tK « d?³?• U? qJÐ ÊU1ù« v
w q•b¹Ë Æp … d?O?žË ¨ÊU? e « d?•¬ d Ë ¨ƒd?•ü« d? s
ƒö??B? « W?? U??? s tK « V?Ë??UC? p … ƒu?‚™b « ÆÊ
UL? Æp … dO?ž v XO³ « Z—Ë ÊUC? „ Âu Ë ƒU? e « ¡U²¹ Ë
tK « q?O??³??Ý w œU???N??Ë ¨U??C?¹??q•b? « p … w ÆÊ
w tK « ˜dý U0 c•_«Ë dJM?*« s™ wNM «Ë ·ËdF*UÐ d _«Ë
U??I??HM «Ë ‘öD «Ë ÕU?JM «Ë ö?? U??F*«Ë ƒö??B «Ë ƒ„
s¹œ q?›Ë e???™ tK? « s¹œ Ê_ ¡wý q w? Ë rK ? «Ë »d???(«Ë

Æ •¨ƒU™b « ‘ö• Ë tK « v ƒu™b « •UÐ sÐ tK « b³™ sÐ e¹eF « b³™ ©±®

q qL?A¹Ë ¨œU?F*«Ë •UF*« w œU?³?F « ` U?B qL?A¹ q U?ý
v u??™b¹Ë ¨r¼U?O?½œË rNM¹œ d? w? ŽUM « t?O ÃU?
nÝU??H???Ý s™ vNM¹Ë ¨‹U???L??™_« sÝU??×?? Ë ‘ö???•_
Æ‹UL™_« ¡wÝ s™Ë ¨‘ö•_«
ÛOKB?ÐU™ ÊuJ¹ nO? rK *« n¹dF?² ƒu™b « ÊuJðË
¨q›Ë e?™ t UÐe?_HM tK « ÛUd?AÐ— ÊuJ¹Ë
5Ð lL'«Ë ¨WO½U1ù« ƒu•_«Ë WK{U?H « ‘ö•_« v u™bO
ö??????™Ë q?› t?K « ‹U?, U???????L?????? r?NM?OÐ n
Æ© ﴿وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ [آل عمران:
W??(U??B « W??ÝU??O?? « v Ë ˜U??L??²??›ô« v u??™b
¨d?³ « vK™ ÊËUF?² «Ë W?O ö?Ýù« ƒu?•_« lL& w?² « WL?OJ
t?O?•_ r?K *« Â«d?²?—« v Ë ÆÁœU??³?F Ë tK `BM «Ë ¨Èu
s p … dOž ôË ¨W½UO• ôË gž ôË b — ôË qž ô rK *«
﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ ö™Ë q› ‹U UL WLO c « ‘ö•_«
بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ﴾ [التوبة: ٧١] ﴿إِنَّمَا ö?™Ë q?› ‹U? Ë Æ
الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ [الحجرات: ١٠] u??• r?K *«U?? Ë Æ
`O????%Æ?ÆÁ@????l????×¹ ôË ¨t? c??? ?¹ ôË ¨t????LKE?¹ ô
Æ©¥ µ ØrK
ŒdðË ¨W??F¹d??A UÐ r?J(«Ë W½U?? _« ¡«œ_ ƒu?™b? « Ê
﴿إِنَّ t½U?×³?Ý ‹U U?L Æq›Ë e?™ tK « ‹e½ U? dO?GÐ rJ(«
اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ النَّاسِ أَن

v U?C¹ ƒu™b? « ÊuJ ð UL? ﴿تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ﴾ [النساء: ٥٨] Æ

W?O™d?A « ‘dD UÐ ‘•d « VKÞË ¨‹b²?F*« w™dA? « œUB?² ô

Æö™Ë q› UN—UÐ Ë tK « UN™dý w² «

ƒb??O?I??F « Âö?Ýù« V?½«u?› W?? U? c??•_ ƒu??™b « Ê

c•RO ¨ UÐuIF? «Ë »«œü«Ë ‘ö•_«Ë ö UF*«Ë «œU³F «Ë

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً وَلا t½U×³Ý ‹U UL

تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ [البقرة: ٢٠٨] Æ

rK? « w «u?K•œ« p … vM?F??? nK ? « s W???™U???L??

o¹dÞ t½_ r?KÝ Âö?Ýû ‹U??I¹ ¨Âö?Ýù« w wMF?¹ t?F?O??L?

rK?Ý u??N??? ¨ƒd??•ü«Ë ¨U???O½b? « w ƒU??Š?M « o¹dÞ

¡U b « sI— v u™b¹Ë ¨rK « v u™b¹ ÂöÝùU ¨ÂöÝ Ë

wMFð ÊUDO?A « «uD•Ë Æ•U?B?I «Ë œËb?(« s ˜d?ý U0

v u™b¹ ÊUDOA « ÊS ¨q›Ë e™ tK « UN d— w² « w UF*«

Ê rK *« vK™ VŠ¹ «cN Ë ¨t?K tK « s¹œ Œdð v Ë w UF*«

rB??²?F¹ Ê Ë t?K Âö?ÝùUÐ s?¹b¹ Ê Ë tK Âö?ÝùU?Ð p ?L??²

·ö?²?•ô«Ë W? d??H « »U?³?Ý „c?×¹ Ê Ë q›Ë e?™ t?K « q³?×

Æ‹«u—_« lOL› w

q vK™ tI¹Ë ¨Ÿ?UÐ s¹b¹Ë tK «œ?qLF¹ s ?R*U

Âb?™Ë ¨Ð?rK? vK™ p .t?K?ô s?Ë ¨qO?Þ Ð?

b?w² « ð?ô« qz?U? w Í d « w ?H U• «.?U?½

q¹ËQð w ?hK?w² « q?z?U w «cJ¼Ë ?KU œ wH

Æ‘UIA½ô«Ë ¡«bF « vK™ qL% ö ¨„cF¹ b t½S UNO hM «
¨ÊU? —ù«Ë o(U?Ð rJ(« s¹œË ¨W «bF? « s¹œ ÂöÝùU?
ƒu?™b « tO?H ¨q›Ë e?™ tK « vM¦?²?Ý« UL?O ô ƒ«ËU? *« s
sÝU??×? Ë ¨‘ö??•_« Â„UJ v ƒu??™b « t??O? Ë d??O??• q
ÆrO? … oK• q? s™ b?F?³ «Ë ¨W «b?F «Ë ¨·U??B½ù«Ë ¨‹U?
﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ v U?Fð ‹U?
[النحل: ٩٠]Æ ‹U?Fð v ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ [الحجرات: ١٣]Æ
o¹dHð ÊËœË ¨tK ÂöÝû ÊuJð ƒu?™b « Ê W ö)«Ë
¨p … d????O???ž Ë WK?O???³??? Ë V¼c?* VB???F????²
W?Lz_U? Æt?OK™ ŽUM? « W? U?I?²?Ý«Ë ¨t?—U?C¹ Ë o(«
‘U×?Ý Ë ¨w™«•Ë_«Ë WHOM— uÐ Ë ¨b?L— Ë ¨p U Ë wF? UA
«u??™œ o— ƒU??™œË Èb?¼ W??Lz rNK? ©rN¼U??³??ý
ŒU?M?¼ l? ËË ¨o(« v? r?¼Ëb?????????ý„ Ë t?K? « s¹œ v?
rN r?NCFÐ v?K™ qO b « ¡UH?) UNO? «uHK²?•« rNMOÐ qz
tK o(« QD• b‚N²Š 5ÐË ¨Ê«d› t VOB bN²Š 5Ð
¨¤ tK? « ‹u??Ý„ s?™ d???³???)« p cÐ ` U???L??? b???—«Ë
WLz rN½ Ë ¨rNOK™ r—d² «Ë ¨rNKC Ë r¼„b W dF wG³MO
ÆÈbN « ƒU™œË ÂöÝù«

ثالثا: طرائق الدعوة ومناشطها

t?L?—d©±®UÐ sÐ e¹e?F «b?³??™ò ôÕO?A « W?—U?L?Ý q¾?
Ê »U??›Q? ¨j?I? b??›U?? *« vK™ ƒu??™b « d??B? s?™ ©
‘dÞË ôU?Š? ŒUM?N? ¨jI? b?›U? *UÐ h?²? ð ô ƒu?™b «
VD? ?? ƒu???™bK? W?? d??? U???N½ pý ô b???›U??? *
¨ «uKB? « U? Ë w k?™«u*«Ë Èd?•_« V?D)«Ë W??F?L??'«
sJ Ë ¨s¹b? «Ë rKF « „U?A??²½« ŽU?Ý wN?? rKF « U??IK—
u?™b¹ tK « v w™«b U? ¨ƒu?™b UÐ Áb?—Ë h²? ¹ ô b?Š? *«
Ë W???³??ÝU?M*« U???™U??L???²???›ô« w b???›U?? *«
¨tK « v u??™b¹Ë s R*« U¼e?N?²M?O? ÆW?{„U?F « U?™U
q nO Q² « o¹dÞ s™Ë ¨WHK²<« Âö™ù« qzUÝË o¹dÞ s™Ë
w W dH « eN²M¹ Íc « rOJ(«Ë ¨ƒu™b « ‘dÞ 5Ð s p …
Í w W??™U???L??› w tK « t??F???L??› «…S?? ¨ÊUJ q? Ê
ƒu?™bK lOD²? ¹ U ‹cÐ ƒu?™b « s sJ9Ë ÊU? • Í Ë ÊUJ
Æs («« »uKÝ_«Ë VOD « ÂöJ «Ë WLJ(UÐ tK « v
sJ1Ë ¨ tK? « v ƒu?™b « v W??F?³??²*« oz«dD « œb?F??²ð
v oz«dD « pKð nOMBð

أولاً: الطرائق الكلامية:

¨Ž„b « U?????IK?—Ë ¨ «d????{U?????;«Ë ¨VD?)« qL?????A

www. binbaz org. sa UN³O UÝ Ë ƒu™b « ‹u— WK¾Ý •UÐ sÐ tK « b³™ sÐ e¹eF « b³™ ©±®

«d9R*«Ë ¨ «ËbM «Ë ¨ «d?þUM*«Ë ¨ U?A? UM?*«Ë ¨hB?I «Ë

ÆW uDM*« ÿUH _« vK™ bL²Fð v² « ‘dD « s U¼dOžË

vMFð v² « W?O? öJ? « ‘dD « ƒu?™b « oz«dÞ qC? s Ë

ÛUEH??— tK « »U?²?JÐ W¹UMF U?? ¨Ád?A½Ë t??L?OKF?ðË

»U?³??Ý d?³? s t??O½d?A½Ë t?L?OKFðË ¨Ë

Ê tK? « U½d??? b??? Ë ¨5*U???F? « w Âö???Ýù« d???A½

﴿وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَّذِيرًا ﴿٥١﴾ فَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَجَاهِدْهُم بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا ﴿٥٢﴾﴾ [الفرقان] v U?Fð ‹U?I? „U?HJ « tÐ b¼U?$

«u wO×¹ t?LKFðË ¨ eŠF*« »U²J? « u¼ Ê¬dI U Æ

﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِ مَن نَّشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾ [الشورى: ٥٢] Æ v U?Fð ‹U? ¨dzU?B?³ « d?O?M¹Ë »uKI «

o¹dÞ s™ƒ?b « v?Ëd?« m UÐ „Ëœ 5?K_Ë« W

wNM «Ë ¨Ëd?_« r²¹ Æ «ËU?«Ë ¨VD)«

UNÐ ö?M¹ w² « ?_« r™ s ‰… ?Ë d?«s™

tK « qF› p … q› s ËÆW UÝd « ·«b¼ UNÐ oI×²¹Ë ¨s¹b «

ö?™Ë q› ?U*« ÁÐ Âu? ÷„_« w W?«

﴿الَّذِينَ إِن مَّكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنكَرِ وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ﴾ [الحج: ٤١]

UNOK™ tK « ÷d UNÂuW _« ·uH b—u²ð p cÐË

﴿ولتكن v UFð ‹U ?UL?OK³ðÆ`Âö W UÝ„ qW
منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر
وأولئك هم المفلحون ﴾ [آل عمران: ١٠٤] Æ Ë ‹U ?? e q›Ë
﴿كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن
المنكر وتؤمنون بالله﴾ [آل عمران: ١١٠] Æ Ë ‹U UFð v ﴿يا أيها
الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم
تفلحون ﴿٧٧﴾ وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم وما جعل
عليكم في الدين من حرج ملة أبيكم إبراهيم هو سماكم المسلمين
من قبل وفي هذا ليكون الرسول شهيدا عليكم وتكونوا شهداء على
الناس فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واعتصموا بالله هو مولاكم فنعم
المولى ونعم النصير ﴿٧٨﴾ ﴾ [الحج] Æ Ë ?U‹ Ð?K?G?? ™MW

ÎÓÓk t?« dO½ ‹U Ë Æ© ØÍ?„Uk Á«Ë„‰W¹¬ u Ë
‰UÝ s v™Ë mK³ ?dLÝt UL tGÂK¾Oý UM lLÝ
w w½?U_« ?X?Ë ÊU?? sÐ«ËdÍ«Ë?b?? Á«Ë„®
Æ© ¥ l U'«

¨W?? _« U?O??% 5Ðd?*« 5K U??F « ¡U??LKF « rOK?Fð oz«
s ¡U??O?? …_«Ë 5NÐUM « rO?KF?²?Ð b?³¹ r?¼œu?›Ë v
ÂuK™ Êu??²?? Ë ¨.dJ « Ê¬?dI?« ÆÆÆ?LK?«?UD??HÞ
¨rN?ÝuH?½ ƒU •Ë ¨rN?N?IH?² ¨VÝUM*« u?'« W?¾O?Nð r• Â
ÆtO›u² «Ë ¨rOKF² «Ë ƒu™b « qLF rNždHðË
r²¹ U tK « v ƒu™bK W×?›UM « WO öJ « oz«dD « s Ë

¥

tK « d?, …Ë rKF? « rKFð r?²¹ YO??— ¨ U???™U??L??'«Ë lL
»uK d?? J?¹Ë ¨Âbe?Ÿ?ŸuUr??BK *« VK ú1Ë ¨t?½U?×??³??Ý
¤ b??L??×? »U??×?? ÊQ??ý w tK « ‹U?? U??L?? tK « ¡«

﴿ وَمَثَلُهُمْ فِي الإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ ﴾ [الفتح : ٢٩]

d??A½ v W??O??L¼_« m U?Ð „Ëœ w ö??Ýù« j¹d??AK ÊU
œËb??;« U?¼„UÞ s «d??{U???;«Ë ŽË„b « ql½Ë ¨ƒu???™b
qNM¹ «„b?B?? vI?³¹Ë ¨U½UJ Ë U½U? • V?—„«Ë lÝË ‘UD½ w

Æ5— q v tM

d¼•_«Ë ¨Íu?????³?M « b?????Š???? ?*«Ë wJ?*« Âd????(« ‹
·ô¬ Ãd?? ð Íd?•_« ƒu??™b « e? «d?? s U¼d??O?žË n¹d??A
oz«dD UÐ rKF « «uKN½ s¹c « w™dA « rKF « WKL— s ƒU™

ÆW _« »„œ dOMð `OÐUB «ËbžË WO öJ «

ثانياً: الطرائق الكتابية:

¨ U???I??BK?*«Ë ¨Àu??×???³ «Ë ¨qzU???Ýd «Ë ¨V²?J « qL?
•u?? d « vK™ b??L??²??Fð v?² « oz«dD « s U?¼d??O?žË U

ÆW¹u™b « W UÝd « dAM W uÝd*« Ë WÐu²J*«

v¼ «d???O•Q?ð WÐu???²J*« W?¹u„™b?„ « oz«d?„D? « d„¦?
Ê wG??³M?¹ ö?? ÆWM « V²?„ Ë Ê¬d„?I « d??O?? „Hð V?²
Y¹b(W?×O×?B « ‹u _« s q„ s„ rK ? XOÐ uK ¹
s¹cK « ¨rK ? Ë Í„U ³ « w×?O×? W U?•Ë ¨¤ tK « ‹uÝ„

n¹d?F²K ¨v U?FðË t½U?×³?Ý tK « »U?² b?FÐ 5ÐU?² ` U?L
ƒu????Ý_« rF½ U?½uJO? ¨rKÝË t????OK?™ tK « w?K ‹u?
d??AM?ð W??OÐU??²?J « oz«dD « o?¹dÞ sF?? ÆrK? ?? q
ÆWM «Ë Ê¬dI « ÂuK™

YO??— ¨ƒu??™b « d?A?½ w b?O??› „Ëœ W¹u??™b « W??
ÂeK²? ðË ÆU?Nð¡«d? qN? ?ðË W¹u?™b « U?™u?³D*« d?A
¨ÊUJ*« VÝUMð U¹uD Ë U³O²? Ë ¨©V² q U—® V² WBM
U¼b¹ËeðË ÊUJ?*« ÍœUðd? ƒd?¦? V ?— U?N W¹„Ëb? « W?
¨Ž„«b*«Ë ¨b›U *« U¼cOHMð s U qC s Ë Æh «uM UÐ
W? U?)«Ë W?O? uJ(« dz«Ëb «Ë U? ?ÝR*UÐ „UE²½ô« s U?
s U? Ë ¨©ÆÆ¡UÐdNJ « ¨ ôU?Bðô« ¨W¹„UŠ?² « W d?G « ¨„Ë
„u? _« s Ë ÆWOK•«b? « UO b?OB? «Ë UO?HA?²? *UÐ „UE
W?³ÝUÎM„Ëœ W?³²?J*« U¹u²?× d?OO?Gð U?NðU™«d? V›
©±®ÆÊUJLK UNðU¹u²×

ثالثا: الطرائق العملية:

r²?¹ v² « W???OK?L???F « W¹u???™b « j?ýUM*« l?O???L??
WO?F «Ë UO? uKÝ v UN?²L›dðË U?NI?O³DðË UOKF? UN
Æƒu™b « dAM WÝuLK

ÆtK « vK™ ‹U³ ù« ¨WO™dA « WO d « ¨d³B « s™ V² UOHA² *« ö¦L ©±®
Æs¹d•ü« ‘uI— ¨o¹dD « »«œ¬ s™ V² „Ëd*«
Æ»«œü«Ë «œU³F «Ë bzUIF UÐ W™uM² V² b›U *«
rKF « VKÞ qC ¨X u « ‹öG²Ý« WOL¼ s™ V² Ž„«b*«

iF????³Ð W?MO????³*« ƒu????™bK? W???O?KL????F « j
UNM©Ë®UOÐœ_«

(١) طرائق عملية للدعوة فى المساجد، وتشمل:

¨»U??³???AK ¨„U???G??B?K ® .dJ « Ê¬d???I « kO???H??%

Æ©„U³JK

Æ «ËbM «Ë «d{U;«Ë ULKJ «

© ®ŽË„b «

ÆW U ù«Ë Ê«…_« 5Ð U

ÆW{ËdH*« ƒöB « bFÐ

Ë ¨˜u³Ý ‹öÛUO u¹ t—dý sJ1 7* ƒdOB WOLK™

Æ˜u³Ý q b—«Ë Âu¹

ÆW U™ WOLK™

ÆWH¦J WOLK™ ŽË„œ

ÂU?? ù« Á d?? U* Õd??ý Ë d??O?? ??HðË Ê¬d??I UÐ ŽU?

ÆW¹dN'« «uKB UÐ

Æn—UB W™uLŠ q l Ê¬dIK dO Hð l{Ë µ

t??›U??²??×¹ U?? .b?I?ðË ·UJ²??™ö ÊUJ W??¾??O??NðË

ÆnJ²F*«

Æ • ¨,¼±¥ ¥ ¨ƒb¹dÐ ¨W¹u™b « qzUÝu «Ë •dH « qO œ w OÐb « bL× sÐ b U•   dE½« ©±®
Æ± ± s œ«b™ ¨W¹u™b « qzUÝu « œUý„ù«Ë ƒu™b « e «d
¡UM• w Ë   «•U??›ù« Ë ¨W?O?H?O?O??B « WKDF UÐ Êu?Jð Ê sJ1Ë® W?O?L?K?KF « «„
Æ©WÝ«„b «

‹«R?? ? « ƒ¡«d?? sJ1Ë «¡U???²??H??²???Ýô« W?? b??• .b

W??—u?KÐ U??L??N???F??{Ë Ë «uK?B « Èb??— b??F?

Æ©±®bŠ *« W—uKÐ Ë ÈËU²H «

Æ©®W¹u™b « Z «d³ UÐ ÂUOIK U³ÝUM*« ‹öG²Ý«

o—ö*UÐ U??N?F?{ËË V²J « r¼_ W??O?LK™ W?³?²J e??O?

ÆbŠ *« q•«œ Ë bŠ LK WFÐU² «

V²J «Ë WÞd?ý_« ÷d?F V²JK åq U?—ò W?BM d?O? uð ±

Æt ŽUM « tO›uð œ«d¹ U r¼_ U¹uD*«Ë

V²J « l¹•u² ¨»«uÐ_« bM™ åp² ½ c•ò q U— dO uð ±±

ÆW³ÝUM*« WÞdý_«Ë

ÈËU?²H «Ë ôU?I*« l{u åb?Š *« WKŠ? ò W?—u dO? uð ±

ÆbŠ *UÐ oKF²¹ ¡wý Í Ë «d{U;« U½ö™ Ë

ÆWONO›uð ƒdO³ U—u Ë WODzU— U—u l{Ë ±

ƒbz«e? « WÞd???ý_«Ë V²J? « ‹U??³???I???²???Ýô ‘ËbM? l{

ÆUNM bOH² ¹ s vK™ UNF¹•u²

UNM ƒœUH²Ýô«Ë © U?™d³ð lL'® ÍdO• ‘ËbM l{Ë ±µ

W??? U???I*« Z «d???³ « n?O UJð l? b Ë b???Š??? *« Õö?

U?N?F? b Ë ©U¹«b?N « Ë »U?²J « Ë j¹d?A U? ® b?Š? *UÐ

ÆbŠ *« W™UL› s 5›U²;«Ë ¡«dIHK

Æ r„¨W¹u™b « WKOÝu « ©±®

ÆWOLÝu*« «•U›ùUÐ W¹u™b « •dH «Ë ÊUC dÐ W¹u™b « •dH « © ®

rN?Ðc??› ·b???NÐ® 5 u???H???²*« W???³KD « v?K™ U¹«b½

Æ©bŠ *« v ƒöB « rN³O³°%Ë

·„U???F??²?K b???Š?? *« W???™U???L??› 5?Ð Í„Ëœ ¡U??

Ë ¨b??Š?? *« Õö?? S?? ® w(« t??›U??²??×?¹ U?? W??A??

¨w(UÐ ƒœu?›u*« «dJM*« W?'UF?* Ë ¨Ê«dO?'« W?FÐU²?

©WF?L'« W?³D• Ê«uMF W™U?L'« b?OH¹ U0 Y—U?³²K Ë

Èd• Ë ƒd?² 5Ð 5 ËdF*« rK?F « q¼ ƒu™œ s ×?² ¹Ë

Æ¡UIK « ¡«d• Ë rNF Y—U³²K

¨ƒd???Ýú?   U???I?ÐU??? ???? ® W¹„Ëb « U????IÐU???? *

Æ©ÆÆÊu² kH— ¨»U² hO Kð ¨Àu×Ð ¨‹UHÞú

¨ÊU??C?? d?? ® U??³??ÝUM*« bM™ ‹•U?M*« vK™ U¹«b?½

Æ© ÆÆÆ¨ƒ•U›ù« ¨œUO™_«

Ë ÊU??C??? „ w w™U??L???› „UD S??   U???³??ÝUM*« W

ÆƒbªUF ‹UH²—«

Æw(« ÊUJ   W¼e½ ö—„ v²— Ë ƒdL™Ë Z— ö—„ qL™   ±

W¹u™b? « Ë W¹dO)« Ë W?OL?Ýd « UN?'« l   U³ð„ô«

bŠ *« s W³¹dI «

 UO?FL› ¨ U?O U'« W?O™uðË ƒu™b « VðUJ? ¨ U¾O?N U ®

Æ ©ÆÆÆ¨d³ «

iFÐ W? U?? ù w(UÐ ƒœu?›u*« W?Ý„b*« s ƒœU??H?²??Ýô«

ÆZ «d³ «

w(« s W??³¹d??l « W?O?? b?)« U??N?'« s ƒœU??H?²??Ýô

ÆUN WO™UL› ƒ„U¹eÐ ÂUOI «Ë W UF « U³²J*U

ÂU?L²¹¼ô«Ë w(« W?™UL?› s V¼«u*« »U×?   lOŠ?Að   µ

ÆU w×K W¹u™b « ‹UL™_UÐ rNM ƒœUH²Ýô«Ë rNÐ

vK™ ?W?¹b « ?U?²?«Ë «ƒ„U« iFÐ l•uð

Æ‹•UM*« „«uÝ vK™ ƒœu›u*« b¹d³ « Ë bz«d'« o¹œUM

W¹dO)« U?N'« l ÊËUF² « vK™ bŠ *« W?™UL› Y—

W¹dO)« l¹„UA*« b— wM³²

©ÆÆÆd¾Ð dH—?Ë ƒu¹u™b « WUJHW™U³D ®

ÆWOMF*« UN'« l o³ *« oO M² « qC _« s Ë

wðü« qL™Ë W³¹dI « ö;« s™ UOzUB—SÐ ÂUOI «

Æ «dJM U¼bM™ w² « ö;« »U×   W× UM

s¹u?JðË ƒb???O??'« ö???;« »U???×???   vK™ ·d???F???² «

ÆqLF « «cNÐ „«dL²Ýö ÁdJýË tF W ö™

U?????NÐ b?????›u?¹ ð¥d?? «?? ð?A?½ l?„•uð

Ë   ö?:« Ë ÊU?•b « lOÐ q¦? ® W?O?™d?ý U?H U? ?

Æ ©ÆÆ»UO¦ « q³ ¹ UO• Ë v×K « oK—

¨© ®w(UÐ U¼b?›«uð d?¦J¹ w² « U?O U?ŠK Z «dÐ W? U?

UNM Ë

ÆbŠ *« q•«œ UNF¹•uð r²¹ ô Ê vK™ ©±®

ÆZ «d³ « Ác¼ cOHM²   UO U'« ƒu™œ VðUJ s ƒœUH²Ýô« sJ1 © ®

ÆWL›d² n—UB l{Ë

Æ±WFL'« W³D• WL›dð ©±®

ÆWOLK™ «d{U× Ë ƒdL² ŽË„œ W U

¨ kO??H???% U??IK— ® .dJ? « Ê¬d??IK U??IK?— W?? U

Æ© 5IKð UIK—

ŽË„b « t?O?? ÂU?Ið ¨5LzU??B « „UD rO? ?? W? U?

ÆV²J « ˜•uðË

ÆUN½u›U²×¹ w² « V²J « r¼ dO uðË W³²J l{Ë

¨W¹dÐ® W¹u?K• ö?—„ Ë ƒd?L??™Ë Z— ö?—„ W?? U?

Æ© ® U¼e²M ¨WO¾ÞUý

(٢) طرائق عـمليـة للدعوة فى المؤسسـات التعليمـيـة

(مدارس، معاهد، كليات، دور رعاية)، وتشمل:

¨s¹b?² « lÐUDÐ Â«e² ô« vK™ Y?% WDA½ Ë Z «dÐ rOEMð ±

U????O U?Jýù« s? b¹b????F? « q— w p? … r¼U???? ?¹ Y

ÆUNKKI¹Ë WOÐöD «

Â«d?????²« ??? ð «r³Nz U?D™ Ë »öD? UÐ ÂU?????L?????

ÆrNðu™œ w bOH¹Ë ¨r¼dD• s b×¹ Èc « ¨d¹bI² «Ë

jO???AM²K? W??Ýu???LK ƒËb??? rN½uJ? 5LKF?*« „Ëœ

kOH% UIK— W U o¹dÞ s™ ¨ƒu™bK wKFH « wKLF «

r²¹ U¼c?OHM?ð WÐuF? bM™Ë ¨Âu?O « fHMÐ WO U?› s d?¦ _ W?³D)« r›d?²ð Ê sJ1 ©±

ÆÊl³ UNM™ sKF¹ WO U› qJ WMOF WFL› hOB ð

Æ± Ë ± ÂU „ W¹u™b « qzUÝu « © ®

Ë ` ???H « w Ë ÕU???³??B? « „uÐUÞ q³??? ® .dJ « Ê¬d???
Ác??N?Ð ÂU??L???C½ö »öD? « lO??Š???Að sJ1Ë Æ©W??
vK™ W??{Ëd??H*« UÐu??I?F? « iFÐ ¡U??G SÐ p …Ë U??I
ÆUNO dB w² « œ«u*UÐ tðU›„œ 5 ×² Ë V UD «
s ¨Ê¬d??I « ÂuK™ ¨b¹u??Š?² U?? ® W?O??LKF « «„Ëb « W
w ü« V?ÝU????(« Â«b??? ????²????ÝU?Ð ƒ„Ëœ ¨¡U???I? ù
Æ©åÆÆÆ»uýuðu ¨•ö ¨XM¹uÐ„ËUÐò W¹u™b « ‹UL™ú
rN¹b œu?›u*« „uBI « ‹u?— »öDK «d{U?× W? U µ
Æ©ÆÆWO™dý WH U Í Ë ¨ƒöB « s™ nK ² «®
¡gM « t?O?›u² 5¹uÐd?² « 5 u?¾? *«Ë 5 dA*U?Ð ¡UI?² ô«
W????×??? U?J ¨WÞd????A? « ¨ U???¾????O????N « e??
Æ©ÆÆÆ «„b<«
¨ U??¾??O??N «® W??OM¹b? « U??N??'«Ë b?›U?? ?*« l
U?³??²J*U? ƒb??O?H*« U??N?'«Ë ©¡U??LKF « ¨ ƒu?™b? «
ÆrN «„U¹• qL™Ë WÝ„b*« s W³¹dI « W UF «
Õd?²?I¹Ë® W?{Ëd?H*« «uKB « b?FÐ U?LKJ « iFÐ ¡U?I
sJ1Ë ©5?LKF*« b??— ·«d???ý X% V UD « U?¼b??F¹ Ê
Æ©±®ÆUNOK™ VOIF² UÐ ÂuI¹ Ê ŽbLK
©²®w U² « u×M « vK™ W¹„Ëb « UIÐU *« W U

ÆV UD « V¼«uô«Ë «„« vIKð Ê qCH*« s ©±®
¨©„U …_« Ë ¨W¹u³M « WM « Ë ¨.dJ « Ê¬dI « kH—® UIÐU *« Ác¼ 5LCð Õd²I¹ © ®
Æj¹dý Ë »U² hO Kð Ë W U™ WK¾Ý ÊuJð Ê sJ1 UL

vK™ »öD « 5ÐË b—«u « qB?H « »öÞ 5Ð WIÐU *«

ÆWÝ„b*« Èu²

©±® ÆW UF « WIÐU *«

•d?H « s ƒœUH?²?ÝôUÐ p …Ë ¡UÐü« f U?Š ‹ö?G²?Ý« ±

WO U² «

Æ˜UL²›ô« »UD• l W¹b¼ ‘U „

ÆrNzUMÐ ‹u— ¡UÐx ƒ„uA*«Ë `BM « .bIð

¡UÐü« t??O??›u??² 5¹u?Ðd??² « ¡U??LKF « b??— W?? U??

Æ¡UMÐ_« WOÐdð WOL¼QÐ

5LKF*« ·«d?ý X?% W?™«…ù« v »öD « „Ëœ qO?F?Hð ±±

Æs¹bO'«

lOL› qLAð YO×Ð UNF¹uMðË WOÐöD « UFLŠ² « W U ±

¨W??O??™u??² « W??™U??L??›® q¦?? W??OM¼c « «„b??

W??™U??L???› ¨ÂuKF « W??™U???L??› ¨wLK?F « U??AM

U?N?KO?F??Hð sJ1Ë ©ÆÆ ö??—d « W?™U??L?› ¨w ü« V?

Æw(« Èu² vK™ Ë WÝ„b*UÐ UN²DA½ dNE²

¨j¹d??A «Ë »U?²J? « ÷d?F?? ® W?™uM²?? ÷„U?F?? W? U?

Æ©ÆÆÆ¨ «„b<«

„U?F?ÝQÐ »öDK W¹u?™u?² «Ë WO?H?O?I?¦² « qzU?Ýu « d

q¦ WCH

ÆƒdÝú WN›u WIÐU ©±®

ÆWO öÝù« ö:«

dAM « „Ëœ l ÊËU?F² UÐ® w öÝù« j¹d?A «Ë »U²J «

Æ©Æ öOŠ ² «Ë

åV² q U—ò Ë åWBM ò ƒdOG W¹u™œ U³²J dO uð ±µ

Æ©±®»öD « lL& s U   v

W?K—d?*« VÝU?Mð   «œU?????ý„ Ë ÈËU?????²?????   U?

Æ©®WÝ„b*« »öD W¹dLF «

 U??LK?J « ÷d??F W???O½Ëd??²J? ù« U??ýU??A « i?FÐ l

Æ©®W¹dO c² «

¨v×??C « WM? ?? ® W?³?ð«d « 4 « ¡«œ_ ¡«u??›_« W??¾??

Æ©W¹bF³ «Ë WOK³l « dNE « WMÝË

WKDF U ® U Ë_« ‹öG²?Ýô qDF « ¡UM• e «d W U   ±

Õd²?I¹Ë ©Z(« WKD™ Ë ¨WM « nB½ WKD™ ¨W?OH?OB «

Æ©¥®e«d*« ÁcNÐ 5¹uÐd² « iFÐ W „UA

Æ©µ®UN öG²Ýô qDF « ¡UM• Z «d³ « iFÐ ÕdÞ

WO?NO›uð «„U?³™ WÐU²J?   «œUNA «Ë d¹„U?I² « ‹öG?²Ý«

 «œU??N??AK W??O?H?K)« W??×?H??B « s ƒœU??H??²

Æ «„U³F « Ác¼ l{u

Æ r „ W¹u™b « WKOÝu « ©±®

Æ± r „ W¹u™b « WKOÝu « © ®

ÆÆÆtK UÐ ô ƒu ôË ‹u— ô ¨tK « ô t   ô ¨tK « ÊU×³Ý q¦ © ®

ÆWOLÝu*« «•U›ùUÐ W¹u™b « •d Uð ©¥®

Ë ¨W¹ËuM « 5?FÐ„_« q¦? V²J? « iFÐ Ë ¨Y¹œU?—_« Ë ¨„u?? « iFÐ kH??— q¦? ©µ®

Èb ƒœu????›u*« „UJ? _«® W??? d???F* U?½U???O???³??

Æ©ÆÆÆ U³žd « ¨ «dJM*« ¨»öD «

ÊU? Ê QD?)« ŒuK « `O?×??B?² W¹uÐdð ÊU??' œU?Š¹

ÆÊO™UL› QD)«

Æ¼u™œ »uKÝQÐ WK¦ _« `O{uð ¥ ©±®

VÝU?Mð w² « W?¹u??™b « œ«u?*« iFÐ „«b??? SÐ W?? „U?

ÆWK•UL*« W¹uÐd² « s{U¡« vK™ UNF¹•uðË »öD «

ÆWOÝ„b WKŠ „«b

WK—d??LK W?³??ÝUM*« WÞd?ý_« Ë U??³?O?²J « i?FÐ l¹

Æ»öDK W¹dLF «

WÞd????ý_« ‹«b???³???²???²???Ýô p? …Ë ‹«b???³???²???²???Ýô«

Æ WOM¹œ WÞdýQÐ WOzUMG « ©±®

‹«R???? ?Ð u¼ Âu????I?¹ Ê Ë wÐö?D « b????ýd?*« „Ëœ lO¹

Æ»öD « ‹«u— s™ 5LKF*«

ÆrN›UO²—« ƒU™«d Ë WÝ„b*« ‹ULFÐ ÂUL²¼ô«

o¹dÞ s™ p …Ë ¨5LKF*« 5Ð ƒu™b « VO UÝ qOFHð ±

ôe « s™ `?U? « œKœŠ¹ Ë ¡UM« s™Þb«

ÆtK « w ƒu•_« qO³Ý w U³žd « iFÐ s™ ‹•UM² «Ë

øbL× ‘bBð rJ³ ¨W•ö¦Ð ‘bBð r• ôU¹„ fL Ð bL× ‘bBð UO{U¹d « ö¦ ©±®

ÆW¹eOK$ù« WGK UÐ tM bz«uH « Ã«d ²Ý«Ë t²L›dðË Íu³½ Y¹b— ƒ¡«d W¹eOK$ù« WGK «

ÆrMÐ› ƒ„«d×Ð UNDÐ„Ë ƒ„«d(« s™ WK¦ ÂuKF «

ÆØK™ WÝ«„œ œ« ™ËI »uÐ ÐF* WÞdý_« s l{u²WFÐU² - u²—«© ®

.bIð r²¹ t ö?• s Ë 5Ý„bLK b¹dÐ ‘ËbM l{Ë

ÆƒdýU³*« dOž `zUBM «

Íu?²??% W?³??²J l{uÐ p …Ë 5?LKF*« W? d??GÐ ÂU?L??²¼

vK™

ƒ„d?I*« W??O?Ý«„b « œ«u*UÐ oKF??²ð W?L?N? W?O?M¹œ

Æ©s¹b UÐ «„dI*« jÐd ®

ÆW³ÝUM U³O²

ÆWF U½ öŠ Ë WÞdý

w² « ÈËU?²?H « d?AM 5LKF*« W? dG?Ð ÈËU²? W?—u l{Ë

©±®
Æ+OKF² UÐ oKF²ð

W U?H? q¦?? ® 5LKF*« vK™ W¹d?O??)« l¹„U?A*« ÷d?™

pKð wÐËbM? ƒ„U¹• sJ1Ë ©ÆÆÆ¨b?›U? *« ¡U?MÐ ¨ÂU?²¹_«

ÆUN½Ë„bB¹ w² « «dAM « s ƒœUH²Ýô« Ë UN'«

ÆrN U b)« .bIð Ë ¨5LKF*« rNð «„Ëœ W U

ÆrNMOÐ WIÐU W U

rKF « W??³KÞ i?FÐ W? U??C?²??Ý«Ë ¨Íd??N?ý ¡U??I W? U

Æ5LKF*« rNð w² « U¹UCI « iFÐ WA UM* 5 ËdF*«

tK « v ƒu?™b « w ‹U?F? d?• W?O?L?OKF?² « U? ?ÝR?L

¨W??Ý„b*«Ë ¨Ê¬d??I « kO??H??% ©?U?d?® Ë ¨d??O??G??B

UNO d ?Oð «… WOLOKF² « U ÝR*« Ác¼ ©b?NF*«Ë ¨WF U

Æ r „ W¹u™b « WKOÝu « ©±®

Êu?????L?KF?*«Ë ¨Âö?????Ýù« W?????Ý«„b? b?????O??
WKL—ôsUO› Ãd ¹ «c?¼ ÊS ¨bO'« ÂUEM «Ë ¨ÊuBK<«
Æ©±®W _« ƒœU Ë ¨WK*« ¡ULK™Ë s¹b «

(٣) طرائق عـمليـة للدعـوة فى الحـدائق والمنتـزهات،
وتشمل:

Æ©ƒbOFÐ b›U *« X½U «… ® W™UL› ƒöBK ÊUJ œUŠ¹   ±
Æ©ƒdO³J « WONO›u² « W¹œUý„ù« U—uK « l{Ë
ÆWÞdý_«Ë U³O²J « l¹•uð
UE?—ö*UÐ r?N???N????O???›u?ðË W???l¹b????(« „«Ë• l
q¼U??? ð ¨W??OÐd???G « W?? ???³ _« iFÐ q¦??? ® rN¹b ƒ
Æ©¡U M UÐ ‹U›d « ö²•« ¨»UŠ(« d QÐ ¡U M «
ÆTÞ«uA « vK™ WOHOB « W¹u™b « ULO<« µ

(٤) طرائق عملية للدعوة فى المستشفيات، وتشمل:

Æi¹d*« ƒ„U¹• ¡U™œ U—u l{Ë ±
ÆvHA² *« Ëd vK™ W¹u™œ «„U³™ WÐU²
U?N?I?OKF?ð qC?H¹Ë i¹d*« ƒö? W?O?H?O?? s™ ƒd?A½ l{
Æv{d*« ·dGÐ
¨d??³??B U?? ® v{d*« ‹U??(W??³?ÝU?M*« V²J « iF?Ð l¹•uð
Æ ©¡ö²Ðô« ¨tK « „«b

Æ±   • ¨oÐUÝ l›d   o U)« b³™ sL—d « b³™ ©±®
Æ± r „ W¹u™b « WKOÝu « © ®

·d????ž s W???? d???ž q?JÐ V?²??? åq? U???—ò U????

Æ©±„®«Ëe « „UE²½« s U Ë v{d*«

qO??N??? ??² nð«u???N « „«u??ŠÐ ¡U??L?KF « nð«u?¼ Â

Ær¼¡U²H²Ý«Ë rNÐ v{d*« ‹UBð«

qL??™®®ÆH??A??²??? *UÐ 5 uM?LK W¹u??™œ U¹«b?¼ .b??

tK « „«b??? QÐ r¼d??O??? cðË rN??²?? ?½«R?? Ë v{d??L?

Æ©®p … vK™ »U ²—ô«Ë d³B « qC Ë Á¡ö²Ð«Ë

«d?{U?;« iFÐ W? U ù vH?A?²? *« ƒ„«œ l oO? M² «

W?OK•«b? « W?™«…ù« d?³?™ U?N?¦?ÐË vH?A?²? *« q•«œ

nðU?N « d?³??™ v{d*« s ƒd?ýU?³? WK¾?Ý_« w?IKð sJ1Ë

ÆÂl³   WÐu²J*« WK¾Ý_« d³™ Ë wK•«b «

Ê¬d??I? « W??™«… qO???G??Að Ë ¨W???OK•«œ W???O

ÆUNŠ «dÐ ‹Ëb› l¹•uðË .dJ «

Æi¹d q bM™ ƒö ƒœUŠÝË n×B l{Ë ±

d??O?? u??²Ð ‹U??L??™_« ‹U??›„Ë „U??Š??²? « l oO?? M²

¡U? M U?Ð W? U?• Èd?• Ë ‹U?›d U?Ð W? U?• U?O?H?A??²

Æ© ö²•« ÊËœ®

Æ r „ W¹u™b « WKOÝu « ©±®
Æ¥ r „ W¹u™b « WKOÝu « © ®
‹uÞ Ê_ ¨vH??A?²? *UÐ WK?„¹u„Þ ƒd„?²? «u„C?   s?¹c„ « v„{d,?*« ƒ„U„„¹• s ?×??²? ¹ © ®
•d??³ðË ¨r¼„«Ë• qI?¹ b? Ë rN?ðU?O?? ??H½ vK?™ d„•R„?¹ b„ vH?„A??²„ *U?Ð r¼¡U„I
tK « b???FÐ rN fO?½ ö?? ƒb??O??FÐ o?ÞUM s rN???C??FÐ Ê rKF?ð U??LMO??—
Æ5LK *« rN½«u• ô

(٥) طرائق عملية للدعوة فى العيادات الطبية، وتشمل:

¡«d???l??H « W???'U??F?* W¹d??O???• W¹u???™œ W??O

Æ±½UŠ 5 U *«Ë

rN?M U??? 0 5 U??? ?*«Ë ¡«d???l??H? « ƒU¹e Âu?¹ hO???

rN W?O³D « «„U?A²?Ý ?Ë «U.?dšöF?N?OK™ nAJ «Ë

Æ©±®WOM¹b « WÞdý_«Ë U³O²J « iFÐ rNzUD™ l

W¹u??™œ W??O??³Þ ƒœU??O??™ W?? U?? Ë ƒd??O??l?

Æ©²®U½UŠ

(٦) طرائق عملية للدعوة فى الفنادق، وتشمل:

ÆW dž qJÐ WK³l « ÁU&« b¹b%Ë ƒö ƒœUŠÝ l{Ë ±

qJÐ s¹d? U? ??LK W?³?ÝUM*« V²J « i?FÐË n×?B? l{Ë

»«œ¬ ¨ d????B????l «Ë l?L????'« ÂUJ— V?²???? ® q¦????

Æ©ÆÆÆdH «

ÆWOK•«œ WOM¹œ W™«… l{Ë

s U? Ë ‘b?MH « ôU?BÐ V²?? åq «u?—ò U??BM l{Ë ¥

„«Ëœ s „Ëœ q?JÐË ·u????O????C « ‹U????³????l????²??

Æ©³®bMH «

wJ WM¹b*UÐ 5L?Ol*« rKF? « W³KÞË ¡U?LKF « s¹ËUM™ l¹•u

ÆrNOK™ qJý UL™ rN½u Q ¹ Ë rNM œUH² ¹

Æ±½UŠ W¹Ëœ_« .bI² dO)« q¼ l oO M² « sJ1 ©±®

ÆrN²IH½ vK™ ƒœUOF « eONŠ² W¹u™b « UN'« l oO M² « sJ1 © ®

Æ r „ W¹u™b « WKOÝu « © ®

¨W???OM?¹b «® WM¹b?*UÐ ƒœu???›u*« U??? ???ÝR?*« s¹

ÆUNM ƒœUH²Ýô« WOHO Ë ©ÆÆÆWO•Užù« ¨W¹d

ÂU???I????²???Ý w²? « «ËbM «Ë «d????{U???×???L?K ‹Ë

Æ„«dL²ÝUÐ UN¦¹b%Ë UN² U   s U Ë WIDM*UÐ

 «d??{U?×?? Ë «Ëb½ W?? U?? ù ‘bMH « ƒ„«œ l? oO? ?M²

ÊUJ   rB?• .bIð sJ1Ë ‘bMH UÐ ƒœu?›u*« U™U?I UÐ

ÆUN r¼„uC— bM™ ‘bMH «

ÊËbÐ W?×M› Ë ·d?ž dO? u?²Ð ‘bMH « ƒ„«œ l oO? M² «

Æ•UHKð

(٧) طرائق عملية للدعوة فى دور النشر والمكتبات، وتشمل:

ÆbOH*«Ë bO'UÐ WLzU l{Ë ±

Ë W???O???LKF? « ŽË„b « WÞd???ý_® W??? U???• „U???

ÆrKF « VKÞ lOŠA² ©V²J « UN

¨ «œU?³??™ ¨bzU?I?™® l?L?²?:« U??›U?O?²??—« fLK²Ð Â

ÆU¼dO uð vK™ wF «Ë ©ÆÆ ö UF

˜d??????³??????²? « vK?™ ŽUM? « Y?— ·b??????NÐ ‘Ëb?M

 U????N????'« l o?O???? M?² « s?J1Ë ©V²?J « Ë W?Þd???

ÆUN ö²Ýô W¹dO)« Ë WOM¹b «

¨ƒb,?,O?????I?????F «® ôU?„?,: W?„ U?„?• ÊU,?„? „ hO???

¨¡U M «Ë ¨»U³AK ® ÊU? „ Ë ©k™«u*« ¨‘ö•_« ¨ «œU³F «

¡U?I??²½«Ë œu?›u*« 5Ð W½„U??I*« qN? ¹ «c?¼Ë ©ÆÆÆ‹U

Æs¹u™b*« ‹U— VÝUM¹ U Ë qC _«

dO? u² ƒU™b «Ë ¡ULKF « vK™ U?™u{u Õ«d²? UÐ ƒ„œU³*«

Æ©±®ƒbO› W¹u™œ œ«u

qCH¹Ë W?³ÝUM*« VÝUMð œ«u ÕdD   U?³ÝUM*« ‹öG?²Ý«

Æ©²®WCH   U¼„UFÝ ÊuJð Ê

r¼„U??Nþ ·b??N?Ð s¹„u??L??G*« rKF « W??³?KÞË ¡U??LKF

ÆrNLK™ s ŽUM¹Ë ƒœ«ËÂU Ë

(٨) **طرائق عملية للدعوة فى أماكن العمل ، وتشمل:**

ÆÊU©O™u³Ý WLK ® W{ËdH*« «uKB « bFÐ ULK ¡UI   ±

Æ©³®bŠ *« W—u I{Ë

ÆÐ¹„Ëœ U¹uD Ë V² Ë WÞdý I¹•uð

r• s? Ë rN?ÐuK V? J? 5Hþu?*« iF????³? W¹b?¼ .b????Ið ¥

Æ©¥®rNðu™œ

œ«u*« iF?Ð .b?IðË r?N?N??O??›uðË ‹eML?K 5Hþu*« ƒu??™

ÆrN W¹u™b «

W½U?F²?Ýô«Ë¨qL?F « s U Q?Ð ƒœu›u*« U?O U?'UÐ ÂUL?²

Æp … w   UO U'« ƒu™œ VðUJ0

Æƒ¡ËdI Ë W™uL   ©±®

ÆÆÆÆ «•U›ù« ¨œUO™_« ¨Z(« ¨ÊUC „ © ®

Æ r „ W¹u™b « WKOÝu « © ®

Æ©±¥± ØI U'«Øp U QÞu ® ©«uÐU% «ËœUNð® ¤ t uI ©¥®

(٩) طرائق عملية للدعوة فى وسائل المواصلات، وتشمل:

©±®„UE²¹½ô« ôU   ±

U????³????O????²J? « ÷d????F   V²?JK? åq U????—ò W?

Æ©®s¹d U LK W³ÝUM*« U¹uD*«Ë

Æ©®ƒdO³J « WONO›u² « W¹œUý„ù« U—uK « l{Ë

vM?Fð b?????Š???? ?*UÐ W?????—u l?{ËË vK?B*U?Ð ÂU

q¦ s¹d U *« rNð w² « ÂUJ—_UÐ

Æ©¥®ÆÆÆÆ lL'«Ë dBI « ÂUJ— ¨ dH « ÂUJ— ®

qIM « qzUÝË

bz«d?????'« lO?Ð Ë l¹•u????²?Ð qIM? « qzU?????ÝË iFÐ Â

Ë l¹•u?² ƒdJH « d¹uDð sJ1Ë »U? d « vK™ ö?:«Ë

Æs¹d U LK ƒbOH*« U³O²J « lOÐ

UNKO?GAðË ƒbO'« Z «d?³ « ÷dF WOK•«œ W™«… d?O uð

Æ©µ®WK—d « ¡UM•

¡UM• »U dK UNð„U™ r²¹Ë ƒdOG W¹u™œ W³²J dO uð

Æ©®WK—d «

Æw™UL'« qIM « UD× iFÐË «„UDI « UD× Ë «„UD*UÐ ƒœu›u w¼Ë ©±®

Æ r „ W¹u™b « WKOÝu « © ®

Æ± r „ W¹u™b « WKOÝu « © ®

Æ r „ W¹u™b « WKOÝu « ©¥®

‹Ëb??› ÷d??™ r²¹Ë t?? ?H?MÐ d?? U? ?*« U¼„U?²?? ¹ W??OK?•«œ U?™«…   «d?zUD

oO? M² « sJ?1Ë ¨WK—d « ¡UM• s¹d? U? *« vK™ ˜•uð w²? « uD)« WKŠ0 U?N?Š? «dÐ

ö?? U?(U?Ð b?›u¹ U?LJ ???N?²??FÐU??²? Ë ƒb??O??› Z «dÐ l{u   u?D)« ƒ„«œ l

ÆWK—d « ¡UM• UNKOGAð r²¹ W™«…ù UNK¹u% sJ1 WOK•«œ U½u ËdJO   «„UDI «

ÆWOM¹œ WÞdý l dOG qŠ ¨WLN U³O² © ®

t d???H??? « œ«d*« b?K³ « s™ W???L???N??   U??? uK?F
W¹d??O??)« U??W???O«¹b « s U?? _« vK™ Íu?²??%
¨rK?F « W????³?KÞË ¡U????LK?F « ÂU???? „ Ë s¹ËU?M™Ë
w² « ‘œUMH « ¡U?L?Ý Ë ¨W?OM¹b « «ËbM «Ë «d?{U?;«Ë

Æ «dJM UNÐ b›u¹ ô

Æƒ„UO « öE vK™ W¹œUý„   «„U³™ I{Ë

«„U?????O????Ý® W????? U????F? « «„U????O????? «

Æ©dO›Q² « «„UOƒdË_«

Êb*« 5Ð U dD «

d?O?? uðË U? dD « v?K™ ƒœu?›u*« b??›U? *UÐ ÂU??L?²¹

ÆUNÐ U³O² Ë n—UB

ƒd?O?B?I « b?z«u?H « ÷d?™Ë b?Š? *« W?—u?KÐ ÂU?L?²¹

Æs¹d U LK W³ÝUM*«

W??O U???L??F « U??F???L??Š??² «Ë UD?;« ‹U??L??FÐ

Æo¹dD UÐ ƒœu›u*«

ÆUD;« bM™ U³O² Ë WÞdý l¹•uð

q¦ W? UF « U?NÐ ˜b M¹Ë W?OM¹œ UN?½QÐ ŽUM « vK™ fO³K² « r²¹Ë ¨W?O™bÐ s U?
s „c??(« V›Ë «c ¨qO œ U?N?ð„U¹• vK™ ‹b¹ r w²? «Ë W? „U?³*« s? U? _« Ë   «„«e*«

ÆŽUM « tO³MðË p …

Æ W¹u™b « WKOÝu « © ®

Æ r „ W¹u™b « WKOÝu « © ®

Æ r „ W¹u™b « WKOÝu « ©¥®

UD;« iFÐ b?M™ q U?(« u¼ U?L? ¨œu? u « W?¾?³?Fð bM™ W?¹b?N? Âb?Ið Ê sJ1Ë ©

Æ½UŠ q¹bM W³K™ W¹b¼ .bI²Ð

‹Ëb « 5Ð œËb(« e «d? Ë gO²H² « U?IMÐ ÂUL²¼ô«
ƒ„«œSÐ W?½U?????F?????²?????Ýô« sJ?1Ë ¨ W¹u?????™
ÆZ «d³ « cOHMð qON ² e d*« Ë WDIM «
U dD « vK™ W¹œUý„ Ë W¹dO cð WOM¹œ U—u l{Ë
Æ©±®WF¹d «

(١٠) طرائق عـــمليـــة للدعـــوة فى الســـجـــون ودور

الملاحظة، وتشمل:

ÆÊ¬dI « kOH% UIK— W U   ±
ÆWOM¹œ WO³¹„bð «„Ëœ W U
ƒd??Ý ÊËR???ý W¹U??™d W?¹d??Ý   U?? b???• e?? «d??
Æ©²®OU uKÝ¹ëU rN²FÐU² Ë 5›U *«
Æ©³®ÊuŠ « q•«œ bŠ *« „Ëœ qOFHð ¥

(١١) طرائق عملية للدعوة فى المقابر ومغاسل الموتى، وتشمل:

¨ƒd³?I*« ‹u•œ ¡U™œ® ƒd?³I*UÐ W¹œU?ý„ù« U—uK « l{Ë ±
Æ©dÐUI*« ƒ„U¹• »«œ¬
vK™ ƒöB « W?OHO? ® b›U *UÐ W¹œU?ý„ù« U—uK « l{Ë
Æ©ÆÆÆXO*« vK™ ƒöB « ¡U™œ ¨ XO*«
Ævðu*« s œË qO Gð WOHOJÐ WO³¹„b² « «„Ëb « W U

‘dD? « ƒ„«œù ˜u?????›d « s?J1Ë ¨ U?????—u?K « Ác?¼ l{u?Ð `L????? ?ð ö????? «u*«
Æ ËdA « W dF* p²M¹b0
ÆbŠ *UÐ W¹u™b « •dH « © ®
Æ± r „ W¹u™b « WKOÝu « © ®

W??O??H??OJÐ © «d??{U??;« Ë   U??LK?J «® d??³??™ ŽU
Æp … w ƒœ„«u « „U …_«Ë XO*« vK™ ƒöB «
u?LK œ«b?F??²?Ýô« ƒ„Ëd?CÐ b?›U? *« w ŽU?M « d?O? c
ÆWO u « WÐU² Ë UNK¼_ ‘uI(« ¡«œ Ë ¨` UB « qLF UÐ
Æ±s®b « bFÐ k™«u*« ¡UI
XO*« vK?™ ƒö?B « W?O??H?O? s™ U?¹uD*«Ë V²J « d??O
v p? …Ë ¨s b « W????I¹d?ÞË XO????LK? ƒö???B? UÐ ¡U?
Ævðu*« vK™ UNO vKB¹ w² « b›U *«

(١٢) طرائق عملية للدعوة فى شهر رمضان:

b t½U?×³?Ý tK « ÊU «… Ë ¨Œ„U³? dNý ÊU?C „ d?NýË
»U?³Ý s t?HM²J¹ U? Ë d?NA « «c¼ ÊS? ¨Âu?B « tO? V›Ë
tK « v   ƒu?™b « w W dÐ WM? « „uN?ý rE™ s u¼ dO?)«
»«uÐ `²HðË ¨5ÞU?OA « ƒœd bH?Bð tOH ¨ƒU?BF « W¹«b¼
·«dÞ Ë qOK « ¡U?½¬ Ê¬d?I « d?I¹Ë ¨„UM « »«uÐ o?KGðË ¨V
qGA¹Ë ¨rN?ðU bBÐ Êu?(UB « ÊuLK *« t?O œu?Š¹Ë ¨„UNM «
l b¹ p … q Ë ÆÆƒœU³F UÐ rNKO Ë Âu?B UÐ r¼„UN½ Êu(U
W? d d?N?A « «c¼Ë ¨ƒUB?F « s d?O¦? WÐuð v   W¹U?NM
b Ë ¨tK « v   ƒu?™b « w   ƒU™b « UN?LM²G¹ Ê VŠ¹ ¨W?LOE
ÆÂU?F « WKOÞ tK?¦ v?K™ ÊuKB?×¹ ôU? s¹b?²?N*« s Êu?
wK¹ U dNA « «c¼ v W UFH « W¹u™b « jýUM*« s Ë

ÆdL²   qJAÐ p … ÊuJ¹ ô Ê vK™ ¨¤ ‹uÝd « qFH ©±®

¨d??³ « ‹U??L??™QÐ ÂU??L?²¼ô«Ë ¨ U?? b??B «Ë ¨ƒU?? e

W?L?OE™ W?Ðd? U?Nð«… w U?N½u? V½U?› v?   d?O?)

s? wN?????? tK? « ‹U???f?? w? tÝK«u? ?« o×?K

XO?³?¦?ðË tK « v   ƒu?™b «Ë ¨Âö?Ýù« d?A½ »U??³?Ý rE™

ÆÂöÝù« vK™ »uKI « nO QðË ¨5LK *«

ÆUMOK™ o— t s q Ë UL¼dÐË s¹b «uK ÊU —ù«

Æd³ « ‹UL™ Ë ÂU—„_« WK Ë W bB « s „U¦ ù«

d?O??ž w b??Š? *« s™ 5?³zU?G « „u??C?— W?? d? ÂUM?

ÆrNÐ WKB « jÐ„Ë rNOK™ ·dF² «Ë ÊUC „

v ƒuK?²*« U¹ü« d??O?? ??HðË .dJ « Ê¬d??I UÐ ŽU?M « jÐ„

ÆƒöB «

U¹u???²?? *« lO???L??' U???IK— l{ËË Ê¬d???I UÐ ÂU??L?

kH?—Ë ƒd s d?¦?   Ê¬dI « r²?) r¼e?OH?%Ë „UL?™_«Ë

ÆtM sJ   U

ŽUM « W? U?? SÐ .dJ « Ê¬d?IK ÿU??H?(« »U?³?A « t??O?›

ÆdŠN «Ë ÈdI U ƒbOF³ « s U _UÐ u Ë `¹Ë«d² « ƒöBÐ

W?O?NO?›u?² « U?LKJ «Ë «d?{U;«Ë ŽË„b « s „U?¦? ù«

ÆdO)« vK™ ŽUM « ‹U³ ù

Ê«… b?FÐË d?B?F « ƒö? b?FÐ n?O?H?• w u¹ Ž„œ ¡U?I

Æ¡UAF «

Æ`¹Ë«d² « ƒö ¡UM•   ULK ¡UI   ±

µ

W U?• ƒdýU?³ r?NM ƒœUH?²Ýö ¡U?LKF UÐ ŽUM « jÐ„ ±±

ÆdNA « «c¼ ‹ö• ƒd¦JÐ w²H² ð ŽUM « Ê

ƒdO³Jð Œ«„œ vK™ ŽUM « eOH×?²Ð dNA « «c¼ ‹öG²Ý« ±

Æp … vK™ W Ë«b*«Ë ¨Â«d—ù«

Æ·UJ²™ö w(« q¼ ƒu™œË ·UJ²™ö bŠ *« W¾ONð ±

ÆUN™«u½ lOLŠÐ UIÐU *« W U   ±¥

¨‹U??H?Þ ¨»U??³??ý® w?(« q¼_ ƒd??L???™ ö??—„ W???

Æ©ÆÆ UO U›

U?¹uD?*«Ë V²?J «Ë W?Þd?????ý_« q¦????? ¨U?¹«b?????N

ÆWO öÝù«

s¼„u?C?— bM?™ sN?N?O?›u?² ¡U? M « b??Š? ? ‹ö?G?²?Ý

ÆbŠ LK

5Þd?H*« W? U? ÐË d?N?A « «c¼ ‹ö?• »U?³?A « b¼U?Fð ±

ÆdNA « «c¼ w UO w

UE×K « s ƒœUH?²Ýö tO³M² «Ë ¡U?™b « ƒdOF?ý ¡UO—   ±

ÆqOK « d•¬Ë „UD ù« q³ WKOKI «

ƒœUH?²Ýô«Ë „UD û Ê«d?O'«Ë ¡ö e «Ë »„U? _« ƒu™œ

Æ˜UL²›ô« «c¼ s

ÆWLK *« UO U'« „UD ù ULO   W U   ±

Æw(« q¼_ w™UL› „UD   W U

ÆbŠ *« »d ƒb¹UF ˜UL²›« W U

ÆrN ÊuF « .bIðË 5›U²;«Ë ¡«dIH « ‹«u— fLKð ¥

iFÐ r™b rN?¦—Ë d?O)« vK™ ŽUM « ‹U?³ ‹ö?G²?Ý« µ

ÆW¹dO)« l¹„UA*«

Æ Âö™ù« qzUÝË Â«b ²Ý« s (ŽUM « ƒu™œ

Æ©W³OG «Ë 5•b² «® w UF*« dŠ¼ vK™ ŽUM « lOŠAð

ÆŒ«u « dA½Ë U™UD « qL™ WK «u* ƒu™b «

ƒ dLK

Æ„u× « Ë „UD ù« eON& bM™ WOM « „UFA²Ý«

UN²? b Ð d›_« V ²?×² UN w™d?ý „c™ œu›Ë bM™

Æ–_« Ë sÐô« Ë ÃËeK

©±®ÆdNA « ‹u•œ q³ bOF « fÐö eON&

Ë j¹d??ý ˜U?L?? ? d??O?)« v?K™ ƒ d*« 5F¹ U?? d?O?? uð

„U??H??G?²??Ýô« s „U??¦?? ù« q _« vK™ Ë W??L??OKÝ V

Æ U³›uK U¼œ«b™ ¡UM• `O³ ² «Ë

v u?²ð Ê ‹eM?*« fHMÐ U?L?O?I*« ¡U? M « l? VOðd?² «

sÐËUM²¹Ë ƒö??B « X Ë ¡UMÐ_UÐ ÂU?L?²?¼ô« jI? ƒb?—«Ë

Æp … w

Æ «œU³F « ¡«œ vK™ rNFOŠA² ‹UHÞú Z «dÐ W U

Âb™ ¨p›Ëe Ë p? ƒœU³F UÐ d?NA « ‹ö?G²Ý«Ë ¨m U?³ d?O uð w p … r¼U? ¹ YO— ©±®

Æ‘«uÝú ¡U M « ÃËd• ƒd¦J ‹U›d « WM²

(١٣) طرائق عملية للدعوة فى الإجازات، وتشمل:

¡U?LKF « „U?³ „U?O?²?•«Ë WO?LKF « ŽË„b «Ë «„Ëb? « W U

ÆUNzUI ù

ŽË„œ U?N?Ð ÂU?Ið ô w² « Êb*U?Ð s¹e?O??L?²*« iFÐ `O??ý

qHJ?² «Ë Èd?•_« o?ÞUM*UÐ ÂU??Ið «„Ëœ „u??C?(W??O?

ÆrNLOKFð n¹„UB0

ÆWOHOB « e «d*« W U

ÆWO•Užù« Ë W¹u™b « UN'« l W „UA*« ¥

ÆtK « v ƒu™bK W¦¹b(« qzUÝu « ‹öG²Ý« µ

Æw×K W¹u™b « Z «d³ « .bI²Ð bŠ *« ÂU l W „UA*«

ÆŽUM « rOKFðË dŠN «Ë ÈdI « v dH «

Æq³M «Ë w d « rKFðË V¹„b² UÐ p …Ë œUNŠK fHM « œ«b™

(١٤) طرائق عملية للدعوة داخل أوساط الأسرة ، وتشمل:

WKzUF « œ«d 5Ð WIÐU l{Ë ±

Æj¹dý Ë »U² hO Kð

ÆW¹ËuM « 5FÐ„_« Ë „U …_« iFÐ kH—

ÆWF¹dÝË WDO Ð WK¾Ý

rE?™ wN??? ¨d??G???B « c?M ¡UMÐ_« W???OÐd?ð vK™

ÆW¹u™œ WKOÝË

Æ U›„b « vK™_ ‹u u « rKÝ WIÐU q¦ ©±®

W¹uÐd?²? « V²J « vK™ ˜öÞù« sJ?1 U?L? ¨5¹uÐd?²? « s rKF « q¼ ƒ„U?A??²?Ý« sJ1 © ©

Æp … X ËUMð w² «

ÆƒdÝ_« t›U²% U* ƒdOG W³²J I{Ë

Ë Ž„œ ˜U?L WKzU?F « œ«d _ w?™u³?Ý ˜UL?²›« b¹b?% ¥

ÆƒdO « s hB Ë »U² s ƒ¡«d

sJ1Ë® W?³?ÝUM*« W?Þd?ý_« ¡U?I?²½«Ë W?OK•«œ W?™«

åq¹„ ò W?K Ë Ë w?K•«b? « ‹«d????²?M ? « s ƒœU?????H?

Æ©W™«…ù« qO u² Êu¹eHK² «

ÆWÞdý_« ˜UL ƒ„UO « ‹öG²Ý«

Æ‡«dH « U ËQÐ rNF Y¹b(«Ë rN³F ¡UM• ¡UMÐ_« W „UA

Æƒu™b « ·bNÐ U³ÝUM*« ‹öG²Ý«Ë WOKzUF « «„U¹e «

Æ U™d³² « vK™ ¡UMÐ_« eOH×² ¨dO)« W UB— dO uð

Æ©±®WO eM*« W ULF «Ë Âb)UÐ ÂUL²¼ô« ±

ÆWO öÝù« ö:UÐ Œ«d²ýô« ±±

ÆÊ«dO'« l q «u² « ±

W?A? UM* b??Š? *« ÂU? Ë rKF « W?³KÞ b??— W? U?C?

Æ¡UMÐ_« bOHð w² « U¹UCI « iFÐ

U?N?'«Ë U?³?²J*U? ® ƒb?O?H*« s? U? _« ƒ„U¹•Ë U¼eM «

Æ©WOM¹b «

ÊuJ¹ ÊQÐ XO³ « rOLBðË „UO²•« ±µ

ÆbŠ „«u›

Æs¹d•ü« q³ s ·uAJ dO„ «Ë

ÆV½U'« «c¼ w UO U'« ƒu™œ VðUJ s ƒœUH²Ýô« sJ1 ©±®

ÆWOK•«œ W™«… dO uð

ÆW³²JLK •U• ÊUJ dO uð

Æ‹UHÞ_« VFK •U• ÊUJ dO uð

oO M² UÐ W¹dO)« l¹„UA*« b— wM³ðË WOKzUF « W K'« ±

Æ©ÆÆÆ»U² W™U³Þ ¨ÂU²¹_« W UHJ ® W¹dO)« UN'« l

«„U??³??™Ë qzU??ÝdÐ WKzU??F « WK?Ý«d* ‹«u??'« ‹ö?G

ÆWO öÝ W¹u™œ

Z «dÐ d??O?? u??²?Ð w ü« VÝU??(« •U??N??› s ƒœU??H??

ƒœUH²Ýô«Ë WO™dA « d¹…U;« s W?O U• WO UI•Ë WOLOK

ÆW³ «d*« ÂUJ— l X½d²¹½ù« W b• s

WÞd???ý_« l{u? ¡U?? ?M «Ë ‹U???›d « fKŠ?0 ·„ l{Ë ±

»«uÐ bM™ U??N?F?{Ë Ë ·u?O?C? « vK™ U?N?F¹•u??² V²

ÆrN›Ëd• bM™ rNF U¼c•_ ÃËd)«

¡U?C? Ë ƒd??Ý_« s ƒe?Š?F «Ë ¡«d?I?H? « ‹«u?— f ?%

ÆrN²›U—

Æ U³ÝUM*« v U¹«b¼ l¹•uð ±

oI?×¹ «c¼Ë U³?›u « iFÐ œ«b?™SÐ »„U _« W? „UA?

¨„Ëd «Ë Õd?H « ‹U•œ ¨W¹b¼ .b?Ið ¨»„U _« ƒb™U?

ÆÆWOK•«b « „u _« iF³ ‹eM*« »U× ÂUL²¼« eO dð

«„U?³?™ U?NÐ q•b*UÐ Ë W? U?B UÐ U½ö?™ W?—u l{Ë

Æ¡UMÐ_« eOH×² ÂUN Ë

d??O??ž «u?½U?? Ê Âö??Ýû r?Nðu??™œË Âb??)UÐ ÂU?
U U?NÐ ÊU Ê rN?ð«œU³™Ë r¼b?zUI™ `O?×Bð Ë 5L?K
Æ©±®UNÐuA¹

(١٥) طرائق عملية للدعوة فى الحج:

s rO?E™ „u??N???L??' ¨tK? « v   ƒu??™b « t???O?? r?²ð Z
¨b??—«Ë ÊUJ v   oO??L??™ Z q s «Ë¡U??› s¹c « ¨5L?K *«
 U????OK w?¼ „U??? …QÐ t?K « ÊËd???? c¹Ë ¨ƒb????—«
p p¹d???ý ô pO??³ ¨p?O??³ rNK? « pO??³   t? u?? Ë Âö??Ý
Æ pO³ p p¹dý ô pK*«Ë p WLFM «Ë bL(« Ê ¨pO³

tðb??O?I??™Ë t?? b¼Ë s¹b « W¹U??ž XML??Cð W??O?³K?²
U¼U?MF??? rK™Ë W???O???³K?² « Ác¼ rN??? s? Ê pý ô
 qO? _« Âö?Ýù« q   rN? U¼U?C?²?I0 qL?™Ë ¨U¼b?I?²?™«
¨b?L?— ÆÆ«Ë„® q•Ud??BK ? tK « ô t? ©ô ‹U? s
t?×?×?? Ë W?OK(« w rO?F?½ uÐ Ë ¨t?×?O?×? w? ÊU?³?—
U½«bO? ‹«• U Ë Z(« ÊU? b Ë Æ© ¥ l U'« w? w½U³ _«
d??A½Ë ¨W??LKJ? « lL??›Ë ¨W?? _« b?O??—u?ðË Âö?ÝùU
﴿وَأَذِّن فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالاً وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِن كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ﴿٢٧﴾ لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ﴾ [الحج: ٢٧، ٢٨] v U??Fð ‹U??? U??L?? s¹b «

ÆÊQA « «c¼ w   UO U'« ƒu™œ VðUJ0 W½UF²Ýô« sJ1 ©±®

﴿ وَلَيَنصُرَنَّ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴾ [الحج : ٤٠]

(١٦) طرائق عملية للدعوة من خلال الوسائل الإعلامية:

‹U??›d? « d?? bð ƒb???ÝU??H « W???O?? ö??™ù« W? U??

Æ‹UHÞ_«Ë ¡U M «Ë

q•U1 U0 ô rOEF « d?A « «c¼ W? ËU?I v? qO³?Ý ôË

Ëb™ W, ËUI sJ1 ô ULJ ÆÆ ôü« Ác¼ Â«b ²Ý« s p …

»d(« w p cJ ÆÆt—öÝ q]0 ô]U—öÝ qLF² ¹

X½U ô Ë ¨Âu?B)« qzUÝË T UJð qzUÝË s bÐ ô W¹b?IF «

Æ˜UOC «Ë W1eN «

(١٧) طرائق عملية للدعوة عبر وسائل الاتصال

الحديثة، وتشمل:

ƒu?™œ® W¹u™œ Z «dÐ vK™ Íu?²?×¹ X½d²½ùUÐ l u? W U?

Æ©ÆÆW¹u™œ qzUÝË ¨ÂöÝû

¨•ö??H? «® Z «d??³? « iFÐ d???³??™ W¹u???™œ qzU???Ý,

Æ©ÆÆXM¹uÐ„ËUÐ

rOKF² Ë Íu™œ »uKÝQÐ WOÐdF « WGK « rOKF² l u l{Ë

ÆÍu³M « hBI «

Èb b?›u¹® ÍœU?F « Ë w½Ëd?²J? ù« b¹d?³ « d?³?™ WKÝ«d*

Æ©p cÐ vMFð ÊU' W¹u™b « U ÝR*«

b¹d??³ « qzU?Ý„® b?¹d?³ « vK™ U??N?O??›uðË «„U?³??™

Æ©ÍœUF «

X½d??²½ù« vK?™ ƒb?O??'« W??O?? ö??Ýù« l «u*« b??—

ÆwB A « dJ UÐ

W¹u™b « oz«dD? « s b¹bF « œu›Ë v   ƒ„U?ýù« „b&Ë
l ƒu™b « qL?—Ë ¨ÂUFD « v   ƒu?™b « q¦ Èd•_« W?OKLF «
»u??F??ýË 3 5LK *« „U??Š??² « ƒu??™bÐ q•œ b??I?? ƒ„U
‹öG²Ý«Ë ¨ «dþUM*«Ë ¨ öÝ«d*«Ë ¨W—UO « p c Ë ¨ƒdO¦
U¼d?OžË ¨ezUM'«Ë ¨Ã«Ëe « ö?H×? W?O™U?L²?›ô« U³?Ý
Íc « Íœd??H? « ‹U??Bðô« q¦?? Èd??•_« W???OKL??F « n? «
„U???O??• q•œË ¨t?ðu??™œ W¹«b?Ð w ® tK « ‹u???Ý„ t??
w{„ dJÐ u?Ð s ¬ b?I?? t??I¹dÞ s™ Âö??Ýù« w tÐU?×??
tK « w{„ WŠ?¹b• ƒbO? «Ë ¨tM™ tK « w{„ wK™Ë ¨tM™ tK «
¤ w³M « ÷d??™ U* ¨tM™ t?K « w{„ W,•„U??— sÐ b¹•Ë ¨U??N
¨ÛÝ„œ «Ëd?C×¹ Ë W³D• «u?FL ¹ Ê q³? Ë ¨Âö‚Ýù« rNOK™
s Ï‹b????› d????O????³???? œb????™ ©W¹œd????H «®
ÆWÐU×B «

رابعا: أساليب الدعوة

ƒu™b « VO UÝ ©tÐWJŠË ÊNIH « W™uÝu*«ò w œ„Ë

‹«u?— ·ö?²?•«Ë ƒu?™b « ÛÐU?³?ŠÔ Ê„Ë dOA²« b?F¹

Žu???HM « l? q U???Fð ƒu???™b « Ê_ p …Ë ¨ƒU???™b? «

¨UN²?›e Ë UNFzU³Þ v W?HK² W¹dA³ « Žu?HM «Ë ¨W¹dA³ «

v d?•R¹ U??? Ë ¨Ád??O???ž v d?•R¹ ô b?? ÊU??? ½ v? d•

W?O?™«bK bÐö? ¨Èd• ‹U?— v d•R¹ ô b? ‹U?— v ÊU? ½

‹u? tK p … lL?Š¹Ë ¨t?³? ?×Ð qL?F «Ë tK p … ƒU?™«d? s

v U?FðË Œ„U??³ð tK « ﴿ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النحل: ١٢٥] Æ

„U?Ý U? o Ë ƒu?™b « VO U?Ý v tðU?™«d? wG?³M¹ U2Ë

wK¹ U ¨` UB « nK « tÐ qL™Ë ÊuO³M « tOK™

Æƒu™b « v Ã„b² « ±

ÆVO¼d² «Ë VOžd² « Â«b ²ÝUÐ ƒu™b « VO UÝ l¹uMð

Æƒu™b « mOK³² W—U²*« •dH « s ƒœUH²Ýô«

pK ¹ ö ¨ƒu™b « qzUÝË v »«uB «Ë o(UÐ p L² « ¥

ÆW™ËdA dOž qzUÝË

ÂÞ ¨t? Ã? s qJ ·ËdF?« ‹cÐË ¨lHM? µ

ÆdDC*« W½uF Ë ¨rO²O « W¹U™„Ë ¨Í„UF « ƒu Ë ¨5J *«

ÆÆ • ¨oÐU?Ý l›d? ¨W?O?N?I?H « W?™u?Ýu*« W?O? ö?Ýù« ÊËR?A «Ë ·U? Ë_« ƒ„«

µ

pOJA²K s¹b « ¡«b?™ UN—dD¹ v² « U?N³AK Íb?B² «

Æ UN³A « pKð W «• Ë ¨ƒU™b « Ë ¨ƒu™b « v

ÆUN½«Ë q³ ZzU²M « ‹UŠF²Ý« Âb™Ë qNL² «Ë Y¹d² «

¨Âö??Ýù« v q•«b « lÐU??²??O W??O?L??OKF??² « e?? «d

¨` UB « nK « ƒd?OÝË ¨WM «Ë Ê¬dI « rOKFðË ¨W?OÐd² UÐ

WOK¼U?'«Ë ŒdA « U¹UIÐ ‹U?B¾²?Ý«Ë ¨s¹b « v tNO?IHðË

ÆtK « s¹b WH U<« ULNÐ«œ¬Ë ULNð«œU™Ë ULN ö• Ë

tL?—d¹®â•UÐ sÐ e«b™ ò ÂU« WLÝU»Ë

VO?U ÊQAÐ WO²Ýô«Kð«Ý_« s b¹bF— ©tK «

»U?v WOK›X{«Ë ƒu™b « VO Ê U?ƒu™b «

`{Ë s Ë ¨Âð«Ë ƒB « tO?K tO½ WMÝË?q›Ëe«

﴿ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النحل: ١٢٥] ö™Ë q›?u p …

`{ËQ???

UNJK ¹Ë™«b « UNÐ nBMÊw«GWOK?OÝJ « t½U

W×{«u « WFMI*«Ñ?W œ«d*«Ë ¨ôË ÂVL«J(«UÐË

»U?J?« s W ÐÐ_qÐ?ƒ???C?b «Ë K o?WÝ?J «

Æt WMO³*«Ë ¨o×K WHýUJ « WFMI*« W×{«u « ¨WM «Ë

WLK q w¼ W?LJ(« Ê   ©tK « tL—d¹® w½U u?A « ‹U Ë

«cJ¼Ë ÆqÞU³ « s™ Œd›eðË ¨t?H « s™ p™œdð W UI q Ë

ÆW??LJ— u?N?? ¨t?? ?H½ w? `O?×??  ¨`¹d?? `{«Ë ‹U?I??

www. binbaz. org. sa. UN³Ð Ëƒu™b « ‹u— WK¾Ý •UÐ sÐ tKeFb³™³™ ©±®

WM? « «cJ¼Ë ¨W???LJ?— vL?? ?ð ÊQÐ v Ë W???O½¬d??

b?? Ë ¨tK « »U??²?? b?FÐ W??LJ?— vL? ?ð ÊQÐ v Ë W??×

q› t u?? w? U??L?? ¨W??LJ— rO?EF « tÐU??²?? w t?K «

wMF¹ ﴿وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾ [البقرة: ١٢٩] ö??™Ë

﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ وَمَن t½U?×³Ý t u? w UL? Ë ¨WM «

يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ [البقرة: ٢٦٩] W œ_U?

¨o×K? VO??B*« `{«u « Âö?J «Ë ¨W??LJ— v?L?? ð W??×??{

wC*« s U?N?F?L??Ý s lM9 W?LK W?LJ(U? ÆW??LJ— vL

·u? u «Ë ¨tÐ d•Q?² «Ë o(UÐ c?•_« v   Áu?™bðË ¨qÞU?³ « w

Æq›Ë e™ tK « Áb— Íc « b(« bM™

¨W??LJ(UÐ u??™b¹ Ê q›Ë e?™ t?K « v   W?O??™«b « vKF?

¡U?H??'« iFÐ ÁbM™ u?™b?*« ÊU? «…S? ¨U??NÐ vMF¹Ë U

Y¹œU??—_«Ë U¹üUÐ WM? ?(« WE?™u*UÐ tðu??™œ ¨÷«d

t?² œU› W?N?³?ý ÁbM™ ÊU ÊS? ¨VO?žd?² «Ë k™u « UN?

qŠ?Fð ôË tOK™ d?³Bð qÐ ¨t?OK™ kKGð ôË ¨s ?— w¼ w² U

W œ_« ÕU??C¹ Ë ¨W??N??³??A « nA?? w? b?N??²??& qÐ

qL×²ð Ê ¨WO?™«b « UN¹ p wG³M¹ «cJ¼ ¨s (« »uKÝ_UÐ

t u³ Ë o(UÐ ˜UH²½ô« v   »d   «c¼ Ê_ ¨œbAð ôË d³BðË

tK « d   b Ë ¨W?A UM*«Ë W œU:« vK™ Ád³? Ë ¨u™b*« d•QðÐ

t ôuI¹ Ê Êu?™d v   U?LN?¦FÐ U* ÊË„U¼Ë vÝu? ö™Ë q›

Ád??   w ö??™Ë q› tK? « ‹U?? ¨ƒU??GD « vGÞ u¼Ë U?MO

﴿فَقُولا لَهُ قَوْلاً لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ﴾ ÊË„U¼Ë vÝu*
ƒö‚B « t?OK™ bL?× t?O³½ w t½U?×³Ý t?K « ‹U Ë Æ[طه: ٤٤]
﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ Âö‚ «Ë
الْقَلْبِ لانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران: ١٥٩] ƒu?™b? «U?Æ
¨rK™ d??O?GÐ tK « v?K™ ‹u?I U?? ¨lHM¹ ôË d?C?¹ «c?N?
V›«u « U/ Ë ¨d?¦ U?¼„d{ ƒb?A «Ë nMF UÐ ƒu?™b « «cJ¼Ë
q×M « ƒ„u?Ý w q›Ë e?™ tK? « tMOÐ U0 c?•_« u¼ ˜Ëd?A*«Ë
﴿ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ﴾ [النحل: ١٢٥] t½U?×³Ý t u? u¼Ë
s l½U?? ö?? ¨r?KE «Ë œUMF « u??™b?*« s d??Nþ «… ô
﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ t½U?×?³??Ý tK « ‹U? U?L? t??OK™ ÿö?žù«
الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ﴾ [التوبة: ٧٣] v U??Fð ‹U?Ë
﴿وَلا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلاَّ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلاَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا
مِنْهُمْ﴾ [العنكبوت: ٤٦] Æ
w Èd?×??? Ê t w?¦?ö?™Ë?qK « v ¹™«b «Ë
¨ ÁÆ¹ U?™ ??œd¹Ë ¨o(« `{u?Ëb*« ¹MÐ tðu?™œ
W??OD « ¹?K?J «Ë?b« 5?K « ¨VOD «??s»uKÝ_UÐ
„UM «Ë WM'UÐ Ë?üUÐ«Ë ¼ƒd cðË »u?K w²Œd
t ul¹ U v wGBð Ë?KUN q³IðË ƒu™b « »uKI « q³Ið v²—
﴿وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾ [النحل: ١٢٥] Æ ÁbFÐ ‹U «cN Ë w™«b «
w² UÐ?'U™?u?b*« UN?Ð W?Ý ŒUM¼?«ÊU p c Ë
s — w¼ w² UÐ sJ Ë nM?FU?Ëô?ƒ?UN «• Ë s — w¼

﴿وَلا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلاَّ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [العنكبوت: ٤٦]

﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران: ١٥٩]

﴿فَقُولا لَهُ قَوْلاً لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ﴾ [طه: ٤٤]

﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنتَ لَهُمْ

﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩]

Êu?,™d????? v?,   ÊË„U?¼Ë vÝu????? Y?FÐ U?* tK? « ‹U

﴿ فَقُولا لَهُ قَوْلاً لَّيِّناً لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴾ [طه: ٤٤] ‹u?l¹Ë Æ

Âd?×¹ o d « Âd?×¹ s   `O?×?B « Y¹b?(« w ¤ ‹u?Ýd «

ô o d « Ê ¤ ‹U? Ë Æ©¥ ¥ ØrK ?? `O?×? ® tK d?O?)«

`O× ® t½Uý ô ¡wý s ˜eM¹ ôË t½«• ô ¡wý w ÊuJ¹

Æ©¥   ØrK

w u?™b*«©±®b¹U??F « sL?—d «b??³?™ò aO??A « `{Ë

v   tðu??™œ w ÃU??²??×¹ w¼ö « q? U?G? « u¼Ë U??›„b «

WO U² q—«d*UÐ «„Ëd WMOF VO UÝ

tO   s?×¹Ë t œU?B?O™b*«Ë WO™«b «?Ð ¥WKB « b

Ê t?VKÐË W¹b¼?b?Ë?t «u? s™?Ë?Ë

¨W?U?? wC??Ê ?C? tMÐË Æ?×? wÁ„Ëe¹

w w?¹ Ë ¨Á?Ÿ¹ ô ˜{u ?Õ?ý v   Ã?×¹ U0?

u™b*« s »«d² ô« W?Ë«b «WOF Æt²›U— ¡UC

„U?A??Ý?ô« qþ v p …Ë?B½Ë t?ð?™œ w?Ð¦

t½_ ¨?™Ë?qK q? « ?¢ ÊQÐ w™«b «?Ð«vMO

Æƒ dÐU¦ Ë d³ v   Ã?Ë?Ë?N›UhKJOÝ

d?O?ž o?¹dDÐ u?™b*« ÊU1 W¹u?l?ð W?O?™«b « U?N?O?

tDÐd¹Ë 5F? ˜u?{u?b? tF? Àb?×?²O? ¨d?ýU³?

http:/tinks. islammemo. ee/kashaf UO½U1 ¨W¹œdH « ƒu™b « b¹UF « sL—d « b³™ ©±®

tF Àb×²¹ ÊQ t½U1 W¹uI² W d Í eN²M¹Ë ¨s¹b UÐ
w Ë ÆW9U??)« s ??×Ð p … jÐd¹Ë t?? d?F?¹ v u?²?? s™
vK?™ Ë Â«e??² ô« w? u??™b*« V?O??ždð s?J1 WK—d?*«
Àb×?² « r²¹Ë ¨W(U?B « W³?OD « WI d « W?³—U?B q _«
s W???OK *« r?N??Š?? «dÐË 5?³??OD « ¡U??? b?? _« s™
Ác¼ w Àb×¹ U Ë WHK²   U¹d?G Ë ULO Ë ö—„
¨bz«u?? Ë W?H?¹dÐ n «u?? Ë f½ Ë U? ??³½« s   ö??—d «
ƒd??O??)« W??³??×??B «Ë Âe??²K*« h ??A? « Ê d??F?A?¹
U? rNðU?O?— w? Z «d?³ « s r¼bM™ ŽUM? « s r¼d?O?G
rNM? p … Ê ô Õd*«Ë ŽUM¾???²??Ýô« s r¼bM?™Ë f½R¹

ÆulF „bIÐË œËb×Ð

tz«b?¼SÐ u???™b*« ÊU1 W¹u???I?ð W??O???™«b « U???
hB? Ë ¨VKI « oO? d?ð U?N?O? w² « WÞd?ý_«Ë U?³?O?²J «
Íu??I¹ U?2 p … v   U?? Ë ¨V?KI « w d•R?ð w² « 5³?zU??² «
VM& WK?—d*« Ác¼ w VÝUM*« s Êu?J¹ b? Ë Æ ÊU1ù«
v   I›d¹ «c¼Ë ¨ƒœU'« WO?LKF « ŽË„b « v   tÐU×D «

Æh A « ‹U×Ð W dF*«

vK™ tMO?Fð W?³?OÞ W™U?L?ŠÐ u?™b*« jÐ„ WO?™«b «
Èd¹ v²?— t²?FÐU?² Ë o?¹dD « «c¼ w „«dL?²?Ýô«Ë dO?)«

ÆrNF Z b½« t½

v   u?™b*« Íb Âö?Ýù« ÂuN?H? lO?Ýuð WO?™«b « ‹ËU?×¹

YO??×Ð ¨Z?(«Ë Âu??B «Ë ƒö??B « ¡«œ s q?L??ý u¼ U??

ÆWHK²<« ƒUO(« w—«u½ qLA¹ ÂöÝù« Ê ·dF¹

Âö??Ýû q?L??F UÐ ÂU??O??I « v?K™ u??™b*« W??O??™

ÆtO   ƒu™b «Ë

b?O??L?(«b?³??™® W?Ý«„œ U??NM   U?Ý«„b « iF?Ð „U?ý

b???? .dJ? « Ê¬d????I « U¹¬ s?©®bWb????uF???«•Ê v

VO U?Ý vK?™ XKL?²?ý« b?I? ¨ƒu?™b « VO U?Ý U??N?O

ÆWHÞUF «Ë f(« VÞU ð Èd• Ë ¨qIF « VÞU ð

W UÝ„ ¨ÂËd « ƒ„uÝtKu{«w   ƒu™b « W›u• U{„ s¹b «2(• bÐ™b©±®

Æ‚¼±¥± ¨s¹b « ‹u Ë ƒu™b « WOK ¨ƒ„uM*« WM¹b*UÐ WO öÝù« WF U'« Á«„u² œ

خامسا: وسائل الدعوة وقنواتها

©±®WK¹ U UNM Ë ¨ƒu™b « qzUÝË ˜uM²ð

b?? Ë Æƒu??™b? « qzU??ÝË v q? _« u¼Ë ¨‹u„I? UÐ mOK?

﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلاً مِّمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحاً وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت:] v U???Fð ‹U?? p … ÊuJ¹Ë ¨

UNL¼ „u QÐ

¨ «d{U?;«Ë ¨VD)«Ë ¨?????Ê«u?ÐË ¨Ê«d ¡ ??

b?U?*« v ŽË„b «Ë ¨?????« f U?Š?Ë ¨ «ËbM «Ë

sJ1Ë Æ UFLŠ² ?ÝöÝ ¨s¹u™b*« ƒ„U¹•Ë ¨UN›„U•Ë

¨W?™u« W™?¨ƒbUbF « Âö™ù« qzU?œU ù«

ÆU¼dOžË ¨ «„uAM*«Ë V²J «Ë ¨W U×B «Ë ¨WOzd*«Ë

ƒu?™œ v ¨¤ w³M « qF? UL? ¨WÐU?²J « ‹u?I UÐ t?O³?ýË

ÆÁbFÐ s ¡UHK)« UNKLF²Ý«Ë ¨ŒuK*«

¨ƒb?O?L??(« ƒd?O? «Ë ¨WM ??(« ƒËb?I « o¹dÞ s™ mO?K³?

Æs¹b UÐ p L² «Ë ¨WK{UH « ‘ö•_«Ë

¨ƒu??™b « W?¹U??L??(WKO??ÝË t?½_ ¨tK « qO??³???Ý v

ÆUN s¹bB²*« WN›«u Ë

œU?I?²?«?© ®åtK « v ƒu™b « ?U?» U???? œ„ËË

Æ • ¨oÐUÝ l›d ¨WONIH « W™uÝu*« WO öÝù« ÊËÏRA «Ë ·U Ë_« ƒ„«•Ë ©±®
Æ µ ¥• ¨oÐUÝ l›d ¨tK « v ƒu™b « ‹u o U)« b³™ sL—d « b³™ © ®

sJ1 W ¬Ë [illegible] dÞË ?d q [illegible] UÐ
v ƒu™b «Ë ¨tLOKFðË ¨tGOK³[illegible] dA[illegible]
w 5LK *« [illegible]N tK « o Ë w² « ƒu[illegible] ÂöÝù«
U[illegible]dA « w [illegible]r [illegible] r¼„[illegible] s d‚[illegible] Í
WKOÝu « V& b Ë Æ[illegible] _U ¨UN d×¹
‹u? w „dI ?u¼[illegible]U ¨tÐ ô V›[illegible]u ÂuI¹ ô U2 [illegible]U
‹U[illegible]V›Ë «[illegible]V›[illegible] ô [illegible]«u « r²¹ [illegible] «
s 5LK[illegible]« sJ1 ÕöÐ ô p …[illegible] r Ë ¨r[illegible]eË[illegible] «
w d _« «cJ¼ËÆÆt ULF²Ý«Ë Õö « «c¼ qOB% V›Ë rNF œ
¨5*U[illegible] v [illegible]K s¹œ ‡öÐ Ë[illegible]UJ½[illegible] œ„
s W™Ë[illegible]N ¨UNMOF[illegible] Q¹ r WKOÝË qJ
Æ U³›«u « ÁcNÐ ÂUOI « q›

«c¼ w tK « v ƒu™b UÐ ÂUOIK W×›UM « qzUÝu « s™Ë
©±®[illegible]•UÐ sÐ e?¹e??F «b???³??™ò a?O??A « W???—U??L??Ý
d????B???F? « «c¼ w ‘d?D « `?$ Ê özU???? ©tK « t????
ÕöÝ w¼Ë W?×›U½ U?N½_ ¨Âö™ù« qzUÝË ‹U?LF²?Ý« UN?
tK « v ƒu™b? « w qzUÝu « Ác¼ XKLF?²Ý« «…S? Æs¹b—
W™«…ù« o¹dÞ s ¤ ‹uÝd « tÐ ¡U› U v ŽUM « œUý„ Ë
ULM¹ W _« tÐ tK « lHM¹ dO³ ¡wý «c?N •UHK² «Ë W U×B «Ë
«u??L???N??H?¹ v²??— U???C¹ 5LK? *« d??O???ž tÐ tK? «

Æ± • ¨oÐUÝ l›d ¨ƒU™b « ‘ö• Ë tK « v ƒu™b « •UÐ sÐ tK « b³™ sÐ e¹eF « b³™ ©±®

o¹dÞ t½ «u? d?F¹Ë tMÝU×? «u? d?F¹Ë ÁuKIF?¹ v²—Ë Âö?Ýu

Æ ƒd•ü«Ë UO½b « w ÕUŠM «

Ê 5?L?K?? ?*« ÂU?J?— v??K?™Ë ƒU????????????™b? «

¨W?™«…ù« o¹dÞ s? ¨Êu?F?OD²? ?¹ U? qJÐ «c¼ w «u??L½

o¹d?Þ s Ë •U?????HK?² « o?¹dÞ s? Ë ¨W???? U?????×????

W???F???L???'« w WÐU?D)« o¹dÞ s? Ë ¨ q U???;« w WÐU

‹U?B?¹ sJ1 w² « ‘dD « s? p … d?O??žË ¨ W?F??L?'« d??O?

qBð v²?— WKL?F?²? *« U?GK « l?O?LŠ?ÐË ŽUM « v   U?N

ÆrNðUGKÐ r UF « lOL› v   W×OBM «Ë ƒu™b «

¡U????LK?F « s? s¹„œU????l « l?O????L????› vK™ V?›«u

qB?¹ v²????— ¨q?›Ë e????™ tK? « v   ƒU????™b? «Ë 5LK?

 U?GK? UÐ ƒ„u?L?F*« ¡U??×½ lO?L?› w r? U?F « W? U? v

¨tÐ tK « d??   Íc « ‡ö?³ « u?¼ «c¼Ë ÆŽUM « U?NK?L?F?²??

﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ﴾ [المائدة: ٦٧] t?O³M v U?FðË t½U?×?³Ý tK « ‹U?

‡ö????³? « t????OK™ ¤«u????????Ýd «???

t? ö??ÝË tK « «uK ‡ö??³ « rN??OK™ U?F??O?L?› q?Ýd « ‹

«u?GKÐ ¤ w³M « ‹U? ¨ «u?GK³¹ Ê qÝd « ˜U?³ð vK™Ë ¨ rN?

‹ul¹ ŽUM « VD• «… ÊU Ë ©   ØÍ„U ³ «® W¹¬ u Ë wM™

l U????Ý s? v™Ë mK?³???? »d??? V?zU????G « b¼U???

Æ©± µ ØÈ„U ³ «®

¤ t u?Ý„ s™Ë ¨tK « s?™ «u?GK³¹ Ê W? _« Âu?L?™ vKF?

v²??AÐ ŽUM?K W??×?{«Ë V?O U?ÝQ?Ð Áu?—d??A¹ Ê Ë ¨s
Ábz«u???? Ë t???LJ?—Ë Âö???Ýù« sÝU???×???? «uMO??
rN? b¹e¹Ë ¨tO? ÊuK¼U'«Ë ¨Á†«b?™ t d?F¹ v²— ¨t?²I?OI?—

ÆtO 5³ž«d «

v Ë W??? «b??N? « œU??³*« vÂ?dE¼«Ë??™b « „U???A??²?½
¨ƒd•ü« „UJ½ Ë ¨ ôUÝd « „UJ½ Ë ¨œU³F « »„ „UJ½ Ë ¨œU(ù«
d?O??žË ¨Ê«bK³ « s d?O??¦J « w W?O½«d??BM « ƒu?™b «
ƒu?™b « ÊS? ªt?Âd«E¼«Ë ¨WKKC?*« «u?™b « s p …
vK™U???³Â??«Ë??™{d?? X×,?,³??   q„?›Ë e„™ t?K « v
Êu?,M?¹b¹ s?¹c « ÂU?J(« l?O?????L?????› v?K™Ë ¨¡U????
W???? UD? « V ????— tK? « s¹œ «u????GK?³¹ Ê r?N???O
W?KO??????ÝË q?JÐË ¨W?,?™«…ù«Ë ¨WÐU?D)«Ë ¨W?ÐU
Ë b¹• vK™ «uKJ²¹ Ë ¨p … s™ «u ™UI²¹ ô Ê Ë ¨«u™UD²Ý«
nðUJ² «Ë Œ«d²ýô«Ë ÊËU?F² « v   WÝU W›U(« ÊS? ¨ËdL™
¡«b?™ Ê_ ¨p … q?³? ÊU? U2 d??¦?   rOEF « d?? _« «c¼ w
tK « qO?³??Ý s™ b?BK WKO??ÝË qJÐ «u½ËU?FðË «u?HðU
 UA?M « «c¼ «uKÐUI¹ Ê Âö?Ýù« q¼ vK™ V›u ¨q?›Ë e™
ƒu???™b?ÐË w ö????Ý   U???AM?Ð b???×K?*« U???A?M
lO?L?ŠÐË qzU?Ýu « lO?L?ŠÐË ¨ U¹u?²? *« v²?ý vK™ W?O?
ÁœU³™ vK?™ tK « V›Ë U ¡«œ »UÐ s «c¼Ë ¨WMJL*« ‘dD

ÆtKO³Ý v   ƒu™b « s

b???— qzU???Ýu ©±®5LO???½???¦???F «ò aO???A « d??? …Ë
sJ¹ r U? ¨œuB?I uN? œuB?I*« v Èœ U qJ ¨w?™dý
uK Æd??I?tMO?FÐ tM?™M ÊU? ÊS??? tMO?FÐ tM™
»dD¹ t½_ UIOÝu*« Ê¡UB?Ýu U¼œ Ê b¹„ U½ ‹U
Áu???™ bLU????? «c?¼ ÊuJ¹ U?0„Ë ¨U???NÐ f?½Q???²??? ¹
sJ Î«bÐ •u?Š¹ ô Æô øp qNt? Õ¡U?³MG «Ë UI?O?Ýu*UÐ
¨U??NÐ ŽQÐ ô Ác?N?? d• U??N Ë ¨U??NM™ tM¹ r W?KO?
˜d?A « hM¹ Ê Â•ö « s? fO Ë ¨b? U?I*« d?O?ž qzU?Ýu U?
¨ƒezU?› d?Ož Ác¼Ë ƒezU?› Ác¼ ‹u?I¹ ¨U?NMO?FÐ WKO?Ý
WKO?ÝË ÊU? U qJ ¨U?N b?— ôË ¨U?N dB?— ô qzU?Ýu
ÆdO• uN dO)
iFÐ Ê ©®tK « v? ƒu??™b « ‹u?? ò »U???²?? v œ„ËË
U?NO? dEMO? ¨b?ÝUH?*«Ë ` UB*« U?N?O? jK² ð b? qzU
WKO?Ýu « Ác¼ …U ð« ÊU? bÝU?H*« vK™ ` U?B*« X×›„ «…
pý ôË ¨WKOÝu « Ác¼ X dð bÝUHt*«Ë UNM?™ ÆdÐ «… Ë
ô ˜d???A « Ê«e???O?0 u¼ U/ b???ÝU???H?*«Ë ` U???B*«
bKÐ s r?J(« nK²? ¹Ë ÆW?¹u?O½b « ` U??B*«Ë Èu?N « Ê«e
s W?KO???ÝË .d??% •u???Š?¹ ôË Æd??•¬ v? X Ë s Ë bK?
b? ÊuJ¹ Ê Ë bÐ ô ƒu?™b « qzU?ÝË Ê Èu?™bÐ qzU?Ýu « Á
„uD²ð ƒu?™b? « qzU?Ýu? Æ` U?B « nK « qL??™ U?N?OK™

Æ¥ Ø±µ ¨Õu²H*« »U³ « ¡UI 5LO¦F « ` UB « bL× ©±®
Æ • ¨oÐUÝ l›d ¨tK « v ƒu™b « ‹u o U)« b³™ sL—d « b³™ © ®

Ê VŠ¹Ë ¨„U b «Ë »d?(« W×KÝ „uD²ð U?L d?B™ q v
t½«Ëb?™ l? bðË ¨tKzU?ÝË T U?Jð w² « WKO??Ýu UÐ Ëb?F
U???N½Q???ý W???O??? ö??™ù« »d???(«Ë ¨tÐ l? bM¹ U?
ö v U?FðË t½U×³?Ý tK « t d?— U q Ë ÆW¹dJ F « »d?(U
lH½ v?   Èœ u Ë ¨tK « v?   ƒu??™b « w? t?? «b?? ???²??Ý«
W???I???HK?*« U¹UJ(«Ë ¨»Ëc?J*« hB???I? U??? p …Ë ¨5L
ÊS ¨VO¼d?² «Ë VOžd² « w W?G U³LK W™u?{u*« Y¹œU—_
iF?Ð WÐuÐ¼wU????O????— b???O????Hð X?½U??? Ê Ë
Íc « »c?J « s «c¼ Ê ô ŽU?M « iFÐ W?¹«b¼Ë ¨ƒU??B???F «
ÆtK   tK « Âd—
«… ƒu?™b « qzU??ÝË qJ W?L?O? ô ªÂU?F « Íu??²? *« vK
Êu???F????O???A¹ s¹c? « ¨s¹b??? ????H*« w Âö????™ù«
W?O½u?ON?B « vK™ qN? ?O W?O? öÝù« »u?F?A « 5Ð ‹ö
XD²? « U?L ¨5?LK *« ¡UD²? « w Í…uL?K² « UN?LK— oO?I?
qIMð Ê w?G?³M¹Ë ÆU?N??{«d?ž_ rNðd?? ?ÝË È„U?BM « q
w U¼Ëd? ? O 5B?K<« ƒU™b « Íb¹ v?   Âö™ù« qzU?ÝË
ÆtK s¹b « ÊuJ¹Ë WM² ÊuJð ô v²— ÂöÝù« ƒu™œ W b•

Àu×?³ « WKŠ ¨åU?NðU u?I Ë U?NŠ?NM ÆÆtK « v   ƒu™b «ò ` U?B « bL?— sÐ bL?×
¡U?²? ù«Ë WO?LKF « Àu?×?³ « ƒ„«œù W? U?F « WÝU?zd « ¨÷U¹d « © Øœb?F « ¨WO?
Æ± •¨‚¼±¥± ¨œUý„ù«Ë ƒu™b «Ë

سادسا: تقويم منهج الدعوة وتطويره

v ƒu™b « ÕU$ Èb vK™ ·u? u « v   .uI² « ·bN¹
p … oO??I?×??² ÂeK¹Ë ¨U¼„U?? ? `O?×??BðË U?N?? «b¼
‹«u?— Ë ƒu™b? « ZNM* d?L²? *«Ë ¡UM³ « wð«c « b?IM UÐ Â
ÆUC¹ s¹u™b*«Ë tK « v   ƒU™b «

q fO t½©±®«o U)«b?³™ sL—d? «b³™ò aO?A « d …Ë
÷d??F?? UMÛu?? qÐ?B??F?? q›Ë e??™ tK? « v   U??™œ s
s¹c? « ŒUM¼Ë ¨ƒd???O???¦?? ƒU???™b « ¡U?D• Ë ¨»«u??
`O×B² « wG³M¹ «c Ë Æ¡U?D•_« Ác¼ ÊËbOB²¹Ë ¨rN½uÐ„U×¹
ÊU? u … ÆbIM « W?™U?ý s bÐôË ¨ƒu?™b « ƒdO? * d?L
ÎdO¦? v U?FðË Œ„U??ð?tK™ 5Ð U??N*« QD• „U?Nþ
g×???› sÐ tK? «b??ð???¦?? W s¹b??Ý²??N?*« »u??O???™ s
dNA « w Ë Âd(« w ŽUM « iFÐ XUK?NË›« bN²›«
q×??²??Ý« «u U?? Ë ¨rN??²?? U?O?? X U?? Ë „U??HJ « ¡U
s¹c « »d?F « w «u?™Uý Ë ¨Â«d?(« d?N?A « w Âb « b?L×?
Èd¹ rNM q?›d « ÊU? b?I?   Â«d??(« d?N?A « Êu?LE?F¹ «u½
sJ ¨t 1 ôË Â«d(« bK³ « Ë Â«d(« d?NA « w tOÐ qðU
ÆÆtOÐ „Q¦Ð c• Ë t³ UÞ Â«d(« dNA « vN²½« «…

t½U?×??³?Ý tK « v   ƒu?™b U?Ð 5K U?FK d??A?F « U¹U? u « o U??)« b?³?™ sL?—d?
5M?•ô« ¨wF??O?Ðd « rO???‹« ¨w ö???Ýù« À«d??² « ¡U???O???— W??O???F??L???›
Æ‚¼±¥   v Ë_« ÍœUL›

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ﴾ [البقرة: ٢١٧]

﴿وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ﴾ [البقرة: ٢١٧]

¨o¹dD « QD???š tM?Ë Û ?B ?F f ?O u¼Ë ??A?UN

ÂE?O?KZNM*« ÊuK?« s¹œ s fO Ë?ÐD«?O «c¼Ë

ÛÐ?X«u½?Ê ‹u?t¹ dÐ Èu?Ð v²«… w?Ð« ÊUJ

.uIð q¼??Ë ÆÊUDOA « s Ë wML?ÊQÐtK½?L

uJ «Ë ƒ?Ub « iFÐ ¡UD•_ ?t*« bIM «?Ë ƒu« ZNM

ÆWK¹uÞ «uMÝ ƒu™b « d•R¹ UNM™

Âe?K?¹ v²? « ƒu????????™b? « Z?N?M? v ƒd?•R?*« „u???

5Ð w?™d????A? « d????O????ž f? UM?² « v?K™ V?ðdð U?

sF?D « v? Èœ Íc « ¨ƒœb?????F????²*« W?¹u????™b? « U

o¹dÞ s™ p … v öð sJ1Ë ¨`¹dŠ² «Ë t¹uA² «Ë

5K? U??F « l?O??L???› 5Ð t??²?DÐ«„Ë Âö??Ýù« ƒu???• W?

ÊUJ? Ë ÊU??? • q w r?K *« Ê v ƒu???™b? «Ë ¨Âö???Ýû

s W?DÐ«d « Ác¼ Ê Ë ¨r?K ??L?K u??• W???™U??L???›Ë

ÆÂöÝù« b™«u Ë s¹b « ‹u

rN?ðU¹u Ë W???A??? U?M Ë ¨Âö???Ýû 5K? U???F « 5Ð w?

Ær¼bM™ U W dF Ë ¨s¹d•ü« vK™ ÕU²H½ô«Ë ¨rNŠ¼UM Ë

«u½u?J¹ Ê v Âö???Ýû ÊuK? U??F? « vF??? ¹ Ê wG???³M

t›Ë w ‰b?—UÂH?Ë «u½uJ¹ Ê Ë ¨s¹d? UM² 5ÐU×²? ƒu•

·ËdE « rN?¾ŠKð v²?— «ËdE²M¹ ô Ë ¨s¹b×K*« s 5? d:«

s „•P?² «Ë n P?²? «Ë ƒb?—uK «uKL?F¹ Ê rN?O?K™ qÐ ¨p

tK « ÷d? u?¼ «c¼ Ê Ë ¨rNðb?O?I?™Ë rN?½U1 s w—uÐ Êü

﴿وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا﴾ v UFð ‹U UL rN Ád Ë rNOK™

﴿وَلا تَفَرَّقُوا﴾ [آل عمران: ١٠٣] q›Ë e™ t u[Ë ﴿وَلا تَنَازَعُوا
فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ﴾ [الأنفال: ٤٦] «c¼ w U¹ü«Ë

Æ«b› ƒdO¦ vMF*«

5K U??F? « q Ë ¨W?? _« „u?? ƒôË vF?? ¹ Ê w?G??³M¹ U??
¡u??{ w? Íu??™b « ZN?M*« d¹uD?ð vK™ W??O??? ö??Ýù«
ÊuDD ¹Ë ÊËb?FO? ¨W?OK³I?²? *« UF? u?² «Ë d U?F*« l «u
U?N?™U³ð« s?J1 w² « qzU?Ýu «Ë VO U?Ý_«Ë oz«dD « ÊË„
W? b) U?O½UJ ù« W? U d?O? ðË ¨ƒu?™b « U¹U?ž oO?I×
‹UBðô« «uM l?OL› d?³™ U¼dA½ d?O O?ðË UNL?™œË ƒu
·ö??²??•« vK™ d??A??³ « w ‹U??F??H? « d?O?•Q??² « «…
v? Èu?????™b? « ZN?M*« U?¹U?????ž o?l??????×?????²

Æq³I² *« v UNII% •d œ«œeðË ¨d{U(«

¡UÐ_« Ê?? ƒ?? W?×?? Íu?™b« ZN?M*U
Ê U??tðË ??× Ê??tO?ÃuF?« .uðË ¹U?uB.ðË
»„U??« s b¹e*« v W?×?? W??Ýù« U?™??«?
¡U… ËÂK«Ë „«u(« ðU² ?Ë ¨UNO?doUM² «Ë
oO% W?G?Ð Ê?ù« v ð?Ë Ë ?« w f ?UM² «
Èu?™b « ZNM?? Æq›Ë?tK « v?™b « U?O
tKð?Ë Ë ?«dÞË fUM*?? d¹uDð?v W?×?
w U(« dBF « U¼bNA¹ v?*«u{ w ¨t³O UÝ Ë
U½QÐ rKFM ËÆ tK«?W q³I?*« v W ?*«Ë
ÆvF ½ Ê ô UMOK™ U Ë t²¾OA Ë tK « dOÐbð „UÞ w qLF¹

سابعاً: مقومات منهج الدعوة

من مراجعة العديد من الأدبيات الإسلامية(١) تبين وجود العديد من مقومات نجاح المنهج الدعوي، ويمكن تحديد أهم تلك المقومات فى: الدعاة، والمدعوين، والمجتمع.

أولا: الدعاة.

يشترط في الداعية أن يكون مكلفا (أى مسلما عاقلا بالغا) وأن يكون عالما عادلا، ولا خلاف في أن المرأة مكلفة بالدعوة، مشاركة للرجل فيها. ويجب أن تكون أخلاق الداعية منسجمة ومتفقة مع مضمون الدعوة، وهو الذي يتمثل في القرآن الكريم وفي السنة المطهرة، ومناسبة ذلك تظهر من خلال الأوجه التالية(٢):

١- أن في التخلق بأخلاق القرآن والسنة الخير كله، من الكرم، والسماحة، والوفاء، والصدق، وغير ذلك من الأخلاق الإسلامية.

---

(١) انظر:- صالح بن فوزان الفوزان: «الدعوة إلي الله- مكانتها وكيفيتها وثمراتها»، مجلة البحوث الإسلامية، العدد (٣١)، الرياض، الرئاسة العامة لإدارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد، ١٤١٣ هـ ، ص ١٥١-١٦٦.
- محمد بن أحمد الصالح: «الدعوة إلى الله- منهجها ومقوماتها»، مجلة البحوث الإسلامية، العدد (٣٦)، الرياض، الرئاسة العامة لإدارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد، ١٤١٣هـ ، ص ١٦٣-١٧٨.

(٢) وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية: الموسوعة الفقهية، مرجع سابق، ص ٢٢٠-٢٣٢.

٢- أن الله عـز وجل لما أراد أن يختـار محمـداً صلي الله عليه وسلم لدعوة الإسلام أدبه فأحسن تأديبه، وجعله على خلق عظيم، وكان خلقه القرآن.

٣- أن تخلق الداعي بما يدعو إليه واصطباغه بصبغته، يعينه على الدعوة، إذ يرون داعيهم ممتثلا لما يدعو إليه، وكان النبي صلي الله عليه وسلم إذا أمر بأمر بدأ فيه بنفسه وأهله.

٤- أن موافقة أخلاق الداعي لمضمون دعوته يؤكد مضمون الدعوة ويقويه في نفوس المدعوين والأتباع، فإنه يكون مثلا حيا لما يدعو إليه، ونموذجا عمليا يحتذيه الأتباع، ويخرج في أنفسهم عن أن يكون مضمون الدعوة أمرا خياليا بعيدا عن الواقع. هذا بالإضافة إلى أن المدعو يتعلم من أخلاق الداعية من التفاصيل ما قد لا تبلغه الدعوة القولية. ولو أن أخلاق الداعي كانت على خلاف ما يدعو إليه كان ذلك تكذيبا ضمنيا يضعف من أثر دعوته في نفوس المدعوين والأتباع. فإن كانت المعصية قبيحة فإنها تكون أشد قبحا وسوءا عندما تصدر من الداعي إلى الله.

٥- التحلي بمكارم الأخلاق ومحاسن الصفات. فعلي الدعاة أن يزيدوا عنايتهم بأخلاق وصفات معينة خاصة، لما لها من مساس بالدعوة يؤدي إلى نجاحها، كالصبر والتواضع، والرحمة واللين، والرفق بالمدعوين،

والصدق والوفاء، والحنكة والفطنة في التعامل مع من يدعوهم، ومع ظروف الدعوة، ورعاية الضعفاء والعامة عند التعامل معهم، والفطنة في التعامل مع أهل النفاق. وكذلك التعاون وعدم الاختلاف بين الدعاة، مع التحاب والتواصل والتناصح فيما بينهم، حتى تؤتي الدعوة أكلها، والحذر من أهل النفاق، وممن يحاولون إفساد ذات البين بين الدعاة.

أما عن المأمور بالدعوة؛ فقد بين سماحة الشيخ «عبدالعزيز بن باز»[1] (يرحمه الله) أن أمر الدعوة أمر عظيم ، وإن كان موجها إلى الرسول العظيم ﷺ: ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ [**النحل**: ١٢٥] إلا أنه أمر للأمة جميعا، وإن خوطب به النبي (فهو الأصل والأساس، لأنه القدوة عليه الصلاة والسلام، ولأن القاعدة الشرعية أن أمته تابعة له في الأمر والنهي إلا ما دل الدليل على أنه خاص به عليه الصلاة والسلام. فالدعوة إلى الله فرض كفاية على الجميع، وواجب على الجميع، قال عز وجل: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيراً ﴾ [**الأحزاب**: ٢١]. فعلى المسلمين أن يتأسوا بنبيهم عليه الصلاة والسلام في الدعوة إلى الله، والتوجيه إليه، وإرشاد العباد إلى أسباب النجاة، وتحذيرهم من أسباب الهلاك.

---

(١) عبدالعزيز بن عبدالله بن باز: أسئلة حول الدعاه والدعوة وأساليبها www.binbaz.org.sa

ومن الآيات الجـامـعـة في ذلك قـول الله عـز وجل: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ ﴾ [التوبة: ٧١] وقوله تعالى: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾ [آل عمران: ١١٠].

وقد توعد الله سبحانه من ترك ذلك، ولعنهم على لسان داود وعيسى بن مريم، حيث قال في كتابه الكريم في ﴿ لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَىٰ لِسَانِ دَاوُودَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ذَٰلِكَ بِمَا عَصَوا وَّكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿٧٨﴾ كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُّنكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٧٩﴾ ﴾ [المائدة]. فالأمر عظيم والمسئولية كبيرة.

فـينبـغي على أهل الإيمان وأهل القـدرة من الولاة والعلماء وغيرهم من المسلمين الذين عندهم قدرة وعلم أن ينكروا المنكر ويأمروا بالمعروف، وليس هذا لطائفة معينة، وإن كانت الطائفة المعينة عليها واجبها الخاص والعبء الأكبر، لكن لا يلزم من ذلك سقوطه عن غيرها، بل يجب على غيرها مساعدتها، وأن يكونوا معها في إنكار المنكر، والأمر بالمعروف حتى يكثر الخير ويقل الشر، ولا سيما إذا كانت الطائفة المعينة لم تقم بالمطلوب ولم يحصل بها المقصود، بل الأمر أوسع، والشر أكثر، فإن مساعدتها من القادرين واجبة بكل حال.

أما لو قامت بالمطلوب وحصل بها الكفاية فإنه يسقط

بهـا الـوجـوب عن غـيـرها فـي ذلك المكان المعين أو البلد المعين؛ لأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فـرض كفـاية، فإذا حصل بالمعينين أو المتطوعين المطلوب منهم إزالة المنكر والأمر بالمعروف صار في حق الباقين سنة، أما المنكر الذي لا يسـتطيع أن يزيله غـيـرك لأنك الموجـود فـي القـرية أو القبيلة أو الحي وليس فيها من يأمر بالمعروف فإنه يتعين عليك إنكار المنكر والأمـر بالمعـروف مـا دمت أنت الذي علمته، وأنت الذي تستطيع إنكاره، فإنه يلزمك، ومتى وجد معك غيرك صار فرض كفاية، من قام به منكما حصل به المقصود، فإن تركتماه جميعا أثمتما جميعا.

فالحاصل أنه فرض على الجميع فرض كفاية، فمتى قام به من المجتمع أو القبيلة من يحصل به المقصود سقط عن البـاقين. وهكذا الدعوة إلى الله متى تركها الجميع أثموا، ومتى قام بها من يكفي دعوة وتوجيها وإنكارا للمنكر صـارت في حق البـاقين سنة عظيـمـة؛ لأنه اشـتـراك في الخير وتعاون على البر والتقوى.

ومن الصـفـات التي يجب توفرها في الدعـاة: الإيمان العميق، والعلم الدقيق، والخلق الوثيق. ومن متطلبات العلم الدقيق علم الداعية بالتيارات الفكرية المختلفة، فالتيارات الفكرية العـالمية صـارت تتحكم في العـالم وتتقـاسم فيـه النفوذ، وصار لها من التأثير والأهمية ما يجعل الإلمام بها مهما لكل داعية لدفع أثرها من النفوس. كما ينبغي على

الداعية أيضا العلم بطرق الدعوة ووسائلها، فالدعوة إلى الله فن لا يستطيعه إلا من آتاه الله أسبابه وسعى إليها سعيا حثيثا، فالأمر يقتضي الاستعداد أولاً ثم التدريب أو الممارسة ثانيا. فالدعوة إلى الله ليست هي الخطابة ولا القدرة على الحديث بألوانه المختلفة، إنما هي قبل ذلك كله إخلاص والتزام وقدرة ومواقف يقفها الداعية لله نصرةً للحق وانتصاراً من البغي(١).

وعلى الداعية أن يصلح نفسه أولا، ومحيطه وأهل بيته وأقاربه، ثم يتجه إلى دعوة الناس، وقال تعالي لنبيه صلي الله عليه وسلم ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الأَقْرَبِينَ﴾ [الشعراء: ٢١٤]. ومن هنا نعلم أن الدعاة الذين يتجاوزون بلادهم ومن حولهم بل يتجاوزون أهل بيوتهم وأقاربهم وهم على الشرك والكفر والمعاصي ويذهبون في محيط بعيد عنهم أنهم مخالفون لهدي النبوة في الدعوة. ولقد كانت دعوة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أول ما تتجه إلى إصلاح العقيدة بالدعوة إلى التوحيد وترك الشرك بالله، فعلى الداعية أن يبدأ بالأمور المهمة بإصلاح العقيدة لأنها الأساس الذي تبني عليه سائر الأعمال لقوله عز وجل: ﴿لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [الزمر: ٦٥](٢).

---

(١) محمد بن أحمد الصالح: «الدعوة إلى الله - منهجها ومقوماتها» مجلة البحوث الإسلامية، المرجع السابق، ص١٦٧-١٦٨.

(٢) صالح بن فوزان الفوزان: «الدعوة إلى الله - مكانتها وكيفيتها وثمراتها»، مجلة البحوث الإسلامية، مرجع سابق، ص١٥٧.

وأجاب سماحة الشيخ «عبدالعزيز بن باز»(١) (يرحمه الله) عن سؤال بشأن أولويات الدعوة بأن الواجب على العلماء البداءة بما بدأ فيه الرسل عليهم الصلاة والسلام فيما يتعلق بالمجامع الكافرة والبلدان غير الإسلامية، وذلك بالدعوة إلى توحيد الله، وترك عبادة ما سواه، والإيمان به وبأسمائه وصفاته، وإثباتها له على الوجه اللائق به عز وجل، مع الإيمان برسوله ﷺ ومحبته واتباعه، كما أن عليهم دعوة المسلمين في كل مكان إلى التمسك بشريعة الله والاستقامة عليها، ونصح ولاة الأمور، ومساعدة المحتاجين ومواساتهم. كما أن على العلماء أن يستمروا في الدعوة إلى الله والحرص على الأعمال الخيرية وزيارة ولاة الأمور وتشجيعهم على الأعمال الحسنة، وحثهم على تحكيم الشريعة، وإلزام الشعوب بها عملا بقول الله عز وجل: ﴿ **فَلا وَرَبِّكَ لا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا** ﴾ [**النساء**: ٦٥]، وقوله عز وجل: ﴿ **أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ** ﴾ [**المائدة**: ٥٠]، والآيات في هذا المعنى كثيرة .

كما أجاب سماحة الشيخ «عبدالعزيز بن باز»(٢) (يرحمه الله) عن سؤال بشأن العلم الذي يحتاجه الداعي مبينا أنه واجب مفروض على الداعي إلى الله أن تكون

---

(١) عبدالعزيز بن عبدالله بن باز: أسئلة حول الدعاه والدعوة وأساليبها .www.binbaz.org
(٢) عبدالعزيز بن عبدالله بن باز: المرجع السابق .

دعوته مرتكزة على العلم، لقوله سبحانه: ﴿ **قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي** ﴾ [**يوسف**: ١٠٨]. والعلم هو ما قاله الله في كتابه الكريم، أو قاله الرسول ﷺ في سنته الصحيحة، فيعرف ما أمر الله به وما نهى الله عنه، ويعرف طريقة الرسول ﷺ في دعوته إلى الله وإنكاره المنكر، وطريقة أصحابه رضي الله عنهم، ويتبصر في هذا بمراجعة كتب الحديث، مع العناية بالقرآن الكريم، ومراجعة أقوال العلماء في هذا الباب، فقد توسعوا في الكلام على هذا وبينوا ما يجب.

والذي ينتصب لهذا الأمر يجب عليه أن يكون على بصيرة من كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، ليضع الأمور في مواضعها؛ فيضع الدعوة إلى الخير في موضعها، والأمر بالمعروف في موضعه، على بصيرة وعلم حتى لا يقع منه إنكار المنكر بما هو أنكر منه، وحتى لا يقع منه الأمر بالمعروف على وجه يوجب حدوث منكر أخطر من ترك ذلك المعروف الذي يدعو إليه. والمقصود أنه لا بد أن يكون لديه علم حتى يضع الأمور في مواضعها.

ثانيا: المدعوون.

تتباين أقسام المدعوين وأحوالهم، مما يترتب عليه اختلاف طرائق دعوتهم، فدعوة المؤمن تختلف عن دعوة غير المؤمن، والشباب غير الشيوخ، والنساء غير الرجال، والأطفال

غير الكبار[1]. وقد تكون الدعوة للأفراد أو الجماعات.

وأوضح الشيخ «عبدالرحمن العابد»[2] أن المدعوين إلى الله يختلفون: فمنهم الغافل، ومنهم من هو أفضل حالاً، ومنهم من هو ملتزم ولكن التزامه أجوف وغير ذلك، ولذلك لكل واحد من هؤلاء طريقة في الدعوة قد لا تسلك مع الآخر. ولذا فواقع حال المدعو يحدد نوعية الدعوة المناسبة له. وتعد الدعوة الفردية ذات مردود بطيء ولكنه مضمون. حيث يحرص فيها الداعية على هداية وانتشال فرد أو فردين إلى ما هو أفضل. فهي إذن دعوة فردية من حيث كون المدعو فردًا وليس الداعية. وللدعوة الفردية ميزاتها وأهميتها وثمراتها ولها كيفيتها وطريقتها ومراحلها التي ينقل فيها الداعية من مرحلة إلى أخرى، ولهذه الدعوة أيضًا عقباتها وعيوبها .فلقد أوشكت الدعوة الفردية أن تنسى في أرض الواقع وأصبحت شيئًا نظريًا يذكر للعلم به. والدعوة الفردية يمكن أن تمارس مع الملتزمين لأن القصد هو أن ترفع هذا المدعو الفرد إلى حال أفضل من حاله، ومن ميزاتها أنها:

- توثق الصلة بين الداعية والمدعو مما يهيئ المدعو للاستجابة.

---

(١) محمد بن أحمد الصالح: «الدعوة إلى الله- منهجها ومقوماتها»، مجلة البحوث الإسلامية، مرجع سابق،ص ١٦٩.

(٢) عبدالرحمن العايد: الدعوة الفردية، ايمانيات http:/links.islammemo.cc/kashaf

- تتيح للمدعو الاستفسار عما يريد وطلب التوجيه المباشر في أي أمر من أموره، لاتصاله المباشر والمتكرر بالداعية.
- تكون أبلغ وأعمق أثرا في التربية لأنها توجيه مباشر ومركز.
- تكمل جهود الدعوة الجماعية، فالدعوة الجماعية تأثيرها وقتي ومن ثم تحتاج إلى الدعوة الفردية
- تمكن للداعية من التدرج في توجيه المدعو فيعطيه في كل وقت وفي كل مرحلة ما يناسبه.
- تمكن من تحقيق ما لم تحققه الدعوة الجماعية، فهناك أناس لا يحضرون لمجتمع الدعوة الجماعية ولا يحضرون المحاضرات والندوات إما لأن الشيطان استحوذ عليهم، وإما لأن هذه الدعوة الجماعية والمحاضرات لا تلائم ظروفهم وأوقاتهم ومثل هؤلاء يناسبهم ويؤثر فيهم الدعوة الفردية.
- يمكن القيام بها في أي مكان وفي أي وقت، فيمكن أن يقوم بها الطالب والمعلم والموظف والعالم وغيرهم، ويمكن القيام بها في مكان العمل وفي الطريق وفي المسجد وفي البيت وغير ذلك.
- تكسب الداعية خبرة ومعرفة بأحوال الناس وتكسر الحاجز بين الداعية والمدعوين.
- تدفع من يعمل بها إلى العلم والعمل بحيث يكون قدوة للمدعو.

- تتيح للداعية أن يطبق ما تعلمه من مفاهيم، مثل: الصبر والتحمل والإيثار والتضحية.

وبسؤال سماحة الشيخ «عبدالعزيز بن باز»[1] (يرحمه الله) عن أسباب إحجام بعض الدعاة عن التعاون مع وسائل الإعلام، أجاب قائلاً: إن بعض أهل العلم قد يتساهل في هذا الأمر إما لمشاغل دنيوية تشغله، وإما لضعف في العلم، وإما أمراض تمنعه أو أشياء أخرى يراها، وقد أخطأ فيها منها: قد يرى أنه ليس أهلا لذلك، أو يرى أن غيره قد قام بالواجب وكفاه إلى غير هذا من الأعذار. ونصيحتي لطالب العلم أن لا يتقاعس عن الدعوة ويقول هذا لغيري، بل يدعو إلى الله على حسب طاقته، وعلى حسب علمه، ولا يدخل نفسه في ما لا يستطيع، بل يدعو إلى الله حسب ما لديه من علم، ويجتهد في أن يقول بالأدلة وألا يقول على الله بغير علم، ولا يحقر نفسه ما دام عنده علم وفقه في الدين. فالواجب عليه أن يشارك في الخير من جميع الطرق في وسائل الإعلام وفي غيرها، ولا يقول هذا لغيري. فإن كل الناس إن تواكلوا بمعنى كل واحد يقول هذه لغيري تعطلت الدعوة، وقل الداعون إلى الله، وبقي الجهلة على جهلهم، وبقيت الشرور على حالها، وهذا غلط عظيم، بل يجب على أهل العلم أن يشاركوا في الدعوة إلى الله

---

(١) عبدالعزيز بن عبدالله بن باز: أسئلة حول الدعوة وأساليبها www.binbaz.org.sa

أينما كانوا في المجتمعات الأرضية، والجوية، وفي القطارات والسيارات، وفي المراكب البحرية، فكلما حصلت فرصة انتهزها طالب العلم في الدعوة والتوجيه، فكلما شارك في الدعوة فهو على خير عظيم، قال تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلاً مِّمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [**فصلت**: ٣٣]. فالله سبحانه يقول: ليس هناك قول أحسن من هذا، والاستفهام هنا للنفي؛ أي لا أحد أحسن قولا ممن دعا إلى الله، وهذه فائدة عظيمة ومنقبة كبيرة للدعاة إلى الله عز وجل، والرسول ﷺ يقول: من دل على خير فله مثل أجر فاعله (صحيح مسلم/ ٣٥٠٩) وقال عليه الصلاة والسلام: من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه ولا ينقص ذلك من أجورهم شيئا (سنن الترمذي/ ٢٠٩٨). وقال عليه الصلاة والسلام لعلي رضي الله عنه لما بعثه إلى خيبر: ووالله لأن يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم (صحيح البخاري/٢٧٢٤). فلا ينبغي للعالم أن يزهد في هذا الخير أو يتقاعس عنه احتجاجا بأن فلانا قد قام بهذا، بل يجب على أهل العلم أن يشاركوا وأن يبذلوا وسعهم في الدعوة إلى الله أينما كانوا، والعالم كله بحاجة إلى الدعوة، فالمسلم يزداد علما، والكافر لعل الله يهديه فيدخل في الإسلام.

وينبغي على العلماء وطلبة العلم أن يتعاونوا مع هذه

الوسائل حتى يرشدوا الناس ويفقهوهم ويعلموهم. فوسائل الإعلام لها دور عظيم، ولا شك أنها سلاح ذو حدين، لأن هذه الوسائل يستفيد منها الملايين من الناس إذا استقامت ووجهت الوجهة الصالحة، لذلك ينبغي على العلماء والأخيار أن يتعاونوا مع وسائل الإعلام فيما ينفع الناس في دينهم ودنياهم ويبعدهم عن الباطل.

ثالثا: المجتمع.

أوضح سماحة الشيخ «عبدالعزيز بن باز»[(١)] (يرحمه الله) أن المجتمع بمؤسساته المختلفة مسؤول عن إنجاح الدعوة إلى الله. فالواجب على المسئولين فى وسائل الإعلام والقائمين عليها أن يتقوا الله، ويتحروا الحق فيما ينشرون، سواء كان ذلك عن طريق الوسيلة المرئية أو المسموعة أو المقروءة، والواجب أن ينشروا ويذيعوا عن أهل العلم والإيمان والبصيرة ما ينفع الناس ويبصرهم بالحق. أما المقالات الضارة والمقالات الملحدة، فالواجب الحذر منها وعدم نشرها. وعليهم أن يؤدوا الأمانة في ذلك، فلا ينشروا إلا ما يقود الناس إلى الحق والواجب. على المسئولين تعيين الثقاة من الإعلاميين الذين يتميزون بالعلم والبصيرة ويكونون أهل للأمانة. فوسائل الإعلام تحتاج إلى رجال يخافون الله ويتقونه ويعظمونه، ويتحرون نفع

---

(١) عبدالعزيز بن عبدالله بن باز: أسئلة حول الدعوة وأساليبها www.binbaz.org.sa

المسلمين والمجتمع كله فيما ينشرون، حتى لا يضل الناس بسببهم. ومعلوم أن من نشر قولا يضر الناس يكون عليه مثل آثام من ضل به، كما أن من نشر ما ينفع الناس يكون له مثل أجور من انتفع بذلك، ونسأل الله تعالى أن يهديهم ويوفقهم ويصلح أحوالهم.

ثامنا: معوقات الدعوة.

بين الشيخ «عبدالرحمن العايد»[1] أن للدعوة الفردية عقبات وعيوب. ومن عقباتها:

١- الخجل. حيث إن الداعية قد يتحرج من محاولة عقد الصلة بمن لا يعرفهم، لخشيته ألا يقابل بترحيب. وكثيرون يعرضون عن هذا العمل بسبب هذه العقبة، وربما كان الخجل في جانب المدعو فيجد الداعية صعوبة في دعوته والدخول معه في هذا المجال.

٢- كثرة الانشغال بأي أمر من الأمور سواء كان دنيويًا أو أخرويًا. كالانشغال بأمور المعاش والدراسة أو الوظيفة أو العمل أو الانشغال بأمور أخرى كأن ينشغل ببرنامج جماعي، فالداعية ربما يكون منشغلا مع إخوانه في كل وقت ولا يجد الوقت لممارسة الدعوة الفردية، وأيضًا الانشغال ربما يكون في جانب المدعو.

٣- عدم الصبر وعدم التحمل من قبل الداعية، وكثرة والعقبات المحتمل تعرضه لها من قبل المدعو التي لابد أن يعمل حسابها ويتعامل معها بما يناسبها. فالدعوة الفردية تحتاج إلى نفسية طيبة، وتعامل من نوع خاص، وهذا قد لا يجيده كل شخص.

---

(١) عبدالرحمن العايد: الدعوة الفردية، ايمانيات http:/links.islammemo.cc/kashaf

٤- طول الوقت المستغرق كي تؤتي الدعوة ثمارها، فلن تتحقق الاستجابة للدعوة بمجرد التحدث إلى الشخص ودعوته، حيث تختلف سرعة الاستجابات، ولا بد أن يتوقع الداعية أنه سيجد الصدود والنفور والانصراف من قبل المدعو ولابد أن يوطن نفسه على مواجهة ذلك.

كما تتعدد عيوب الدعوة الفردية الواجب التهيؤ لها، فهي تحتاج إلى وقت طويل وأيضًا ربما يكون إنتاجها قليلاً. فربما تستخدم هذه الوسيلة الدعوية لمدة سنة كاملة مع شخص واحد فقط وهداية شخص واحد لا يقدح في طريق الدعوة، [لأن يهدي الله بك رجلاً واحدًا خير لك من حمر النعم]، وهي تحتاج إلى جهد ووقت وصبر ومتابعة وتحمل وتوقع لأمور كثيرة من قبل المدعو.

(٢) الدراسات السابقة

تنوعت الدراسات السابقة التى تناولت الدعوة ومنهجها من زوايا مختلفة، وفيما يلي عينة من تلك الدراسات التي أجريت فى بعض كليات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، التى تتقلد مكانة متميزة بين الجامعات الإسلامية المعنية بالدعوة الإسلامية وتطوير منهجها.

١- دراسة محمد زين الهادي الحاج علي كرار(١).

تناولت حاجتنا إلى إعلام إسلامي. فبدأت بتعريف الإعلام وبيان مشروعيته وتناولت مشروعية الإعلام المصور، ومشروعية الإعلام الممثل. ثم تناولت التطبيقات الإعلامية وأثرها في مسيرة الدعوة في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام، وفي عهد الخلفاء الراشدين. ثم بينت خصائص الإعلام الإسلامي واهتماماته، والاتصال في الإعلام الإسلامي ولاسيما: وسائله التي نحتاجها وعنايتها بالمجتمع، والقائمون على أجهزة الإعلام الإسلامي.

واختتمت الدراسة بمجموعة من أهم النتائج التي تم التوصل إليها ومنها: مشروعية الإعلام، وأن الرسالة الإعلامية في الإسلام تختلف عن غيرها في البداية وفي

---

(١) محمد زين الهادي الحاج علي كرار: حاجتنا إلى إعلام إسلامي ، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٣هـ.

النهاية، كما تختلف في الشكل والمضمون والغاية والوسيلة والعـرض والطلب. وأن الرأي الإسـلامي العـام يتـميـز بالأصـول الثـابتـة المتينة لا تكتنفـهـا التـيـارات والأهواء، بخلاف غيره من الآراء التى تغيرها التقلبات السياسية والعوامل الاقتصادية... الخ.

٢- دراسة علي الشيخ أحمد أبو بكر(١).

حول الدعوة الإسلامية المعاصرة في القرن الأفريقي. فبدأت بتوضيح دخول الإسلام في القرن الأفريقي، ثم عرضت عقبات الدعوة في الصومال متمثلة فى: آثار الاستعمار في القرن الأفريقي، والقبلية وآثارها في المجتمع، وأثر الأنظمة الوطنية في مسيرة الدعوة، والعادات والتقاليد الجاهلية. وبينت ركائز الدعوة الإسلامية في الصومال من خلال: دعوة العلماء وجهادهم، ورسالة المسجد، و مدارس تحفيظ القرآن. وبينت أحوال المسلمين في الدول المجاورة، حيث عرضت أوضاع المسلمين في: الحبشة، وكينيا، و تنزانيا.

واختتمت الدراسة بذكر نتائج من أخطرها أن منطقة القرن الأفريقي تواجه غزواً تنصيرياً، ومدا شيوعيا. وأوصت الدراسة بكتابة الباحثين أبحاثاً علمية حول الدعوة

---

(١) علي الشيخ أحمد أبو بكر: الدعوة الإسلامية المعاصرة في القرن الأفريقي، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٤هـ.

الإسلامية المعاصرة، والمشكلات والعقبات التي تعترضها، والبعد عن الخلافات الجانبية، والمجادلات العقيمة بين القائمين بالدعوة، والنظر في حال المسلمين الذين يعيشون في أثيوبيا ومحاولة مساعدتهم.

٣- دراسة عبد الرحمن بن أبي بكر جابر الجزائري(١).

تناولت موضوعا بعنوان: خصائص الدعوة والدعاة في هدي الكتاب والسنة، فبدأت بمقدمة عن أهمية الدعوة إلى الله وحكمها، ثم تناولت خصائص الدعوة إلى الله تعالى، وتبيان ربانية الدعوة من خلال: مصدرها ومنهجها وأسلوبها ومثاليتها وواقعيتها، وإيجابيتها وثوابها.

ثم أوضحت خصائص الدعاة إلى الله تعالى ومنها: ربانية الداعي وخصائصه الخلقية (الصبر-العفة- الشجاعة- العدل). كما تناولت عوامل نجاح الدعوة إلى الله تعالى وبخاصة عوامل نجاح منهجها فى ضوء واقع الأمة وواقع الدعوة، وعوامل نجاح الدعوة في الأسلوب من خلال دراسة قوله تعالى: ﴿**ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ**﴾ [**النحل**: ١٢٥]، ونجاحها فى استخدام الوسائل المقروءة والسمعية، والسمعية والبصرية. واختتمت الدراسة بذكر أهم النتائج

---

(١) عبد الرحمن بن أبي بكر جابر الجزائري: خصائص الدعوة والدعاة في هدي الكتاب والسنة، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٧هـ.

التي توصلت إليها، مؤكدة أهمية التوصيات المنبثقة عن المؤتمر العالمي الأول لتوجيه الدعوة وإعداد الدعاة المنعقد في الجامعة الإسلامية في الفترة من ٢٤-١٣٩٧/٢/٢٩هـ.

٤- دراسة عبد الرب نواب الدين غريب الدين آل نواب(١).

تناولت الدعوة إلى الله فى سورة النمل، وذكرت نزول القرآن العظيم وخصائصه، وموقف البشرية منه، وتضمنه الفصل بين بني إسرائيل، والدعوة فيه إلى الله. حيث عرضت دعوات (موسى وداود وسليمان و صالح و لوط) عليهم السلام، وبينت وحدة رسالات الله والدروس المستفادة من قصص الأنبياء في السورة لإفادة الدعوة والدعاة والمدعوين. ولفتت الأنظار إلى آثار قدرة الله والنعم المحيطة بالإنسان من خلال: مظاهر الكون في القرآن، وخلق السماوات والأرض، ودفع الضر، وجلب النفع، والتمكين في الأرض، ونعم الله في البر والبحر، وبدء الخلق وإعادته، والاستدلال بمظاهر الكون على الألوهية والبعث. وتضمنت منهج تربية وإعداد الدعاة في السورة بتبيان أسس التربية الروحية وسمات التربية الإسلامية.

واختتمت الدراسة بذكر أهم النتائج والمقترحات لنشر الدعوة منها:

---

(١) عبد الرب نواب الدين غريب الدين آل نواب: الدعوة إلى الله فى سورة النمل، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٨هـ.

- إقامة المزيد من المؤسسات العلمية والأجهزة الإعلامية التي تعتني بشؤون الدعوة والدعاة.
- تأسيس المواد الدراسية عامة على الأسس الإسلامية.

وفي مجال الإصلاح الاجتماعي

- استقاء مناهج الإصلاح الاجتماعي من القرآن والسنة.
- إعداد قيادات دعوية على الأسس الإيمانية المتضافرة مع الأسس الأخلاقية.

٥- دراسة عبد الحميد بن زين الدين رضا خوجة(١).

وتناولت الدعوة إلى الله في ضوء سورة الروم. فبدأت بالتحدث عن علاقة إعجاز القرآن الكريم بالدعوة إلى الله تعالى، والصراع بين الوثنية وأهل الكتاب، ومكانة سورة الروم وعلاقتها بالدعوة إلى الله تعالى.

ثم عرضت صفات الداعية وهى: التوكل والأخذ بالأسباب، والعلم والإيمان، والعمل الصالح، والصبر، وبينت أصناف المدعوين، وأن معرفة حالهم (مشركين، معرضين، مسلمين) وتهيئتهم لسماع الدعوة له بالغ الأثر في نجاح الداعية. وعرضت مناهج الدعوة في السورة الكريمة، وهى: المنهج العقلي، المنهج العاطفي، والمنهج الحسي.

واختتمت الدراسة بالتحدث عن إعجاز القرآن الكريم

---

(١) عبد الحميد بن زين الدين رضا خوجة: الدعوة إلى الله في ضوء سورة الروم، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٠هـ.

وتحديه للبشرية، وأن الآيات المكية التى بلغت ثلثي القرآن قد اشتملت على بناء العقيدة وتصفية النفوس، وأن سورة الروم اشتملت على مناهج الدعوة المختلفة مثل المنهج العقلي والعاطفي والحسي، وأن أساليب الدعوة في القرآن جاءت شاملة للأسس الرئيسية للوسائل، وأن الدعوة إلى الله ذات مسؤولية عظيمة تحتاج إلى تضحيات وصبر وجلد وعلم وعمل به، وأن الإسلام أعطى حقوق المرأة والرجل، وأعطى الإنسان حقوقاً ونظر إليه نظرة واحدة لا اختلاف بين الأجناس والألوان.

٦- دراسة عبيد بن عبد العزيز العبيد السلمي(١).

تناولت الدعوة إلى الله في سورة العنكبوت. فبدأت بتعريف الدعوة وحاجة الناس إليها، ثم صفات الرسول الداعية (كما وردت في السورة ، ثم أساليب الدعوة (الحكمة، الموعظة الحسنة، الجدال) وموانع قبول الدعوة. ثم عرجت إلى الدعاة في السورة من خلال تبيان أهم صفات الدعاة (نوح، وإبراهيم، ولوط، وشعيب، ومحمد) عليهم الصلاة والسلام، ثم بيان أحوال المدعوين في السورة على اختلافهم : المؤمنون، المنافقون ، الكفار، أهل الكتاب.

واختتمت الدراسة بنتائج أهمها: بيان بعض معاني آيات

---

(١) عبيد بن عبد العزيز العبيد السلمي: الدعوة إلى الله في سورة العنكبوت، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٠هـ.

الله الكريمة وما دلت عليه، وأهمية الأساليب التي بينها القرآن من الحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي أحسن.

٧- دراسة غازي بن غزاي بن عبد العزيز المطيري(١).

تناولت أهمية الدعوة إلى الله وأثر العقيدة الصحيحة في نجاحها. فبينت حاجة البشرية إلى الله (مظاهرها، والوسيلة لتلبيتها) مع ذكر أهمية الدعوة وأثرها في ذلك. ثم عرجت إلى الدعوة إلى الله وذلك بالتعريف بالدعوة والداعية والمدعو، وبيان حكم الدعوة، ومجالاتها (العقيدة، المعاملات، العبادة، الأخلاق) والأساليب والوسائل المتبعة في الدعوة، وصفات الداعية.

وأوضحت ضرورات الدعوة : الشرعية بذكر الأدلة الشرعية على ضرورة نشرها، الضرورة التاريخية، ثم الضرورة الواقعية. كما تناولت عوامل قوة الدعوة وحمايتها، ومنها: خدمة الدعوة وحمايتها، ونشر العلم، والقدوة الحسنة، ومحاربة البدع، والوحدة ونبذ الخلاف.

وعرضت أثر العقيدة الصحيحة في نجاح الدعوة فبينت محاسن العقيدة ومكانتها في الدعوة، والآثار المترتبة على إهمال العقيدة في الدعوة، وأثر العقيدة الصحيحة في الداعية، وأثر العقيدة الصحيحة فى المدعو وإصلاحه،

---

(١) غازي بن غزاي بن عبد العزيز المطيري: أهمية الدعوة إلى الله وأثر العقيدة الصحيحة في نجاحها، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٢هـ.

وأثر العقيدة الصحيحة في أعداء الدعوة، وأهمية الدعوة إلى العقيدة الصحيحة في العصور المختلفة.

واختتمت الدراسة بمجموعة توصيات من أهمها: ضرورة نشر الوعي بأهمية الدعوة في الرأي العام الإسلامي، والمسارعة إلى فضّ النزاعات بين الدعاة، والعناية الفائقة بفقه الدعوة، وإقامة المؤتمرات والندوات لمعالجة العقيدة الصحيحة في الدعوة إلى الله تعالى.

٨- دراسة عبد الرحمن بن راجي بن رجاء العوفي(٢).

تناولت الدعوة إلى الله في سورة هود، وتضمنت التعريف بالدعوة، وأهميتها، والملابسات التي أنزلت فيها سورة هود، ثم قدمت مقارنة بين منهج سورة هود في الدعوة ومناهج بعض السور المتشابهة، والحكمة من تكرار القصص في القرآن.

وبينت أسس الدعوة كما تجليها سورة هود بتوضيحها أن:

- الدعوة إلى الله صادرة من لدن حكيم خبير.
- الوحي مصدر الدعوة لا الاجتهاد البشري.
- موافقة الدعوة إلى الله مع الفطرة.
- تفرد الله سبحانه بالخلق والأمر وصلة ذلك بأصل الدعوة.
- عقيدة المعاد وصلتها بأهداف الدعوة.

---

(١) عبد الرحمن بن راجي بن رجاء العوفي: الدعوة إلى الله في سورة هود، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٣هـ.

- بيان شدة فقر الإنسان إلى خالقه.
- الابتلاء بالنعم والنقم تذكر بالله تعالى.
- تأييد الله تعالى لرسله في دعوتهم.

وعرضت مواقف الرسل (نوح، وهود، وصالح، وإبراهيم، ولوط، وشعيب، وموسى) عليهم السلام أجمعين، فى دعوة أممهم كما ورد بسورة هود. وأوضحت أن دعوة الرسل واحدة من خلال أوجه الاتفاق والتشابه بينها، وهى: أن الدعوة إلى الله غايتها توحيد الله تعالى، وأنها بشارة وإنذار، واحتساب الرسل في الدعوة إلى الله، والحكمة والرفق في الدعوة إلى الله، وبذل الرسل عليهم السلام غاية النصح لأممهم وإشفاقهم عليهم من عاقبة التكذيب. كما بينت أوجه التشابه بين الأمم المكذبة في مواقفهم من الرسل، وذلك بقلة أتباع الرسل وكثرة المكذبين، ودعاوى الأمم المكذبة على الرسل، وصدود المكذبين وإعراضهم عن الدعوة، وبينت أن أظلم الظلم الافتراء على الله تعالى وأن أعظم الخسران الإعراض عن دعوة الله تعالى، وعاقبة المؤمنين والكافرين

واختتمت الدراسة بأن الله عز وجل أنزل الكتاب محكمة آياته ليُعبد وحده لا شريك له، واقترن ذلك بالتذكير بنعم الله على العباد، والتذكير باليوم الآخر، وذهاب الكافرين لإلقاء الشبه على دعوات الرسل عليهم السلام، وما وهبه الله تعالى للأنبياء من معجزات، ومعجزة القرآن التى جاء بها نبينا ﷺ،

والتحدي بالإتيان بمثله، أو بعشر سور، أو بسورة ، وحذر الله الأمم السالفة وعاقبها، وأنذر الأمم اللاحقة، وأن ما أصاب ويصيب الناس اليوم من جراء المعاصي.

٩- دراسة مرزوق بن سليم اليوبي(١).

تناولت أثر العلم في الدعوة إلى الله. فبدأت بتعريف العلم وفضله وحكمه، والتعريف بالدعوة وحكمها وأهميتها، ثم أوضحت أثر العلم في أركان الدعوة وبخاصة فى الأثر التطبيقي في ميدان الدعوة، وفي حياة الداعية، و في المدعو. وتناولت أيضا أثر العلم في نشر الدعوة في العصور المختلفة، وأثر عوامل نشر العلم في العصر الحاضر في الدعوة إلى الله تعالى، وأثر العلوم المختلفة في الدعوة إلى الله تعالى.

كما تضمنت الدراسة أيضا عرضا لآداب العلم والعلماء في نشر الدعوة اشتمل على: آداب العلماء، وآداب المتعلم، وأثر العلم في حياة العلماء المجددين.

١٠- دراسة عبد الحكيم عبد السلام(٢).

تناولت دور المملكة العربية السعودية في خدمة الإسلام في عهديها السابقين وذلك من خلال التحدث عن

---

(١) مرزوق بن سليم اليوبي: أثر العلم في الدعوة إلى الله ، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٧هـ.

(٢) عبد الحكيم عبد السلام: دور العهد السعودي الثالث في خدمة الإسلام رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٢٠هـ.

أحوال العالم وشبه الجزيرة العربية حين ظهور الدعوة السلفية وقيام الدولة السعودية، ثم التجاء الشيخ محمد بن عبد الوهاب إلى آل سعود، وانعقاد المبايعة بينهما، وبيان ما قامت به الدولة من أجل الإسلام في عهديها السابقين.

ثم عرضت نبذة عن قيام العهد السعودي الثالث، ومؤسسه، وجهوده في سبيل إقامة الدولة. واستعرضت جهود الدولة في اتخاذ الشريعة الإسلامية نبراسا لحياتها، وذكرت اهتمام الدولة بالحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة والمساجد عامة في داخل البلاد وخارجها. ثم بينت النشاطات الدعوية داخل البلاد وخارجها بإقامة مؤسسات ووزارة ترعى تلك الأنشطة. وأوضحت دور المملكة العربية السعودية في القضايا المعاصرة مثل، قضية القدس، وكذا دور المملكة في التضامن الإسلامي، وأهم المساعدات التي قدمت فى هذه الميادين.

١١- دراسة إبراهيم بن محمد بن عبد الله الجنيدلي(١).

تناولت منهج أهل السنة والجماعة في الدعوة إلى الله تعالى. واشتملت على تمهيد تضمن تعريف الدعوة والمنهج، وحكمها، والتعريف بأهل السنة. ثم عرضت مصادر أهل

---

(١) إبراهيم بن محمد بن عبد الله الجنيدلي: منهج أهل السنة والجماعة في الدعوة إلى الله تعالى، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٢هـ.

السنة والجماعة في الدعوة إلى الله، وذلك من خلال: القرآن الكريم، والسنة والسيرة النبوية، وسيرة السلف الصالح. وبينت أركان الدعوة من خلال كلمة التوحيد، والعمل الصالح. وأن مقاصد أهل السنة والجماعة في الدعوة إلى الله تتمثل فى: القيام بأمر الله تعالى وما كلفهم من الدعوة إليه، وتحقيق مصالح العباد في العاجل والآجل. وأوضحت صفات وأخلاق الدعاة من أهل السنة والجماعة وهى: العلم والاستقامة، والإخلاص والصدق، والتواصي بالحق والتواصي بالصبر.وأن طرق دعوتهم قائمة على الاحتساب، والجهاد في سبيل الله. وأن وسائلهم في تبليغ الدعوة، هى: التبليغ بالقول، والتبليغ بالفعل، والسيرة الحسنة.

واختتمت الدراسة بذكر أهم النتائج التي توصل إليها وهى: أن الكتاب والسنة هما المعتمد عليهما في الدعوة إلى الله، وأن أهل السنة والجماعة هم الذين يحكمون الكتاب والسنة ويتحاكمون إليهما، وأن لهم صفات يعرفون بها وأخلاقاً يتميزون بها بسببها استحقوا النصر والعزة والتمكين في الأرض. كما اقترحت عقد اجتماع سنوي يضم أبرز علماء أهل السنة يحاولون فيه تصحيح الأخطاء الواقعة من بعض الناس في الدعوة، وتوحيد الجهود الدعوية، وإنشاء المؤسسات التعليمية في أقطار العالم الإسلامي.

١٢- دراسة عبد الرحيم بن محمد الرثيع المغذوي(١).

تناولت منهج ابن الجوزي في الدعوة إلى الله. حيث عرضت حياة ابن الجوزي، وخصائص عصره، وخصائص الدعوة وأساليبها عنده، وصفات الداعية وآدابه. وعرضت منهج ابن الجوزي في: دعوة الخلفاء والحكام، ودعوة الناس عامة، والمناهج التي اتبعها في دعوته. وأوضحت منهجه في التحذير من البدع والتلبيس وذلك بلزوم الجماعة والرد على المبتدعين، والتحذير من التلبيس والتغرير.

واختتمت الدراسة بمجموعة من النتائج منها: أن ابن الجوزي حرص على طلب العلم مما يعد مثلا يحتذيه طلبة العلم، وأنه على الرغم من الاضطرابات السياسية التى شهدها عصر ابن الجوزى إلا أنه كان عصرا مزدهراً من الناحية العلمية، وأن ابن الجوزى كان داعية استخدم أساليب متنوعة للدعوة هى: الأسلوب العقلي، والعاطفي، والقدوة الحسنة، كما أنه خاطب الملوك والعوام، وتاب على يديه الآلاف من الناس، وأسلم على يديه بعض النصارى ببغداد.

١٣- دراسة أحمد بن عبد العزيز الخلف العبد الله(٢).

تناولت منهج ابن القيم في الدعوة إلى الله تعالى.

---

(١) عبد الرحيم بن محمد الرثيع المغذوي: منهج ابن الجوزي في الدعوة إلى الله ، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٠هـ.

(٢) أحمد بن عبد العزيز الخلف العبد الله: منهج ابن القيم في الدعوة إلى الله تعالى، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٣هـ.

فبدأت بذكر أهمية الدعوة والحاجة إليها والتعريف بالداعية ابن القيم يرحمه الله تعالى. ثم عرضت أصول الدعوة عند ابن القيم مبينة مفهوم الدعوة، وأهدافها، وصفات الداعية، وأساليب الدعوة ووسائلها.

وأوضحت الأصول والأسس العلمية لمنهج ابن القيم فى مجال الدعوة وهى: الأصول الاعتقادية وأهميتها، ومنهج ابن القيم وأصوله في الدعوة إليها وموقفه من الفرق، ومنهجه في مجال الفروع الشرعية، ومنهجه في التربية وإصلاح المجتمع. كما تناولت منهج ابن القيم في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، مبينة حكمه وأدلته وعلاقته بالدعوة ، والحسبة وأركانها.

واختتمت الدراسة بمجموعة من النتائج أهمها: أن التراث الفكري عند ابن القيم يمثل منهجاً دعوياً كاملاً يمكن أن يكون رائد للمدارس الدعوية في هذا العصر، ويستحق أن تبذل الأوقات في دراسته دراسة أوسع.

١٤- دراسة إبراهيم بن مرشد محمد المرشد(١).

تناولت منهج ابن كثير وجهوده في الدعوة إلى الله. فبدأت بترجمة موجزة لابن كثير، وتعريف بالدعوة وأهميتها عنده. ثم عرضت منهجه في الدعوة إلى الله

---

(١) إبراهيم بن مرشد محمد المرشد: منهج ابن كثير وجهوده في الدعوة إلى الله. رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٧ هـ.

مبينة: منهجه الدعوى، ومنهجه في إعداد الداعية، وأسلوبه في الدعوة، والترغيب والترهيب عنده، ومنهجه في تصنيف المدعوين. ثم بينت جهوده في الدعوة وآثاره العلمية، ونماذج من مواعظه.

واختتمت الدراسة ببيان أهمية كتابي (تفسير القرآن العظيم) و(البداية والنهاية) لابن كثير فى مجال الدعوة، وأن كتاباته تمتاز بحسن عرض حقائق الدين وتعاليمه وأحكامه وآدابه، كما أنه اهتم بتوضيح مقاصد الشريعة وعقيدة السلف الصالح، للأخذ بها والابتعاد عن البدع والعقائد الباطلة، وأنه مارس الدعوة من الناحيتين النظرية والتطبيقية، وركز على إعداد الدعاة، وعلى أسلوب الترغيب والترهيب.

١٥- دراسة محمود محمد الأمين باب(١).

كانت حول منهج الإعلام الإسلامي في توثيق العلاقات في الأمة الإسلامية. وقد تضمنت الدراسة منهج تربية أعمال العلاقات الإسلامية بإبراز الأهمية لتحقيق الآمال السامية.

وذلك بتحديد الأولويات البشرية، وأولوياتها المكانية، وتقسيم العمل إلى أقسام وصفية ونوعية، وتقسيم العمل

---

(١) محمود محمد الأمين باب: منهج الإعلام الإسلامي في توثيق العلاقات في الأمة الإسلامية، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٦هـ.

على أولويات زمنية، وبيان كيفية استغلال العلاقات مع: الآباء الأبناء، والأزواج، والأقارب، والجيران، والمسلمين، والخدم. والعلاقات بين الحاكم والمحكوم، والعلاقات بين المسلم والذمي. ووضع قواعد المراقبة في التطبيق لتجنب الانحراف، وذلك باختيار القائم بالاتصال في العلاقات، واختيار وسائل الإعلام، ومراقبة مضمون وسائل الإعلام.

واختتمت الدراسة ببيان أن الكتاب والسنة فيهما النهج الأكمل للإعلام الإسلامي، وأن العلاقات الإنسانية بناء بشري كبير والعلاقات بين المسلمين بناء خاص له أسس خاصة، وهذه العلاقات لا يمكن تحقيقها إلا بالقضاء على الكفر ومعتقداته، وبعد ذلك يبدأ البناء. وأن من أهم مقوماته الإقناع التنظيم والتخطيط له، وأنه لا بد في بناء العلاقات من موازين صحيحة تقضي على الموازين الفاسدة، وأكد أهمية توثيق العلاقات بين المسلمين عامة.

١٦- دراسة سعود بن شلوه بن سعيدان العمري(١).

تناولت منهج الحافظ ابن رجب وجهوده في الدعوة. ف بدأت بالحديث عن حياة الحافظ ابن رجب الشخصية والعلمية، مع وصف العصر الذي عاش فيه من الناحية السياسية والاجتماعية والعلمية. ثم بينت تعريف الدعوة

---

(١) سعود بن شلوه بن سعيدان العمري: منهج الحافظ إبن رجب وجهوده في الدعوة، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٧هـ.

وحكمها وأهميتها وأهدافها، وصفات الداعية عند ابن رجب، وأساليب الدعوة عنده. وتناولت منهج ابن رجب وجهوده في الدعوة من خلال منهجه التقريري لمنهج السلف، ومنهجه في الترغيب والترهيب، ونماذج من مواعظه.

واختتمت الدراسة بمجموعة من النتائج من أهمها: أن الحافظ ابن رجب تبوأ مكانة علمية رفيعة والتزم منهج السلف في الدعوة إلى الله، وكانت له جهود مباركة في ذلك، وخلف لنا مؤلفات غزيرة الفائدة. واقترحت الدراسة حث طلاب العلم والباحثين للاهتمام بمؤلفات الحافظ ابن رجب قراءة وتحقيقاً وبحثاً عن مفقودها.

١٧- دراسة أحمد محمد عبيد(١).

تناولت منهج الرسل الكرام والدعوة إلى الله في القرآن الكريم. فبدأت بخصائص المنهج القرآني من حيث: كونه من عند الله، وشموليته واستيعابه، وعالميته، وثباته، وواقعيته، ووضوحه، وتوازنه، ووسطيته. ثم بينت المنهج القرآني في خطاب المدعوين على اختلافهم (مؤمنين، أهل كتاب، مشركين)، وبينت منهج الرسل في الدعوة كما رسمه القرآن، وذلك باستعراض دعوة غالبية الرسل ومواقفهم مع أقوامهم.

وعرضت أساليب الدعوة وطرقها في القرآن، وذلك

---

(١) أحمد محمد عبيد :منهج الرسل الكرام والدعوة إلى الله في القرآن الكريم، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٢هـ.

بالحكمة والموعظة الحسنة، والحوار القرآني، والترغيب والترهيب، والقصص القرآني، والأمثال في القرآن.

ثم تناولت مراحل الدعوة النبوية (المرحلة المكية، المرحلة المدنية). ثم بينت أن القرآن الكريم يدعو إلى دراسة الواقع وسبر أغواره، الأمر الذي يستلزم معرفة كيفية الدعوة إلى الإسلام اليوم، وضرورة إعداد الدعاة على كافة المستويات، ونقد الواقع القائم والاتجاهات المحرفة والمؤثرة فيه، وإثبات الحاجة للإسلام وأنه منهج متكامل.

واختتمت الدراسة بمجموعة من النتائج، ومنها: أن الدعوة مهمة الأنبياء وهي مهمة شاملة تتطلب معرفة معالمها، وهي: البداءة بالتوحيد، والاهتمام بالأصل وتقديمه على الفرع، والإلمام بحال المدعوين، واستعمال الوسائل المشروعة، والصبر، وعدم استعجال النتيجة، وأن الغنى والسلطان لا يحولان دون تبليغ الدعوة، وأن الداعية قد يعارضه حاكم أو ولد أو زوجة، فهذا يتطلب منه الصبر والنصيحة، ولا يضره بعد ذلك كفر من كفر.

١٨- دراسة عبد الحكيم عبد السلام[١].

تناولت أساليب الدعوة في العهد النبوي. فبدأت ببيان أن دعوة النبي ﷺ استهدفت إرساء العقيدة، والنظام

---

(١) عبد الحكيم عبد السلام: أساليب الدعوة في العهد النبوي، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠١ هـ.

الاجتماعي، والنظام الاقتصادي، والنظام السياسي. وأن الدعوة بدأت سراً بدعوة من يوثق بهم، مع بيان نتائج الإسرار بالدعوة. ثم تلتها مرحلة الجهر بالدعوة، حيث تهيأت الظروف التى تقتضي الجهر، مع بيان موقف قريش إزاء الدعوة ، والبحث عن أرض خصبة للدعوة (الحبشة والطائف)، ثم الهجرة إلى المدينة.

ثم تناولت أساليب الدعوة في المدينة - قبل الإذن بالقتال- وذلك إنشاء مركز للدعوة، والمؤاخاة، وإدخال سكان المدينة في كيان اتحادي. ثم أساليب الدعوة - مع الإذن بالقتال- لكون القتال وسيلة لإزالة العقبات من طريق الدعوة. وبينت سبل توظيف العلاقات الخارجية لخدمة الدعوة وذلك بإرسال الرسل، وبعث الوفود، واستقبال الوفود.

واختتمت الدراسة بوجوب اقتفاء أثر الرسول عليه الصلاة والسلام في الدعوة إلى الله، واستلهام الأساليب الناجحة في مواجهة مشكلات الدعوة من الأساليب النبوية، ونبه على أن جاهلية اليوم في جوهرها مشابهة لجاهلية الأمس، لعدم الاهتداء بما أنزل الله وعدم اقتفاء سنة الرسول عليه الصلاة والسلام. وأوصت الدراسة بضرورة تدريس سيرة الرسول وأصحابه في المؤسسات العلمية دراسة دراية وفقه وتطبيق، لا دراسة رواية فحسب.

١٩- دراسة محمد أمين حسن محمد[١].

استهدفت المقارنة بين خصائص الدعوة الإسلامية وغيرها من الدعوات اليهودية والنصرانية. فبدأت بتعريف الدعوة لغة واصطلاحاً، وحكم تبليغها، ثم عرضت مصادر الدعوة الإسلامية مبينة ما حظيت به من عناية ورعاية. ثم بينت عالمية الدعوة الإسلامية، وذلك بتوضيح: معني العالمية وأدلتها وشمولها، ومواصفات العالمية في الدعوة والداعية، وإقليمية الدعوات السابقة للدعوة المحمدية، وبعض الشبهات التي أثارها المستشرقون حول عالمية الدعوة والرد عليها. ثم بينت شمول الدعوة الإسلامية لأنظمة الحياة وبخاصة الجانب السياسي، والنظام الاجتماعي، والنظام الاقتصادي .

واختتمت بنتائج منها: أن الدعوة الإسلامية باقية إلى قيام الساعة، وأنه لا يوجد كتاب منزل على وجه الأرض صح نسبته غير القرآن، وأن الجزيرة العربية كانت أنسب البلاد لنزول هذه الدعوة . وأن الدعوة اليهودية دعوة قومية مغلقة على أصحابها، وأما النصرانية فهي كذلك، إلا أنها خرجت عن تعاليمها وراحت تزج بالمبشرين في كل مكان لنشر الدعوة.

---

(١) محمد أمين حسن محمد: خصائص الدعوة الإسلامية ـ دراسة مقارنة ـ باليهودية والنصرانية، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠١هـ.

٢٠- دراسة محمد بن سيدي بن الحبيب(١).

تناولت الدعوة إلى الله في سورة إبراهيم الخليل عليه السلام، ثم عرض دور الرسل صلوات الله عليهم في الدعوة إلى الله، وأنهم القدوة الحسنة لكل داع وأنهم ورثوا العلم، وعلى العلماء أن يأخذوا بحظهم من هذا الميراث. ثم عرضت تعريف الدعوة، وحكمها وأهميتها وأهدافها، وعموم الدعوة إلى الإسلام، ورد بعض الشبه التي أثيرت حول عموم دعوة الإسلام. وأوضحت مناهج الأنبياء وأساليبهم في الدعوة إلى الله ، فعرضت مناهج الدعوة وأساليبها لدى الأنبياء (نوح، وهود، وصالح، وموسى) عليهم السلام أجمعين ،مع بيان المعجزة التي أيد الله بها كلا منهم، وأوضحت حوار الرسل وأممهم خلال دعوتهم لإثبات وجود الله، وبيان عقيدة الإسلام إجمالاً، وإظهار زيف عقيدة أهل الكتابين، والربط بين رسالات السماء ومصير المكذبين لها.

ثم عرضت دعوة إبراهيم الخليل عليه السلام، فبدأت بالتعريف به، وذكر نسبه، ثم فسرت الآية الكريمة التي ذكر فيها إبراهيم، ثم بينت تدرج إبراهيم في دعوته ومناظرته للنمرود وابتلاءاته وهجرته، وردت بعض الشبه التي أثيرت حوله، ثم أوردت تفسير بقية آيات السورة.

---

(١) محمد بن سيدي بن الحبيب: الدعوة إلى الله في سورة إبراهيم الخليل، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠١هـ.

واختتمت الدراسة بملخص لها، ونصيحة الدعاة باقتفاء أثر الرسل، وأن تكون أساليبهم في الدعوة إلى الله في ضوء ما جاء في القرآن الكريم.

٢١- دراسة محمد يعقوب طاهر محمد إبراهيم(١) .

تناولت الدعوة الإسلامية في باكستان وطريق النجاح فيها، فعرضت مصادر الدعوة الإسلامية في باكستان، موضحة : العلماء وأدوارهم الدعوية، والحركات الإسلامية في باكستان وخدمتها للدعوة الإسلامية، والمدارس الدينية ـ المسجدية ـ ودورها في خدمة الدعوة الإسلامية، والتعريف ببعض المدارس الدينية في باكستان، وموقف الحكومية الباكستانية من الدعوة الإسلامية.

ثم عرضت نماذج من المشكلات الداخلية التي تواجهها الدعوة الإسلامية في باكستان ومنها: وجود طوائف ضالة ومنحرفة في باكستان، وبعض المشكلات التى تواجه دعوة العلماء ، ومشكلات تواجه الحركات الإسلامية في باكستان، مشكلات تواجه المدارس الدينية، ومشكلات حكومية تواجه الدعوة الإسلامية.

ثم تناولت الدراسة مشكلات خارجية تواجه الدعوة الإسلامية في باكستان، ومنها: الحركات الهدامة والمعادية

---

(١) محمد يعقوب طاهر محمد إبراهيم: الدعوة الإسلامية في باكستان وطريق النجاح فيها، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٧هـ.

للإسـلام والمسلمين، والعلمـانيـة وآثارها في باكسـتـان، والتبشير في باكستان، والاستشراق وآثاره في باكستان، والأفكار الاقتصادية الحديثة وآثارها في باكستان.

واقـتـرحت الدراسـة طريق النجـاح في الدعـوة الإسـلاميـة، وذلك بضـرورة إصـلاح التعليم في جـمـيع جـوانبـه، وصبغ وسائل الإعلام بالصبغة الإسلامية، واستبدال القانون الوضعي السائد بالتشريع الإسلامي .

واختتمت الدراسة بتقديم مجموعة من النتائج، منها: أن الدعوة الإسلامية مستمرة وباقية إلى يوم القيامة، وأن الأمة قد أهملت هذا الجانب وقصرت فيه فأمست متخلفة تعاني من الضعف والذل وتسلط الأعداء وفى حال يرثى لها، وأن جمهورية باكستان قامت باسم الإسلام، ولكن لم يتحقق لأهلها ما كانوا يريدون من إقامة شرع الله فيهم؛ لأسباب عديدة متنوعة، وقد نشط العلماء في الدعوة بعدة أساليب، ولكن دعاة العلمانية والمذاهب والأديان الباطلة يبذلون جهوداً كبيرة في السعي إلى إضلال الناس ونشر مبادئهم الهدامة، ويجدون الدعم من الداخل والخارج، مما أحدث مشكلات ليس من السهل تجاوزها وحلها. وأوصت الدراسة بضرورة بذل المزيد من الجهد لإعداد العلماء والدعاة إعداداً قويا، ويتطلب ذلك تعاوناً وتنسيقاً بينهم وبين الحكومة الباكستانية، لإعداد الخطط الكفيلة وآليات

التنفيذ. وأوصت الدعاة بالثبات والصبر، والمداومة على الدعوة إلى الإسلام الحق، الذي كان عليه السلف الصالح إلى أن يتحقق نصر الله.

٢٢- دراسة عبد الحفيظ فلور نشو أحمد(١).

تناولت دور العلماء والدعوة الإسلامية في نيجيريا في العصر الحاضر.فبدأت بذكر أهمية الدعوة إلى الله تعالى، ثم الحديث عن نيجيريا والإسلام. ثم عرضت مبادئ الدعوة الإسلامية، ومحاسنها، وروعة تشريعاتها وأهدافها. ثم عرجت على حال نيجيريا قبل الإسلام وبعده، ودخول الإسلام نيجيريا وانتشاره بها. كما تناولت الدعوة الإسلامية في نيجيريا ووسائلها، مبينة جهود الشيخ عثمان بن فودي الدعوية، وآثار تلك الدعوة، ووسائل الدعوة الإسلامية في نيجيريا. ثم عرضت مشكلات تواجه الدعوة الإسلامية في نيجيريا، منها: مشكلات من تدبير أعداء الإسلام، ومشكلات بسبب المسلمين أنفسهم.

واختتمت الدراسة ببعض النتائج، ومنها: أن جهاد عثمان بن فودي ودعوته الإسلامية لا تزال آثاره ونتائجه ملموسة في شمال نيجيريا خصوصاً، وفي أرض نيجيريا عموماً. واقترحت:

---

(١)عبد الحفيظ فلور نشو أحمد دور العلماء والدعوة الإسلامية في نيجيريا في العصر الحاضر. رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٣هـ.

- التركيز على إنشاء المدارس والمؤسسات التعليمية الإسلامية، والتنسيق بين الموجود منها لتوحيد الأهداف والمناهج والأعمال.
- التنسيق بين الهيئات والمؤسسات العاملة في حقل الدعوة في نيجيريا.
- الاعتناء بالجانب الخلقي والعملي للداعية المسلم.
- الاستفادة من كل الوسائل الإعلامية المعاصرة في الدعوة إلى الله.

٢٣- دراسة علي بن صالح المرشد(١).

تناولت مستلزمات الدعوة الإسلامية في العصر الحاضر. فبدأت بالتعريف بالدعوة وبيان أهميتها، وأهدافها، وأهمية تبليغها، وأهمية تكوين الدعاة. ثم عرضت دعوة الرسل، وأساليب الدعوة، والمشكلات التي تعترض الدعوة.

ثم تناولت إعداد الداعية إلى الله في العصر الحاضر، وصفاته، وواجباته، وكيفية حماية الدعوة. وعرجت على الأخطار التي تواجهها الدعوة في العصر الحاضر، وخطط الأعداء المعاصرين للدعوة الإسلامية والتصدي لها.

واختتمت الدراسة بدعوة المسلمين جميعاً حكاماً

---

(١) علي بن صالح المرشد : مستلزمات الدعوة الإسلامية في العصر الحاضر، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٤هـ.

ومحكومين إلى المشاركة في إنجاح الدعوة إلى الله، وأن تجند وسائل الإعلام كلها لأجل الدعوة، وأوصت بوجوب تطوير الداعية لنفسه وتزوده بالعلم والمعرفة، وتجديده لوسائله.

٢٤- دراسة عبد الحميد مظاهري ندوي(١).

تناولت معالم الدعوة في الدولة الإسلامية إلى عهد معاوية. حيث بدأت بذكر أهمية الدعوة بالنسبة للأمة، وبيان أن الدعوة وظيفة الدولة الإسلامية الجوهرية.ثم عرضت معالم الدعوة في الدولة الإسلامية النبوية، مبينة مقوماتها، ثم بينت معالم الدعوة في الدولة الإسلامية المحافظة على أصالة الدعوة.

واختتمت الدراسة بأن قوة الدعوة الإسلامية وضعفها تتأثر كثيراً بموقف الدولة ، وأن تقصير الدولة الإسلامية في أداء وظيفتها الدعوية من أسباب ضعف واضمحلال الدعوة في الماضي والحاضر.

وأوصت الدراسة بالعمل على إيجاد الكيان الإسلامي الحقيقي الذي يمثل الدعوة الإسلامية في مجتمعه ودولته.

٢٥- دراسة حمود بن أحمد فرج الرحيلي(٢).

تناولت منهج القرآن الكريم في دعوة أهل الكتاب إلى

---

(١) عبد الحميد مظاهري ندوي: معالم الدعوة في الدولة الإسلامية إلى عهد معاوية، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٣هـ.

(٢)حمود بن أحمد فرج الرحيلي: منهج القرآن الكريم في دعوة أهل الكتاب إلى الإسلام، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٤هـ.

الإسلام. فبدأت بتعريف المنهج والدعوة وأهل الكتاب والإسلام، وموقف القرآن من مصادر ديانات أهل الكتاب، مبينة التوراة وما دخلها من التحريف، والإنجيل وما دخله من التحريف، وصيانة القرآن وحمايته عما وقع في التوراة والإنجيل.

ثم عرضت دعوة القرآن الكريم لأهل الكتاب إلى الإسلام، مبينة دخول أهل الكتاب في عموم رسالة الإسلام، وإقامة الأدلة لأهل الكتاب على صدق النبي ﷺ، وأساليب القرآن الكريم في دعوة أهل الكتاب إلى الإسلام، وسماحة الإسلام وإنصافه لأهل الكتاب، وموقف أهل الكتاب من الدعوة للإسلام.

واختتمت الدراسة بنتائج منها: أن التوراة والإنجيل التي أنزلها الله على موسى وعيسى عليهما السلام هما في الأصل كتابان سماويان حرّفا فيما بعد، وأن الدعوة الإسلامية دعوة عالمية تشمل جميع الناس، واشتمال القرآن على كثير من الأساليب الصريحة التي تدعو أهل الكتاب إلى الإسلام وتلزمهم به.

تعقيب على الأدبيات.

من استعراض الإطار النظري والدراسات السابقة يتبين ما يلي:

❖ أنه لا يوجد ثمة اختلاف حول أهداف منهج الدعوة وغاياته، ولكن ثمة تباينات حول ترتيب الأولويات تبعا

لحال المدعوين من حيث كونهم من المسلمين أو من غير المسلمين، حيث تكون غايات دعوة المسلمين هي توحيد الله والإلتزام بكل ما أمر به سبحانه وتعالى من أوامر وتكليفات والامتناع عن نواهيه. كما يلاحظ أن غايات دعوة غير المسلمين تكون توحيد الله سبحانه وتعالي وإفراده بالإلوهية، ثم يلي ذلك الأوامر والتكليفات والنواهي بالتدريج لتجنب نفور المدعوين.

❖ يمكن استخلاص أن غايات الدعوة هي إعمار الكون بالخير والعمل الصالح والسعي لإخراج الناس من الظلمات إلى النور والنهي عن الفساد والإفساد، وإيجاد الأمة الصالحة والمؤمن الصالح، وإقامة الحجة على أعداء الله.

❖ تتحقق غايات الدعوة من خلال:

١- دعوة غير المسلمين، التى تستهدف: إرشادهم إلى الحق سبحانه وتعالي، وإنقاذ البشرية من الدمار والهلاك، وتبصيرهم بالغاية من الخلق، وتحقيق الهداية والرحمة المبتغاة، وإقامة الحجة على المعاندين منهم، وتتحقق الأفضلية والخيرية والثواب الأعظم من الله عز وجل.

٢- دعوة المسلمين، التى تستهدف: تذكير الغافلين، وتكثير الملتزمين المتمسكين بتعاليم الدين، وإزالة

الشبهات التي ينشرها أعداء الدين، ومحاربة الفساد والحد من تفشيه فى المجتمع.

❖ تتعدد مجالات الدعوة تبعا للمستهدفين منها، ومن ثم تتعدد موضوعاتها التي تناسب فئات المدعوين المختلفة، فمنهم من لم تبلغه الدعوة، ومنهم من بلغته الدعوة ولم ينظر في أدلتها استكباراً وعناداً وإهمالاً، ومنهم من بلغته الدعوة على غير وجهها، ومنهم من بلغته الدعوة ولكنه متغافل عنها.

❖ تتنوع طرائق الدعوة ومناشطها الفعالة، فمنها:

١- الطرائق الكلامية، من خلال الخطب والندوات وغيرها من الطرائق اللفظية للدعوة.

٢- الطرائق الكتابية، وتشمل: الكتب والكتيبات والمطويات والمجلات وغيرها.

٣- الطرائق العملية، وتشمل: الدعوة فى المساجد، ومؤسسات التعليم، والحدائق والمنتزهات والمصايف، والمستشفيات، والعيادات الطبية، والفنادق، والمكتبات ودور النشر، وأماكن العمل، ووسائل المواصلات، والسجون ودور الملاحظة، والمقابر ومغاسل الموتى، وفى شهر رمضان، وفى الإجازات، وداخل الأسرة، وفى الحج، وفى اجتماعات وملتقيات الدعوة ، ومن خلال وسائل الإعلام المختلفة ولا سيما الفضائيات،

وعبر وسائل وقنوات الإتصال الإلكترونية الحديثة (الإنترنت).

ومن الملاحظ أن المدعوين فى العصور السابقة قد كانت الطرائق الكلامية والكتابية هى الطرائق الأكثر شيوعا وانتشارا فى دعوتهم، حيث كانت آفاق اتصالهم وإطلاعهم على أحوال العالم محدودة إلى حد كبير، إلا أن المدعوين فى عصرنا الحالي يعيشون فى عالم أكثر انفتاحا وتواصلا وتفاعلا، يموج بدعوات متعددة تناقلتها وسائل الاتصال الحديثة. كما أثر واقع الحياة العصرية وتزايد المناشط والاحتياجات المعيشية فى جعل الطرائق العملية للدعوة سبيلا أكثر فعالية وتأثيرا فى المدعوين مقارنة بالطرق النظرية.

❖ تتباين أساليب الدعوة وتتنوع، ولكن ينبغي أن يراعي فيها: التدرج، والتنويع بالترغيب والترهيب، والاستفادة من الفرص المتاحة لتبليغ الدعوة، والتمسك بالحق والصواب فى وسائل الدعوة، وتقديم النفع وبذل المعروف، والتصدي للشبهات، والتمهل دون استعجال للنتائج، وتوالي وتتابع الجهود الدعوية.

❖ ينبغي مراعاة العديد من الاعتبارات عند قيام الداعية بالدعوة، منها: عقد الصلة بين الداعية والمدعو فيصادقه ويُحسن إليه، ثم تتم تقوية غير مباشرة إيمان

المدعو بالتحدث معه فى موضوعات يتم ربطها بالدين، ثم تقوية مباشرة لإيمان المدعو بإهدائه الكتيبات والأشرطة الدعوية، ثم ربط المدعو بجماعة طيبة، ثم تعميق مفهوم الإسلام لدي المدعو، ثم تشجيع المدعو للمساهمة فى العمل للإسلام والدعوة.

❖ تتعدد قنوات الدعوة، فتشمل: التبليغ بالقول المكتوب أو المنطوق، وتلاوة كتاب الله وبيان معانيه، والتبليغ بالقدوة الحسنة، والدعوة من خلال وسائل الإعلام، والدعوة فى المواقف الحياتية المختلفة، والجهاد فى سبيل الله لمحاربي الدعوة والمتصدين لها ومحرفيها.

❖ يجب متابعة تقويم منهج الدعوة وتطويره ، وذلك بتحديد الأخطاء البشرية التي تتخلل المناشط الدعوية وتصويبها، والنقد البناء لمسيرة الدعوة من حين لأخر بهدف تقويمها وتطويرها، وسد الذرائع بين الجماعات الدعوية المتنافسة، والتطوير المستمر لمنهج لأساليب الدعوة وطرائقها ووسائلها بما يتسق ومتغيرات العصر.

❖ تتعدد المقومات الواجب مراعاتها لنجاح منهج الدعوة فى تحقيق أهدافه، وتشمل:

١- واقع الداعية: حيث يجب العناية بانتقاء من تتوافر فيه مقومات الإعداد المناسب لتحمل مسئولية الدعوة ، والتخلق بخلق القرآن، والتزامه كنموذج وقدوة

حسنة يحتذى به المدعوين، وتحليه بمكارم الأخلاق والصبر، وأمره بالمعروف ونهيه عن المنكر، والإيمان العميق والخلق الوثيق والعلم الدقيق بأوامر الله ونواهيه.

٢-حال المدعوين: فحال المدعوين من أهم مقومات نجاح منهج الدعوة، حيث تختلف دعوة المسلمين الشباب عن الشيوخ، والنساء عن الرجال، وكذا تختلف مقومات منهج دعوة المسلم عن مقومات منهج دعوة غير المسلم.

٣- واقع المجتمع، بما يتضمنه من مؤسسات وأفراد مسئول عن إنجاح الدعوة، ولا سيما تلك المؤسسات ذات التأثير الفعال فى نفوس الأفراد مثل وسائل الإعلام المختلفة.

❖ توجد معوقات وعقبات تواجه الدعوة.

وتمثل تلك المعوقات والعقبات حجر عثرة فى مسيرة الدعوة، ولذا يجب التحديد المسبق لتلك المعوقات، ووضع الخطط الكفيلة للتغلب عليها ضمانا لتحقيق أهداف منهج الدعوة.

❖ إن عالمنا الإسلامي يتعرض للعديد من تحديات الانفتاح الإعلامي العولمي التي تشكل في مجملها مخاطر على الهويات الثقافية للأمم والشعوب، وتفرض على

مؤسسات الدعوة والنظم التعليمية ضرورة تكاتف الجهود للتفكير فى الآليات المناسبة لمواجهتها. وينعقد على المؤسسات الدعوية والمدارس والجامعات فى الدول الإسلامية أمل بناء أجيال قادرة على مجابهة تحديات العولمة ومخاطرها، حيث يتوقع منها إكساب الشباب كيفية التعامل مع تحديات العولمة وسبل تفادي أخطارها، وذلك فى إطار الخصوصية التى تميز هوية الشخصية المسلمة.

❖ حاجة الأمة الإسلامية إلى صياغة أطر وآليات تربوية حديثة لمواجهة التحديات ومخاطر العولمة، وذلك من خلال إحداث التوازن بين متطلبات المعاصرة المتمثلة فى إثراء بيئات التعليم والتعلم، وجعل التعلم مستمرا مدي الحياة، وتوجيهه لتنمية الإبداع، وبين الثوابت الثقافية المميزة لهوية الشخصية المسلمة.

❖ أن المجتمعات العربية الإسلامية تتعرض الآن - وفي المستقبل - لمجموعة من الأخطار والتحديات بعضها داخلي كالتغير في التركيب السكاني، والتغيرات الثقافية والقيمية، والتغيرات المجتمعية المختلفة، وبعضها خارجي، مثل: الثورة العلمية والتكنولوجية، والتغيرات الاقتصادية والسياسية التي يشهدها العالم، والتصارع بين الآراء المؤيدة للاتجاهات العالمية العولمة والأخرى

المؤكدة لخصوصيات الهويات الثقافية لكل مجتمع.

ومن مراجعة الدراسات السابقة يتبين تعدد توجهات بحث الدعوة الإسلامية ومنهجها، وأن تدارس منهج الدعوة الإسلامية يعد من المجالات المهمة التى تحظي باهتمام الباحثين فى الدراسات الإسلامية. وقد أمكن استخلاص مجموعة من المضامين، منها:

- ❖ توجد ثمة حاجة إلى بذل المزيد من الجهد لتفعيل آليات الإعلام الإسلامي، من خلال تناول تطبيقات إعلامية لمسيرة الدعوة الإسلامية منذ عهد الرسول ﷺ والخلفاء الراشدين (حتى الوقت الحالي. ويتطلب ذلك تطوير الغايات والمضامين والوسائل الإعلامية لمنهج الدعوة (محمد كرار). حيث تناولت دراسة (عبدالحكيم عبدالسلام) أساليب دعوة النبي ﷺ وتناولت دراسة (عبدالحميد ندوي) الدعوة في عهد معاوية، كما سعت دراسة (علي المرشد) إلى تحديد مستلزمات الدعوة الإسلامية في العصر الحاضر.
- ❖ تواجه الدعوة الإسلامية المعاصرة فى القرن الإفريقي (وبخاصة في الصومال) عقبات متعددة منها: الغزو التنصيري، والمد الشيوعي، وآثار الاستعمار والأنظمة الوضعية، والعادات والتقاليد الجاهلية، ويتطلب ذلك من الأمة الإسلامية المزيد من التفعيل لمنهج الدعوة من

خلال رسالة المساجد ومدارس تحفيظ القرآن وتوحيد صفوف القائمين بالدعوة ونبذ الفرقة والخلاف بينهم.

❖ يتأثر نجاح منهج الدعوة إلى الله بعوامل متعددة منها: الواقع الذي تعيشه الأمة، والأسلوب الدعوي المتبع من حيث: اتسامه بالحكمة، واستناده إلى الموعظة الحسنة، وتوفر مقومات العلم لدى الداعية، والنجاح في استخدام الوسائل الدعوية المقروءة والسمعية والبصرية (عبدالرحمن الجزائري).

❖ تتحقق فعالية منهج الدعوة الإسلامية من خلال العناية بشؤون الدعاة والمدعوين، واستقاء المنهج الدعوي من الكتاب والسنة. فقد عرض القرآن الكريم نماذج ودروس دعوية مستفادة من خلال منهج الأنبياء والرسل (عليهم الصلاة والسلام) والتي تُعد نبراسا هاديا للدعاة والمدعوين. فيمكن إثراء المنهج الدعوي من خلال لفت الأنظار إلى آثار قدرة الله عز وجل ونعمه، وتبيان منهج القرآن الكريم فى الدعوة (حمود الرحيلي)، ومنهج تربية الدعاة المستفاد من سور القرآن الكريم ومنها: سورة النمل (عبدالرب آل نواب)، وسورة الروم (عبدالحميد خوجه)، وسورة العنكبوت (عبيد السلمي، وسورة هود (عبدالرحمن العوفي)، وسورة إبراهيم (محمد الحبيب).

❖ العقيدة الصحيحة والعلم الصحيح ركنان رئيسان

لإحداث الأثر التطبيقي المنشود لمنهج الدعوة. فلقد تأثر نشر الدعوة على مر العصور المختلفة بعوامل متعددة من أهمها: صحة العقيدة، وفقه الدعوة (غازي المطيري)، وقد أثرت العلوم المختلفة فى الدعوة إلى الله (مرزوق اليوبي).

❖ تناولت بعض الدراسات المنهج الدعوي لأهل السنة والجماعة المؤكد أهمية الدعاة، وأن طرائق دعوتهم تقوم على الاحتساب والجهاد في سبيل الله، ويعتمدون فى تبليغ الدعوة على وسائل منها القول والفعل والسيرة الحسنة (إبراهيم الجنيدى). كما تناولت دراسات أخري منهج الرسل الكرام فى الدعوة (أحمد عبيد).

❖ تعددت الدراسات التى تناولت المنهج الدعوي للدعاة البارزين على مر العصور الإسلامية. فمنها ما تناولت منهج إبن الجوزى فى الدعوة مؤكد أهمية العلم، وضرورة تنوع الأساليب الدعوية العقلية والعاطفية والقدوة الحسنة، ومحذرة من البدع أو التلبيس (عبدالرحيم المغذوذي). ومنها ما تناول منهج الدعوة عند ابن القيم (أحمد عبد العزيز)، والمنهج الدعوي لابن كثير (إبراهيم المرشد)، ومنهج الحافظ بن رجب في الدعوة (سعود العمري).

❖ تناولت بعض الدراسات واقع منهج الدعوة فى بعض

الدول الإسلامية، ومنها: الباكستان (محمد إبراهيم)، والصومال (علي أبو بكر)، ونيجيريا (عبدالحفيظ أحمد).

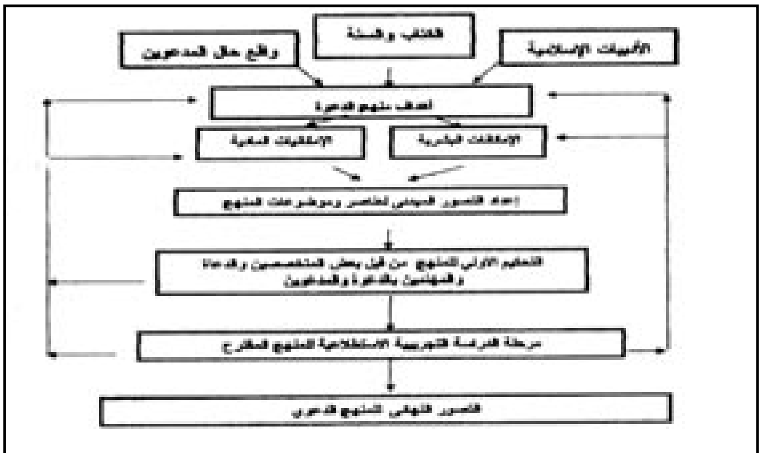
- ❖ استهدفت بعض الدراسات عقد مقارنة بين منهج الدعوة الإسلامية وخصائصها مقارنة باليهودية والنصرانية ومنها دراسة (محمد محمد).
- ❖ للمملكة العربية السعودية جهود حثيثة مباركة لخدمة الدعوة الإسلامية داخليا وخارجيا وتطوير منهجها على مر العصور (عبدالحكيم عبدالسلام).

ومما سبق يتضح تنوع توجهات الدراسات التي تناولت منهج الدعوة، فقد تناولته بعض الدراسات من خلال تحليل مضمون ما نصت عليه آيات القرآن الكريم من مضامين دعوية، وتناولته دراسات أخرى من خلال تحليل منهج الرسل (صلوات الله عليهم أجمعين) فى الدعوة إلى الله، كما تناولت بعض الدراسات مناهج بعض أئمة المسلمين فى الدعوة إلى الله، وتناولت دراسات أخرى المعوقات التى تواجه الدعوة إلى الله ومقترحات تذليلها. وقد تمت الإفادة من الأدبيات المعروضة فى بلورة الخلفية النظرية للدراسة، وفى بناء أدواتها، ووضع بعض توصياتها.

إجراءات الدراسة

أولا: إجراءات وضع التصور لمنهج الدعوة فى ضوء المستجدات التقنية.

تطلب وضع التصور المقترح لهيكل منهج الدعوة في ضوء الواقع المعاصر من منظور تربوي مراجعة بعض الأدبيات التربوية(١) لاستقراء مضامين مراحل التخطيط العلمي للمنهج، تم وضع تصور لمخطط انسيابي لمنهج الدعوة المقترح كما هو مبين فى الشكل (١).



شكل (١)
مخطط انسيابي توضيحي لمراحل بناء منهج دعوي من منظور تربوي

---

(١) انظر: – محمد زياد حمدان: المنهج: أصوله وأنواعه ومكوناته، الرياض، دار الرياض،١٩٨٢ م.
– عبد اللطيف فؤاد ابراهيم: المناهج–أسسها وتنظيماتها وتقويم أثرها، القاهرة، مكتبة مصر،١٩٨٤م.
– علي أحمد مدكور: المناهج من منظور إسلامي، القاهرة، عالم الفكر، ١٩٩٥م.

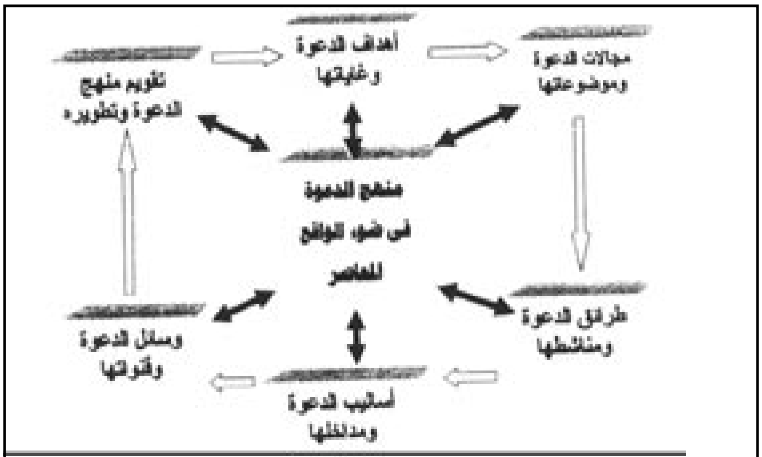
حيث اتفقت الأدبيات التربوية حول المفهوم العام للمنهج، بأنه مخطط تنظيمي يتضمن أهدافا محددة، وعناصر ومضامين تفصيلية، وطرائق، ومناشط، ووسائل، وأساليب تقويم، ويسعى لتحقيق غايات وأغراض وأهداف إيجابية. وفي ضوء.

وقد مر وضع التصور الهيكلي المقترح للمنهج بالمراحل والخطوات التالية:

أولا: تحديد عناصر منهج الدعوة المقترح.

١- تم استعراض وفحص بعض الأدبيات (الدراسات والبحوث السابقة والكتب والمقالات وتوصيات بعض المؤتمرات) ذات الصلة بمنهج الدعوة الإسلامية والتى سبق اسعراضها فى أدبيات البحث.

٢- حددت مجموعة العناصر المقترحة للمنهج، التى يمكن توضيحها فى الشكل (٢):



شكل (٢)
تصور تربوي مقترح لإطار مرن لمكونات منهج الدعوة في ضوء الواقع المعاصر

١- تحديد أهداف البرنامج.

حددت مجموعة من الأهداف التعليمية للمنهج بحيث روعي شمولها للجوانب المعرفية والوجدانية والمهارية اللازمة للمدعوين، وتمثلت هذه الأهداف فيما يلي:

١ - تنمية المعارف الإسلامية التى تعينهم على تفهم الدعوة الإسلامية وأهدافها ومقوماتها.

٢ - تنمية أنماط التفكير الإيجابية لدى المدعوين، للتفكر فى واقع الدعوة الإسلامية مشكلاتها ومعالجتها معالجة علمية تتسم بدقه الملاحظة، وفرض الفروض، والاستناد إلى الدليل المقنع، والمرونة الذهنية، وعدم التعصب، والتريث فى إصدار الأحكام، و السعي لإيجاد حلولً مبتكرة للمعضلات التى تواجه الدعوة الإسلامية.

٣- تصويب الأخطاء السلوكية للممارسات الدعوية غير الصحيحة ذات الأثر السالب على الدعوة الإسلامية فى واقعنا المعاصر.

٤- تنمية الوعي الدعوى لدى المسلمين للمساهمة الإيجابية فى الارتقاء بمستوي الدعوة وفق قيم وضوابط مستمدة من العقيدة الإسلامية.

٥- تنمية الاتجاهات الإيجابية نحو الدعوة لدى المسلمين .

٢- تحديد محتوى المنهج وتنظيمه وبرمجته.

نظراً لان المنهج المقترح يستهدف تنمية الفهم والوعي

الدعوي لدى المسلمين، بما يمكنهم من المشاركة بفعالية فى الارتقاء بمستوي الدعوة الإسلامية فى ضوء الواقع المعاصر. فقد تم وضع تصور لوحداته فى صورة موديولات تعليمية مبرمجة حاسوبيا، يتعلمها الفرد ذاتيا.

ومرت مراحل صياغة محتواه وتنظيمه بالخطوات التالية:

١- تحديد الأهداف الدعوية (المعرفية والوجدانية والمهارية) المراد إكسابها للمسلم لتعميق فهمه للدعوة، وزيادة وعيهم بها.

٢- تحديد عناوين وحدات الموضوعات المهمة للمنهج استرشادا بالأدبيات وبآراء الدعاة والمدعوين لتحقيق أهداف المنهج الدعوي.

٣- تحديد البنية المعرفية (حقائق، مفاهيم، تعميمات...) للموضوعات الدعوية الرئيسة المطلوب إكسابها للمسلمين.

٤- صياغة المعارف الدعوية اللازمة لتحقيق كل هدف وكذلك المناشط الدعوية المصاحبة.

٥- ربط المعارف الدعوية بين موضوعات المنهج كلما أمكن ذلك.

٦- تضمين بعض الخبرات الدعوية لتنمية مهارات التفكير العلمي ومهارات المناقشة لدى المدعوين فى ظل متغيرات الواقع المعاصر.

٧- عرض الموضوعات بطريقة شيقة ومثيرة تيسر اكتساب المدعوين للمعارف الدعوية ومناقشتها.

٨- طرح تساؤلات مفتوحة يجيب عنها المدعوين بعد رجوعهم إلى مصادر متعددة، وتدوين ملاحظاتهم، وكتابة تقارير تبلور وجهات نظرهم مدعمة بالأسانيد المناسبة .

٩- تحديد قائمة بالمراجع التى يمكن الرجوع إليها للاستزادة.

١٠- برمجة المنهج المقترح حاسوبيا بطريقة (الارتباط التشعبي)، بحيث يتمكن مستخدمه من تصفح قائمة محتوياته، وتحديد الموضوع المراد تعرف تفصيلاته، والوقوف عليه بمؤشر الفأرة Mouse، ثم ينقر عليه نقرا مزدوجا، فيتم الانتقال إلى تفصيلات الموضوع.

١١- تعد نسخة مطبوعة من المنهج للمدعوين الذين لا يجيدون مهارات استخدام الحاسوب.

٣- نشاطات التعليم والتعلم المقترحة.

روعي فيها ما يتعلق بأنشطة التعلم الذاتي المستقل التى تساعد الفرد على مجابهة الانفجار المعرفي. وقد تمثلت الأنشطة التعليمية المقترحة فيما يلي(١):

---

(1) Bent, K. & Boardman, E.: Principles of Secondary Education, NewYork, Mac Grow-Hill Book Company,1970.

قراءات خارجية حول موضوعات المنهج، وعرض وتحليل لأهم النتائج المستخلصة.

بحوث وتقارير حول المشكلات الدعوية والسبل المثلى لمواجهتها.

بعض المواقع الدعوية على الإنترنت، التى تتناول الدعوة الإسلامية وأساليبها ومشكلاتها.

لقاءات تثقيفية تشمل (محاضرات، دروس، خطب، برامج) للتثقيف الدعوي.

٤- أساليب التقويم.

يتضمن المنهج أساليب تقويم متعددة منها: أسئلة تتخلل موضوعاته، وأسئلة لاختبار المعلومات ذاتيا فى نهاية كل موضوع، وبحوث وتقارير حول الدعوة ومشكلاتها والسبل المثلى لممارستها.

ثانيا: الضبط العلمي لإطار عناصر المنهج المقترح.

تعد الصورة الأولية للمنهج على هيئة وحدات تعليمية، بحيث تتضمن كل منها (مقدمة - موضوعات رئيسة وفرعية- أنشطة تعلم ذاتي وأسئلة لاختبار المعلومات).

وللتحقق من توافر المعايير الإسلامية التربوية فى هيكل منهج الدعوة المقترح، فقد تم تضمين عناصره فى قائمة، ثم عرضت على (٥) محكمين من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين فى المناهج و(٥) من أعضاء هيئة

التدريس المتخصصين فى الدعوة الإسلامية للاسترشاد بآرائهم حول:

١- وضوح أهداف البرنامج وشمولها لجوانب التعلم المرجو تحقيقها.

٢- سلامة ودقة ووضوح وتسلسل ومنطقية موضوعاته.

٣- مناسبة الموضوعات والأنشطة وأساليب التقويم للمدعوين فى واقعنا المعاصر.

وقد بلغ متوسط النسب المئوية لاتفاق آرائهم (٨٦٪). وبإجراء بعض المقترحات وفق آراء المحكمين يصبح هيكل المقترح المنهج فى صورته النهائية.

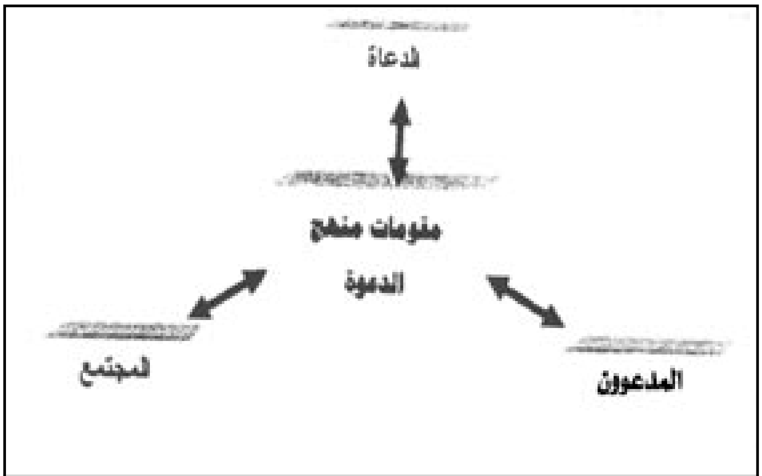
ثالثا: إجراءات تحديد مقومات منهج الدعوة.

تطلب تحديد مقومات منهج الدعوة في ضوء الواقع المعاصر مقارنة بالعصور السابقة ما يلي:

١- مراجعة عدد من الأدبيات التى تناولت مقومات منهج الدعوة، ومراحل تطور منهجها في العصور السابقة والعصر الحالي.

٢- مراجعة بعض الأدبيات الإسلامية، والمصادر ذات الصلة بالدعوة، ومنها مجموعة من البرامج الدعوية بوسائل الإعلام المختلفة خلال دورة إعلامية مدتها ثلاثة شهور، ومواقع العلماء والدعاة، والعديد من المواقع الإسلامية على شبكة الإنترنت.

٣- استخلاص أهم مقومات منهج الدعوة فى ضوء الواقع المعاصر ونمذجتها فى تصور هيكلي، كما هو مبين فى الشكل (٣):



شكل (٣)
تصور هيكلي لمقومات منهج الدعوة فى ضوء الواقع المعاصر

وقد تبين أن أبرز ما يؤثر في الدعوة في الواقع المعاصر هو الإعلام. حيث أشار (عبدالقادر طاش)[1] أن واقع الإعلام المعاصر يتميز بأنه:

١- احتكار الغرب لصناعة تقنية المعلومات والاتصال والإعلام.

٢- سيطرة وكالات الأنباء الخمس الكبرى على الساحة الإعلامية، من حيث استقاء الأنباء وتوزيعها على النطاق الدولي.

---

(١) عبد القادر طاش: «الدعوة والإعلام الإسلامي»، كتاب الأمة، قطر، المحاكم الشرعية والشؤون الدينية، ١٤١١هـ، ص ٤٦-٤٩ .

٣- هيمنة المادة الإعلامية الغربية والبرامج المنتجة في بيئات غربية.

٤- توظيف العديد من القوى الدولية لوسائل الإعلام لخدمة أغراضها الأيديولوجية والسياسية والثقافية.

٥- استغلال وسائل الإعلام من قبل العديد من أصحاب الأديان والعقائد الفاسدة والاتجاهات الفكرية، وتسخيرها لخدمة أغراضهم.

كما أشارت (آمنة نصير)[١] إلى وجود تباين يتضح من المقارنة بين المرأة الداعية هذه الأيام والداعية في العهد النبوي. فالمرأة في العهد النبوي قد مارست ما لم تمارسه المرأة في هذا العصر. فهناك امرأة تحمي مشركا من القتل وهي السيدة أم هانئ رضى الله عنها، وعندما اعترض عليها أخوها الإمام علي رضي الله عنه ذهبت إلى الرسول صلى الله عليه وسلم تشكو موقف الإمام علي رضي الله عنه، فما كان من الرسول صلى الله عليه وسلم إلا أن قال هذه المقولة الشهيرة : (أجرنا ما أجرت يا أم هانئ) (صحيح البخاري/٣٤٤). وهو ما يوازي اللجوء السياسي في العصر الحالي .

---

(1) http://www.alwatan.com/graphics/2004/06jun/9.6/dailyhtml/deen.html

رابعاً: إجراءات قياس فعالية منهج الدعوة الإسلامية.

١- إعداد الصورتين الأوليتين لاستبانة الدعاة والمدعوين.

استهدفت الاستبانة تعرف آراء الدعاة والمدعوين حول واقع منهج الدعوة الإسلامية فى والوقت الحالي. واشتملت على ثلاثة أقسام، كان الاختلاف فقط فى القسم الأول الخاص بالدعاة عن القسم الأول الخاص بالمدعوين ، وكانتا على النحو التالي:

- القسم الأول لاستبانة الدعاة (معلومات عامة): تضمن (٤) أسئلة لتحديد: النوع (ذكر، أنثى)، والسن (أقل من ٣٠ سنة، أكثر من ٣٠ سنة)، ومدة ممارسة الدعوة (أقل من ١٠ سنوات، من ١٠-٢٠ سنة، أكثر من ٢٠ سنة)، ومكان ممارسة الدعوة (المدن، القرى، المدن والقرى).
- القسم الأول لاستبانة المدعوين (معلومات عامة): تضمن (٤) أسئلة لتحديد: النوع (ذكر، أنثى)، والسن (من ١٣-١٨ سنة، من ١٨-٣٠سنة ، أكثر من ٣٠ سنة)، والمستوى التعليمي (دراسات عليا، جامعي، ثانوى، متوسط، ابتدائي)، ومكان الإقامة (مدينة، قرية). وعلى المستجيب وضع علامة (✔) فى المربع المناسب الذي يقابل كل سؤال من الأسئلة الأربعة.
- القسم الثاني (آراء حول منهج الدعوة): تضمن (١٠)

أسئلة حول: وضوح أهداف الدعوة الإسلامية فى أذهان المسلمين فى واقعنا المعاصر، وحاجة مضمون الرسائل الدعوية لمزيد من التطوير المناسب لواقعنا المعاصر، ومدى استخدم أساليب حديثة فى دعوة المسلمين تناسب واقعنا المعاصر، ومدى مناسبة الأساليب الدعوية المعاصرة لدعوة غير المسلمين، ومدى كفاية الطرائق الكلامية والكتابية وحدها كافية للدعوة فى الواقع المعاصر، ومدى جدوى الطرائق العملية للدعوة وفعاليتها فعالية فى تحقيق الدعوة مقارنة بالطرائق النظرية، ومدى قيام وسائل الإعلام بدور دعوي يناسب واقعنا المعاصر، ومدى توظيف مواقع الإنترنت الإسلامية بفعالية للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر، والمعوقات التقنية التى تواجه الدعوة فى الواقع المعاصر والتى ينبغي اجتيازها، ومدى الحاجة لتطوير جهود مؤسسات الدعوة الحالية والدعاة لتناسب مستجدات العصر. وعلى المستجيب تحديد رأيه بوضع علامة (✔) فى المكان المقابل للعبارة، الذى يتضمن ثلاثة بدائل إجابة، هى: موافق، غير متأكد، وغير موافق.

- القسم الثالث (مرئيات وملاحظات ومقترحات حول منهج الدعوة): تضمن (٦) أسئلة مفتوحة، وهى: من أكثر الدعاة المعاصرين المطورين للدعوة؟ ما أهم البرامج

الدعوية المتطورة والمتميزة؟ ما أكثر الأساليب الدعوية المعاصرة فعالية؟ ما أهم المواقع الدعوية المتطورة والمتميزة؟ ما أكثر المناشط الدعوية المعاصرة فعالية؟ ما أهم مقترحات تفعيل الدعوة فى واقعنا المعاصر؟ وعلى المستجيب تدوين إجابته مقابل كل سؤال.

(٢) الضبط العلمي لاستبانتي الدعاة والمدعوين.

١- تم عرض الاستبانتين فى صورتيهما الأولية على (٨) من أعضاء هيئة التدريس في أقسام: المناهج وطرق التدريس وعلم النفس والتربية، لاستكمال إجراءات ضبطهما. والتحقق من درجة مناسبتهما لأهداف الدراسة، ووضوح وملاءمة صياغتهما، وشمولهما للعناصر الرئيسة المراد دراستها. وقد أجريت التعديلات المقترحة المناسبة التى اتفقت الآراء حولها.

٢- أعيد عرض الاستبانتين مرة أخري على المحكمين بعد تعديلهما لتحديد نسب الاتفاق بين الآراء حولهما. وتراوحت نسب اتفاق آرائهم حول استبانة الدعاة (بين ٨٨-٩٢٪) بمتوسط (٩٠٪)، وتراوحت نسب اتفاق آرائهم حول استبانة المدعوين بين (٨٦- ٩٠٪) بمتوسط (٨٨٪). وهي نسب مقبولة لصدق الاستبانتين[1].

---

(1) Copper, J.: Measuring Behavior, Second Edition,Cloumbus, Ohio Bell Howed,1981, P.147.

٣- لحساب ثبات الاستبانتين ، تم توزيعها على عينة تجريبية تكونت من (٣٠) داعية، و(٣٠) مدعواً. ثم حُسب معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية باستخدام معادلة سبيرمان براون. وقد بلغ معامل ثبات استبانة الدعاة (٠,٨٠) وبلغ معامل ثبات استبانة المدعوين (٠,٧٨) وتشير القيم المحسوبة لثبات الاستبانتين(١).

وبذلك أصبحت استبانة الدعاة (ملحق ١) واستبانة المدعوين (ملحق ٢) فى صورتيهما النهائية، وصالحتين للتطبيق على عينة الدراسة.

٣- تطبيق استبانات الدعاة والمدعوين.

طبقت الأداتان على عينة عشوائية من الدعاة والمدعوين فى المملكة العربية السعودية ومصر، خلال شهري جمادى الأولى وجمادى الآخرة من عام ١٤٢٥هـ. حيث وزعت عليهم الاستبانات فى بعض المخيمات الدعوية، ودروس العلم فى بعض المساجد.

---

(١) فؤاد البهي السيد: علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، ط (٣)، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٧٩م، ص ٥٤٩.

نتائج الدراسة ومناقشتها

أولا: إجابة التساؤل الأول.

تمت إجابة التساؤل الأول للبحث الذي نص على: ما مكونات المنهج الدعوي المعاصر الذي يراعي اختلاف حال المدعوين في هذا العصر عن حال من سبقهم فى ضوء مستجدات العصر وتحدياته؟ (الذي عرضت خطوات بنائه ضمن إجراءات البحث) حيث اشتمل على أهداف منهج الدعوة وغايته، ومجالات الدعوة ومراحلها، وطرائقها، ومناشطها، ووسائلها، وأساليب تقويمه.

ثانيا: إجابة التساؤل الثاني.

تمت إجابة التساؤل الثاني للبحث الذي نص على: ما مقومات منهج الدعوة الإسلامية فى ضوء الواقع المعاصر مقارنة بالعصور السابقة؟ حيث أظهرت النتائج التى تم استقرائها عدم تباين مقومات منهج الدعوة المعاصر عن مقومات منهج الدعوة فى العصور السابقة، فى حين أنه يوجد تباين ملحوظ بين حال المدعوين الحاليين عن حال من سبقهم، حيث تأثر حالهم بالمتغيرات التقنية التى يشهدها الواقع المعاصر ولا سيما فى ظل الثورة المعلوماتية التى ولدت انفتاحا عالميا تخللته تيارات فكرية متصارعة بالغة التأثيرا فى مسيرة الدعوة الإسلامية.

فـقـد شـهـدت الدعـوة الإسـلامـيـة فى عـصـر العـولمة هجمات غربية شرسة معادية للإسـلام، وتزايدت الدعاوى البـاطلة المناهـضـة للإسـلام والمسلمين التى يروج لهـا المبطلون من خـلال قنوات الاتصـال وغـيـرها من الـوسـائل التـقنيـة الحـديثـة التى تنقل رسـائل ومـضـامين مـعـادية للإسـلام والمسلمين، مما يوجب تطوير وسـائل الدعـوة فى العـصـر الحـالي من خـلال الاسـتـعـانة بالتـقنيـات الحـديثـة لمجابهة التيارات المعادية للإسلام التى تبث عبرها.

وهذا يتطلب مـراعـاة شـتى التـبـاينات بين أحـوال المدعوين فى العصر الحالي عن أحوال من سبقوهم.

ثالثا: إجابة التساؤل الثالث.

تمت إجابة التسـاؤل الثالث للبحث الذي نص على: ما فـعـاليـة منهج الدعـوة الإسـلامـيـة الحـالي فى ضـوء الواقع المعـاصـر من وجـهـة نظر الدعـاة؟ وذلك من خـلال تحـليل نتائج استجابات الدعاة على الاستبانة، بأقسامها الثلاثة، ورصد النتائج فى الجداول التالية:

(١) نتائج استجابات الدعاة على القسم الأول للاستبانة.

رصـدت نتـائج اسـتـجـابات عـينة الدعـاة على القـسم الأول للاستبانة الخاص بالبيانات العامة، فى الجدول (١):

جـــدول (١)
البيانات العامة لعينة الدعاة (ن=٦٦)

النوع	العدد	السن		مدة العمل بالدعوة			مكان ممارسة الدعوة		
		أقل من ٣٠ سنة	٣٠ سنة فأكثر	أقل من ١٠ سنوات	من ١٠-٢٠ سنة	٣٠ سنة فأكثر	قرى	مدن	قرى ومدن
ذكور	٣٨	١٨	٢٠	٢٠	١٢	٦	٨	١١	١٩
إناث	٢٨	١٠	١٨	١٤	١٢	٢	٣	١٤	١١
مج	٦٦	٢٨	٣٨	٣٤	٢٤	٨	١١	٢٥	٣٠
النسبة المئوية		٤٢,٤	٥٧,٦	٥١,٥	٣٦,٤	١٢,١	١٦,٧	٣٧,٩	٤٥,٤

يتضح من البيانات المبينة بالجدول (١) أن العدد الكلي لأفـراد عـينة الدعـاة بلغ (٦٦) داعـيـة من الذكـور والإناث، منهم (٣٨) داع ونسـبتهم (٥٧,٦٪). و(٢٨) داعيه ونسـبتهن (٤٢,٤٪). وقـد بلغ عـدد من قل سنه منهم عن (٣٠) سنة (٢٨) فردا ونسبتهم (٤٢,٤٪). ومن زاد سنة عن (٣٠) سنة منهم (٣٨) فرداً ونسبتهم (٥٧,٦٪).

وقـد تبـاينت مدة عملهم فـى مجـال الدعـوة: فـمنهم من قلت سنوات عـمله الدعـوي عن (١٠) سنوات، وبلـغ عـددهـم (٣٤) فـرداً ونسـبـتـهم (٥١,٥٪)، ومنهـم من تراوحت مـدة عـمله الدعـوي بين (١٠-٢٠) سنة وبلـغ عـددهم (٢٤) فـرداً ونسبتهم (٣٦,٤٪)، ومنهم من تجاوزت مدة عملة بالدعـوة عن (٢٠) سنة وبلغ عددهم (٨) أفراد ونسـبتهم (١٢,١٪).

كمـا تبـاينت أمـاكن ممارسـتهم للدعـوة، حيث مـارس

الدعوة فى القرى (١١) فرداً ونسبتهم (١٦,٧٪)، ومارس (٢٥) فرداً الدعوة فى المدن ونسبتهم (٣٧,٩٪)، أما الذين مارسوا الدعوة فى المدن والقرى معاً فقد بلغ عددهم (٣٠) فرداً ونسبتهم (٤٥,٤٪).

وباستقراء البيانات الجدولية يمكن استخلاص النتائج التالية:

- طبقت الاستبانة على عينة من الدعاة تم اختيارها عشوائيا، إلا أنه تبين أن نسبة مشاركة النساء فى الأنشطة الدعوية بلغت (٤٢,٤٪) وهى نسبة تقل عن نسبة مشاركة الرجال التى بلغت (٥٧,٦٪)، وذلك على الرغم من أن النسبة الطبيعية للإناث تفوق نسبة الذكور وفقا للجبلة التى جبل الله البشر عليها. وهذا يعد مؤشرا يلفت الانتباه إلى أهمية زيادة نسب الداعيات اللائى تناط بهن مسئولية دعوة بنات جنسهن، والعناية بمستويات إعدادهن ليكن أكثر تأثيرا فى دعوة النساء اللآئي يقمن بدورهن الدعوي الفعال فى التربية الصالحة لأبناء الأمة الإسلامية على النحو المأمول، وتنشئة أبنائهن تنشية دعوية، كما نُشأ الإمام أحمد بن حنبل وغيره من الأئمة الدعاة الصالحين الذين نشئوا فى كنف أمهات حريصات على بث الدعوة فى نفوس أبنائها.
- أن نسبة الدعاة المشاركين فى المناشط الدعوية من الذين تتجاوز أعمارهم (٣٠) سنة بلغت (٥٧,٦٪)، وهى

نسبة أكبر من نسبة الدعاة الذين قلت أعمارهم عن (٣٠) سنة والتى بلغت (٤٢,٤٪). وهذا يعد مؤشراً إلى أن الواقع الحالي يتسق مع المبدأ المنطقي المؤكد أهمية نضج من يتحمل مهام الدعوة، فالدعاة الأكبر سنا يكون لديهم الخبرات الدعوية ذات التأثير الفعال فى المدعوين، والدعاة الأصغر سنا يكونوا أقرب إلى فئة الشباب، وأدرى بما يدور فى مخيلاتهم من أفكار معاصرة، وأعلم بالأساليب الدعوية الحديثة التى توظف فيها التقنيات الحديثة لخدمة الدعوة. ومن ثم تكامل جهود الدعاة الأكبر سنا مع جهود الدعاة الأصغر سنا لتتحقق الفائدة المرجوة للدعوة بمشيئة الله تعالي. كما تجدر الإشارة إلى أن تحمل أمانة الدعوة ومسئولياتها يتطلب المزيد من التروي وعدم الاندفاع المعهود فى الشباب المتحمس والطامح للمشاركة فى مهام الدعوة، حيث يجب عليهم التيقن من اكتمال توافر خصائص الداعية فيهم، وتوافر مقومات الدعوة ومتطلباتها لديهم (وهو ما سبق توضيحه فى الإطار النظرى للبحث الحالي). فمن الأهمية بمكان أن يحرصوا على الإلتحاق بالمؤسسات المسؤولة عن إعداد الدعاة وتأهيلهم وتدريبهم، ولا يدخرون جهدا فى التعاون مع الهيئات والمنظمات الدعوية التى يشرف عليها أئمة ثقاة فى ميدان الدعوة.

- تشيـر النتـائج الخـاصـة بمدة عـمل الدعـاة فى مـجـال الدعوة إلى أن نسبـة من عمل بالدعوة لمدة أقل مـن (١٠) سنوات بلغت (٥١,٥٪) ، وتعـد أعلى النسب مـقـارنة بنسب من عملوا بالدعوة لمدة تتراوح بيـن (١٠-٢٠) سنة والتى بلغت (٣٦,٤٪)، وكـذلك نسـبـة الذين عـملوا فى الدعـوة لمدة تزيد عن (٢٠) سنـة والتى بلغت (١٢,١٪). وتعد هذه النتيجـة مؤشرا دالاً على نهضة المشاركين فى الدعوة لتزايد نسبتهم، و تنامي الوعي واليقظة للنهوض بالعمل الدعوي بين أبناء الأمـة، كما تعد مؤشـرا تنبؤيا لتزايد نسب الدعاة فى المستقبل بمشيئة الله تعالى.

- تُعـد القـرى أقل الأمـاكن التى تمارس فـيـهـا الأنشـطة الدعوية، حيث بلغت نسبـة الأنشطة الدعوية للدعـاة فيها (١٦,٧٪) وهـى أقل النسب مـقـارنة بنسب النشـاط الدعـوة للدعـاة فى المدن والتى بلغت (٣٧,٩٪). وهـذا يوجه الأنظار للعناية بالمناشط الدعوية لأبناء الأمة الذين يعـيـشـون فى القـري، لكونهم لا يحظون بما يحظـي به سكان المدن من مناشط دعـوية متنوعـة. فـينبغـي تفعـيل المناشط الدعـوية لهم عن طريق تكثـيف جـهـود الدعـاة المباشـرة فى دعوتهم، وتكثيف المناشط الدعوية،من خلال قنوات الاتصـال المرئيـة والمسـمـوعـة، ولا سـيـمـا بعـد أن وصلتهم سموم الفضائيات الغربية بمضامينها الخبيثة.

(٢) نتائج استجابات الدعاة على القسم الثاني للاستبانة.

رصدت نتائج استجابات عينة الدعاة على القسم الثاني للاستبانة الخاص بآرائهم حول منهج الدعوة فى ضوء الواقع المعاصر.فى جدول (٢):

جـــدول (٢)
التكرارات ومتوسط الوزن النسبي والنسب المئوية ومراتب اتفاق آراء عينة الدعاة حول عبارات القسم الثاني للاستبانة (ن=٦٦)

العبـــارات	موافق		غير متأكد		غير موافق		وزن نسبي	%	مرتبة
	ك	٪	ك	٪	ك	٪			
١- أهداف الدعوة الإسلامية واضحة في أذهان المسلمين في واقعنا المعاصر.	٣٢	٤٨,٥	٢٤	٣٦,٣	١٠	١٥,٢	٧٨	٥٩,١	٩
٢- مضمون الرسائل الدعوية بحاجة لمزيد من التطوير المناسب لواقعنا المعاصر.	٦٠	٩٠,٩	٤	٦,١	٢	٣	١٢٤	٩٣,٩	٢
٣- تستخدم في دعوة المسلمين حالياً أساليب حديثة تناسب واقعنا المعاصر.	٤٨	٧٣,٧	١٠	١٥,٢	٨	١٣,١	١٠٦	٨٠,٣	٦
٤- تتم دعوة غير المسلمين بأساليب تناسب واقعنا المعاصر.	٣٦	٥٤,٦	٧	١٠,٦	٢٣	٣٤,٨	٧٩	٥٩,٨	٨
٥- لم تعد الطرائق الكلامية والكتابية وحدها كافية للدعوة في الواقع المعاصر.	٥٢	٧٨,٧	٤	٩,١	١٠	١٥,٢	١٠٨	٨١,٨	٤
٦- الطرائق العملية للدعوة أكثر فعالية في تحقيق الدعوة من الطرائق النظرية.	٤٨	٧٢,٧	٦	٩,١	١٢	١٨,٢	١٠٢	٧٧,٣	٧
٧- تقوم وسائل الإعلام بدور دعوي يناسب واقعنا المعاصر.	٢٨	٤٢,٥	١٤	٢١,٢	٢٤	٣٦,٣	٧٠	٥٣	١٠
٨- وظفت مواقع الإنترنت الإسلامية بفاعلية للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر.	٤٦	٦٩,٧	١٥	٢٢,٧	٥	٧,٦	١٠٧	٨١,١	٥
٩- تواجه الدعوة معوقات تقنية متعددة فرضها الواقع المعاصر وينبغي اجتيازها.	٥٤	٨١,٨	٨	١٢,١	٤	٦,١	١١٦	٨٧,٩	٣
١٠- ينبغي تطوير جهود مؤسسات الدعوة الحالية والدعاة لتناسب مستجدات العصر.	٦٢	٩٣,٩	٤	٩,١	٠	٠	١٢٨	٩٧	١

يتـضح من البـيـانات المبـينة بالجـدول (٢) وجـود (٦) عبارات بالاستبانة حظيت بنسبة موافقة كبيرة من وجهة نظر الدعاة (٨٠٪ فأكثر) وكانت تلك العبارات على الترتيب هى: ينبغي تطوير جهود مؤسسات الدعوة الحالية والدعاة لتناسب مستجدات العصر (٩٧٪)، ومضمون الرسائل الدعوية بحاجة لمزيد من التطوير المناسب لواقعنا المعاصر (٩٣,٩٪)، وتواجه الدعوة معوقات تقنية متعددة فرضها الواقع المعاصر وينبغي اجتيازها (٨٧,٩٪)، و لم تعد الطرائق الكلامية والكتابية وحدها كافية للدعوة فى الواقع المعاصر (٨١,٨٪)، ووظفت مواقع الإنترنت الإسلامية بفعالية للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر (٨١,١٪)، و تستخدم فى دعوة المسلمين حاليا أساليب حديثة تناسب واقعنا المعاصر (٨٠,٣٪).

كما وجدت (٤) عبارات حظيت بنسبة موافقة متوسطة من وجهة نظر الدعاة (من ٥٠- ٧٩٪)، وكانت تلك العبارات على الترتيب هى: الطرائق العملية للدعوة أكثر فعالية فى تحقيق الدعوة من الطرائق النظرية (٣.٧٧)، وتتم دعوة غير المسلمين بأساليب تناسب واقعنا المعاصر (٥٩,٨٪)، وأهداف الدعوة الإسلامية واضحة فى أذهان المسلمين فى واقعنا المعاصر (٥٩,١٪)، و تقوم وسائل الإعلام بدور دعوي يناسب واقعنا المعاصر (٥٣٪).

ولم توجد عبارات حظيت بنسبة موافقة ضعيفة (أقل من ٥٠٪) من وجهة نظر الدعاة.

ومن استقراء هذه النتائج يمكن استخلاص ما يلى:

- يوجد ثمة إجماع كبير بين أراء الدعاة حول وجوب تطوير جـهـود مـؤسـسـات الدعـوة الحـاليـة والدعـاة لتناسب مستجدات العصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٩٧٪).

الأمر الذي يستلزم تطوير مضمون الرسائل الدعوية لتناسب واقعنا المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٩٣,٩٪). كـمـا يلزم أيضا توظيف مواقع الإنترنت الإسلامية بفعالية لخدمة للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٨١,١٪)، وهذا على الرغم من التسليم بأن دعوة المسلمين حاليا تستخدم فيها أساليب حديثة تناسب واقعنا المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٨٠,٣٪) ومنها مواقع الإنترنت الإسلامية التى تبذل جهود دعوة طيبة ومناسبة لواقعنا المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٨١,١٪).

- يلزم تنويع الأساليب الدعوية ولا سيما أن الطرائق الكلامية والكتابية وحدها لم تعد كافية للدعوة فى الواقع المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٨١,٨٪). كما يلزم أيضا تكامل الطرائق العملية للدعوة والنظرية حيث يرى الدعاة أن للطرائق العملية فعالية كبيرة فى تحقيق

أهداف الدعوة بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٧٧,٣). وهذا يتطلب تضافر جهود الأمة الإسلامية لتذليل المعوقات التقنية متعددة التى تعوق مسيرة الدعوة والتى فرضها الواقع المعاصر وينبغي اجتيازها حيث بلغت نسبة تأييد الدعاة ذلك (٨٧,٩٪).

- يرى الدعاة أن الأساليب المتبعة حاليا فى دعوة غير المسلمين ليست بالمستوى المنشود لواقعنا المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٥٩,٨٪)، كما يرون أن أهداف الدعوة الإسلامية واضحة فى أذهان المسلمين فى واقعنا المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٥٩,١٪).
- على الرغم مما تقوم به وسائل الإعلام الحالية من جهود دعوية طيبة إلا أنها مازالت مطالبة بتكثيف البرامج الدعوية، حيث يرى الدعاة أن دورها الدعوي فى واقعنا المعاصر أقل مما ينبغي أن تقوم به، وقد بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٥٣٪).

ويعكس ما تقدم آراء الدعاة حول منهج الدعوة فى ضوء الواقع المعاصر، وبذلك تمت الإجابة عن التساؤل الثالث للداسة.

رابعا: إجابة التساؤل الرابع.

تمت إجابة التساؤل الرابع للبحث الذي نص على: ما فعالية منهج الدعوة الإسلامية الحالي فى ضوء الواقع

المعاصر من وجهة نظر المدعوين؟ وذلك من خلال تحليل نتائج استجابات المدعوين على الاستبانة، ورصد النتائج فى الجداول التالية:

(١) نتائج استجابات عينة المدعوين على القسم الأول للاستبانة.

رصدت نتائج استجابات عينة الدعاة على القسم الأول للاستبانة الخاص ببياناتهم العامة، فى جدول (٣):

جدول (٣)
البيانات العامة لعينة المدعوين (ن=٩٠)

النوع	عدد	السن			المستوى التعليمي					محل الإقامة	
		من ١٣-١٨ سنة	من ١٨-٣٠ سنة	٣٠ سنة فأكثر	ابتدائي	متوسط	ثانوي	جامعي	دراسات عليا	قرية	مدينة
ذكور	٤٥	٨	٢٢	١٥	–	٣	١٩	٢١	٢	١٤	٣١
إناث	٤٥	٣	١٤	٢٨	٣	٥	١٨	١٣	٦	٧	٣٨
مج	٩٠	١١	٣٦	٤٣	٣	٨	٣٧	٣٤	٨	٢١	٦٩
النسبة المئوية		١٢,٢	٤٠	٤٧,٨	٣,٣	٨,٩	٤١,١	٣٧,٨	٨,٩	١٣,٣	٧٦,٧

يتضح من البيانات المبينة بالجدول (٣) أن العدد الكلى لأفراد عينة المدعوين بلغ (٩٠) مدعو من الذكور والإناث، بلغ عدد الذكور منهم (٤٥) ونسبتهم (٥٠٪)، وبلغ عدد الإناث (٤٥) و نسبتهم (٥٠٪). وقد بلغ عدد من تراوح سنهم بين (١٣-١٨) سنة (١١) مدعو، ونسبتهم (١٢,٢٪)، وبلغ عدد من تراوح سنهم بين (١٨-٣٠) سنة

(٣٦) مدعو، ونسبتهم (٤٠٪)، وبلغ من زاد سنه عن (٣٠) سنة منهم (٤٣) مدعو، ونسبتهم (٤٧,٨٪).

وتباينت مستوياتهم التعليمية، فكانت أعدادهم على النحو التالي: عدد (٣) من ذوى المستوى ابتدائي، ونسبتهم (٣,٣٪). وعدد (٨) من ذوى المستوى المتوسط ونسبتهم (٨,٩٪). وعدد (٣٧) من ذوى المستوى الثانوي ونسبتهم (٤١,١٪) ، وعدد (٣٤) من ذوى المستوى الجامعي ونسبتهم (٣٧,٨٪)، وعدد (٨) من مستوي الدراسات العليا ونسبتهم (٨,٩٪).

أما عن أماكن إقامتهم؛ فكان منهم (٢١) يقيمون فى القري ونسبتهم (٢٣,٣٪)، و منهم (٦٩) يقيمون فى المدن ونسبتهم (٧٦,٧٪).

(٢) نتائج استجابات المدعوين على القسم الثاني للاستبانة.

رصدت نتائج استجابات عينة المدعوين على القسم الثاني للاستبانة الخاص بآرائهم حول منهج الدعوة فى ضوء الواقع المعاصر، فى جدول (٤) :

جدول (٤)
التكرارات ومتوسط الوزن النسبي
والنسب المئوية ومراتب اتفاق آراء
عينة المدعوين حول عبارات القسم الثاني للاستبانة (ن=٩٠)

العبـــارات	موافق		غير متأكد		غير موافق		وزن نسبي	%	مرتبة
	ك	٪	ك	٪	ك	٪			
١- أهداف الدعوة الإسلامية واضحة في أذهان المسلمين في واقعنا المعاصر.	٢٧	٣٠	٢٧	٣٠	٣٩	٤٠	٨١	٤٥	٩
٢- مضمون الرسائل الدعوية بحاجة لمزيد من التطوير المناسب لواقعنا المعاصر.	٨١	٩٠	٣	٣,٣	٦	٦,٧	١٦٥	٩١,٧	٥
٣- تستخدم في دعوة المسلمين حالياً أساليب حديثة تناسب واقعنا المعاصر.	٦٦	٧٣,٤	١٢	١٣,٣	١٢	١٣,٣	١٤٤	٨٠	٦
٤- تتم دعوة غير المسلمين بأساليب تناسب واقعنا المعاصر.	٣٦	٤٠	٣٠	٣٣,٣	٢٤	٢٦,٧	١٠٣	٥٦,٧	٨
٥- لم تعد الطرائق الكلامية والكتابية وحدها كافية للدعوة في الواقع المعاصر.	٨٤	٤٣,٣٣	٣	٣,٣٣	٣	٣,٣٣	١٧١	٩٥	٤
٦- الطرائق العملية للدعوة أكثر فعالية في تحقيق الدعوة من الطرائق النظرية.	٨٤	٩٣,٣٣	٥	٥,٦	١	١,١	١٧٣	٩٦,١	٢
٧- تقوم وسائل الإعلام بدور دعوي يناسب واقعنا المعاصر.	١٨	٢٠	١٨	٢٠	٥٤	٦٠	٥٤	٣٠	١٠
٨- وظفت مواقع الإنترنت الإسلامية بفاعلية للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر.	٥٥	٦١,١	٢٨	٣١,١	٧	٧,٨	١٣٨	٧٦,٧	٧
٩- تواجه الدعوة معوقات تقنية متعددة فرضها الواقع المعاصر وينبغي اجتيازها.	٨٤	٩٣,٣٣	٤	٤,٤٤	٢	٣,٢	١٧٢	٩٥,٦	٣
١٠- ينبغي تطوير جهود مؤسسات الدعوة الحالية والدعاة لتناسب مستجدات العصر.	٨٧	٩٦,٧	٣	٣,٣	٠	٠	١٧٧	٩٨,٣	١

يتضح من البيانات المبينة فى الجدول (٤) وجود (٦) عبارات بالاستبانة حظيت بنسبة موافقة كبيرة من وجهة نظر المدعوين (٨٠٪ فأكثر) وكانت على الترتيب: ينبغي تطوير جهود مؤسسات الدعوة الحالية والدعاة لتناسب مستجدات العصر (٩٨,٣٪)، والطرائق العملية للدعوة أكثر فعالية فى تحقيق الدعوة من الطرائق النظرية (٩٦,١)، وتواجه الدعوة معوقات تقنية متعددة فرضها الواقع المعاصر وينبغي اجتيازها (٩٥,٦٪)، و لم تعد الطرائق الكلامية والكتابية وحدها كافية للدعوة فى الواقع المعاصر (٩٥٪)، ومضمون الرسائل الدعوية بحاجة لمزيد من التطوير المناسب لواقعنا المعاصر (٩١,٧٪)، وتستخدم فى دعوة المسلمين حاليا أساليب حديثة تناسب واقعنا المعاصر (٨٠٪).

ووجدت عبارتان حظيتا بنسبة موافقة متوسطة من وجهة نظر المدعوين (٥٠- ٧٩٪)، وكانت على الترتيب: وظفت مواقع الإنترنت الإسلامية بفعالية للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر (٧٦,٧٪)، وتتم دعوة غير المسلمين بأساليب تناسب واقعنا المعاصر (٥٦,٧٪).

كما وجدت عبارتان حظيتا بنسبة موافقة ضعيفة (أقل من ٥٠٪) من وجهة نظر المدعوين وهما: أهداف الدعوة الإسلامية واضحة فى أذهان المسلمين فى واقعنا المعاصر

(٤٥٪)، و تقوم وسائل الإعلام بدور دعوي يناسب واقعنا المعاصر (٣٠٪).

ومن استقراء هذه النتائج يمكن استخلاص ما يلي:

– يوجد ثمة إجماع كبير بين أراء المدعوين حول تطوير جهود مؤسسات الدعوة الحالية والدعاة لتناسب مستجدات العصر، حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٩٨,٣٪) وكذلك تطوير الطرائق العملية للدعوة ذات الفعالية وعدم قصرها على الطرائق النظرية، حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٩٦,١٪)، وتذليل المعوقات التقنية التى تعوق مسار الدعوة حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٩٥,٦٪)، والإفادة من التقنيات المعاصرة لخدمة الدعوة ولا سيما أن الطرائق الكلامية وحدها كافية للدعوة فى الواقع المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٩٥٪).

– يري المدعوين ضرورة تطوير مضمون الرسائل الدعوية لتناسب واقعنا المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٩١,٧٪) ، كما يلزم أيضا توظيف مواقع الإنترنت الإسلامية بفعالية لخدمة للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٨١,١٪)، وهذا على الرغم من التسليم بأن دعوة المسلمين حاليا تستخدم فيها أساليب حديثة تناسب واقعنا المعاصر حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٨٠,٣٪) ومنها مواقع الإنترنت

الإسـلامـيـة التى تضـمنت مـواقع دعـوة مناسـبـة لواقـعنا المعاصر، حيث بلغت نسبة تأييدهم ذلك (٧٦,٧٪).

- أبدى المدعـوون تأييدا مـتوسطا للعبـارة التى نصت على أن دعـوة المسلمين حـاليـا تتم بأسـاليب تناسب واقـعنا المعـاصـر، حـيث بلغت نسـبـة تأييـدهـم (٥٦,٧٪)، حـيث يتطلعـون إلى بذل المزيد من الجهود لتطوير أسـاليب دعـوة المسلمين، فـالـوضـوح التـام لأهـداف الدعـوة فـى الأذهـان لم تتجاوز نسبته (٤٥٪) من وجهة نظرهم. كما أن قيام وسـائل الإعلام بدور دعوي يناسب واقعنا المعاصـر لم تتجاوز نسبة آرائهم في ذلك (٣٠٪) وهـى نسبة ضعيفـة وتقل عما يتوقعه المدعـوون من أدوار لـوسـائل الإعـلام الإسـلاميـة فى خـدمـة الدعـوة. حيث علق بعـضـهم على العـبـارة الخـاصـة بأدوار وسـائل الإعـلام قـائلين بأنهـا: لهـا دور ولكن قليـل، ليـست بالقوة المطلوبة، بحاجة لمزيد من التكثيف للبرامج الدعوية.

مما تقـدم تتضح آراء المدعـوين حـول منهج الدعـوة فـى ضـوء الواقـع المعـاصـر، وبذلـك تمت الإجـابة عن التـسـاؤل الرابع للبحث.

خامسا: إجابة التساؤل الخامس.

تمت إجابة التساؤل الخامس الذي نص على: هل توجد تباينات بين آراء الدعاة والمدعوين حول الدعوة الإسلامية الحالية فى ضوء الواقع المعاصر؟ وذلك من خلال مقارنة نتائج تحليل استجابات الدعاة والمدعوين على القسم الثاني للاستبانتين. ورصدت النتائج فى جدول (٥):

جدول (٥)
مقارنة النسب المئوية للوزن النسبي ومراتب اتفاق آراء عينة الدعاة (ن=٦٦) وعينة المدعوين (ن=٩٠) حول عبارات القسم الثاني للاستبانة

العبـــــارات	٪ الوزن النسبي		الترتيب	
	دعـاء	مدعوين	دعـاء	مدعوين
١- أهداف الدعوة الإسلامية واضحة في أذهان المسلمين في واقعنا المعاصر.	٥٩,١	٤٥	٩	٩
٢- مضمون الرسائل الدعوية بحاجة لمزيد من التطوير المناسب لواقعنا المعاصر.	٩٣,٩	٩١,٧	٢	٥
٣- تستخدم في دعوة المسلمين حالياً أساليب حديثة تناسب واقعنا المعاصر.	٨٠,٣	٨٠	٦	٦
٤- تتم دعوة غير المسلمين بأساليب تناسب واقعنا المعاصر.	٥٩,٨	٥٦,٧	٨	٨
٥- لم تعد الطرائق الكلامية والكتابية وحدها كافية للدعوة في الواقع المعاصر.	٨١,٨	٩٥	٤	٤
٦- الطرائق العملية للدعوة أكثر فعالية في تحقيق الدعوة من الطرائق النظرية.	٧٧,٣	٩٦,١	٧	٢
٧- تقوم وسائل الإعلام بدور دعوي يناسب واقعنا المعاصر.	٥٣	٣٠	١٠	١٠
٨- وظفت مواقع الإنترنت الإسلامية بفاعلية للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر.	٨١,١	٧٦,٧	٥	٧
٩- تواجه الدعوة معوقات تقنية متعددة فرضها الواقع المعاصر وينبغي اجتيازها.	٨٧,٩	٩٥,٦	٣	٣
١٠- ينبغي تطوير جهود مؤسسات الدعوة الحالية والدعاة لتناسب مستجدات العصر.	٩٧	٩٨,٣	١	١
مـــج	٧٧١,٢	٧٦٥,١		
المتوسط	٧٧,١٢	٧٦,٥١		

يتضح من بيانات الجدول (٥) اتفاق آراء الدعاة والمدعوين حول (٧) عبارات من عبارات الاستبانة ذات الأرقام (١، ٣، ٤، ٥، ٧، ٩، ١٠) التى احتلت (تبعا لنسبتها) الترتيب التالي (٩، ٦، ٨، ٤، ١٠، ١،٣). بينما تباينت آرائهم حول (٣) عبارات ذات الأرقام (٢، ٦، ٨). ويستدل من ذلك على أن نسبة الاتفاق بين آراء الدعاة والمدعوين بلغت (٧٠٪). كما يستدل أيضا على الاتساق والتطابق بين آرائهم من خلال مقارنة متوسطات النسب الوزنية لآرائهم، حيث بلغ متوسط النسبة الوزنية لآراء الدعاة (٧٧,١٢٪) وبلغ متوسط النسبة الوزنية لآراء المدعوين (٧٦,٥١٪) وهما نسبتان متقاربتان إلى حد كبير.

إلا أنه بالفحص المقارن لبيانات الجدول، يتبين أوجه التباين المحدودة بين الآراء والتى من أهمها أن الطرائق العملية للدعوة أكثر فعالية فى تحقيق الدعوة من الطرائق النظرية، حيث بلغ متوسط نسبة تأييد آراء الدعاة لهذه العبارة (٧٧,٣ ٪) بينما زادت عنها نسبة تأييد أراء المدعوين لها التي بلغت (٩٦,١٪). ويستنتج من ذلك أن تأكيد المدعوين على أهمية تفعيل الطرائق العملية للدعوة يجب أن يولى درجة كبيرة من الاهتمام والعناية من قبل الدعاة، فى حين أن الدعاة قد يرون أن تبيان الجوانب النظرية للدعوة يعد مطلبا مهما لنجاحها إذا ما تكامل مع المناشط الدعوية العملية.

ويرى الدعاة أن مواقع الإنترنت الإسلامية قد وظفت بفعالية للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر بنسبة (٨١,١) ، فى حين أن المدعوين يرون أنها وظفت بنسبة أقل بلغت (٧٦,٧). وبمقارنة النسبتين نجد أن الفروق بينهما (٤,٤٪) وهى فروق قليلة لصالح الدعاة، ويستدل منها على أن المدعوين أكثر تطلعا لمزيد من التوظيف للإنترنت لخدمة الدعوة مقارنة بالدعاة

أما عن مضمون الرسائل الدعوية بحاجة لمزيد من التطوير المناسب لواقعنا المعاصر، فقد حظيت هذه العبارة بنسبة كبيرة من تأييد الدعاة (٩٣,٩) والمدعوين (٩١,٧). ويستدل من ذلك على إدراك الفئتين لأهمية تطوير مضامين الرسائل الدعوية لتناسب واقعنا المعاصر، وأن الدعاة كانوا أكثر استشعارا لهذا المطلب مقارنة بالمدعوين بفارق نسبي طفيف (٢,٢٪).

وبمقارنة آراء الدعاة والمدعوين يتضح عدم وجود تباينات بين آرائهم حول الدعوة الإسلامية الحالية فى ضوء الواقع المعاصر. وبذلك تمت الإجابة عن التساؤل الخامس للدراسة.

سادسا: إجابة التساؤل السادس.

تمت إجابة التساؤل السادس للبحث الذي نص على: ما المرئيات والملاحظات مقترحات الدعاة والمدعوين التى

يمكن الإفادة منها لتطوير الدعوة فى ضوء الواقع المعاصر ومستجداته؟ وذلك من خلال مراجعة استجابات الدعاة والمدعوين على القسم الثالث للاستبانتين الخاص بمرئياتهم ومقترحاتهم.

وقد اتفقت آرائهم حول إجابات مفردات القسم الثالث للاستبانة. وكان أهم ما تم استخلاصه منها ما يلي:

١- تعددت الأمثلة الواردة للدعاة المعاصرين من الأئمة والشيوخ وأعضاء هيئة التدريس والأساتذة الفضلاء البارزين المطورين للدعوة، وتم ترتيبهم أبجديا (مع التقدير لمكانتهم جميعا) على النحو التالي:

(بن باز، بن عثيمين، الحذيفي، خالد الجبير، سعد البريك، سليمان الحبيلان، سلمان العودة، السديس، الشريم، طارق السويدان، عائض القرني، عبدالرحمن الجزائري، عبدالمحسن الأحمد، عمرو خالد، عمر عبدالكافى، القبيسي، القرضاوي، محمد حسان، محمد العريفي، محمد الغزالي، محمد المنجد، محمد متولى الشعراوى، محمد يعقوب، ناصر العمر، نبيل العوضى، وجدي غنيم).

أما الداعيات فقد وردت أمثلة محدودة للغاية لهن، وهن: عبلة الكحلاوي، وسعاد مكاوي.

٢- تنوعت البرامج الدعوية المتطورة والمتميزة، وتم ترتيبها

أبجديا (تقديرا لقيمة كل منها) على النحو التالي:
(أحسن القصص، البيت السعيد، دين ودنيا، الراصد، الشـريعـة والحـيـاة، صناع الحـيـاة، العلم والإيمان، مستشارك، نبض الشباب، نسائم الإيمان، نلقى الأحبة، وقـفـة تأمل ومـحـاسـبـة، المسلمـون يتـسـاءلون، خـواطر قرآنية، شهد الكلمات، إيمانيات، نور على الدرب).

٣- ذكـر أفـراد العـينـة أمـثلة كـثـيـرة لـلأسـاليب الدعـوية الفعالة، ومنها: الحوارات والمناظرات المرئية والمسموعة، والدروس فى المسـاجد والمخيمات الدعـوية، والعـروض الإلكتـرونيـة، والأشـرطة، والاسطوانات، والكتـيـبـات، والمطويات، والملصقات، والحقائب الدعوية.

٤- من مواقع الإنترنت الدعوية التى أشاد بها أفراد العينة ما يلي:
موقع منظمة الدعوة الإسـلاميـة، موقـع المكتب التعـاوني للدعوة والإرشـاد، الإسـلام اليوم، المسلم، لهـا أون لاين، موقع الشيـخ المنجـد، موقع الشيخ بن بـاز، موقع عـمـرو خـالد، طريق التوبة، طريق الإسـلام، مـسلمـات، مـوقع المجد، ، أنا المسلم، موقع سلمان العودة، منارة الإسلام، إســلام أون لاين، إخــوان أون لاين، مــوقـع الشــيـخ الطريرى، نوافذ الدعوة، سؤال وجواب.

٥- من المناشط الدعوية الفعالة، ما يلي:
مـخيـمات الدعـوة، المراكز الصيـفيـة، الرحلات الدعـوية،

الدورات، المسابقات الدعوية، الزيارات، البحوث الدعوية، أنشطة الأعمال الخيرية، التواصل الإلكتروني بالإنترنت، الرسائل الهاتفية الدعوية. البرامج الإذاعية والتلفازية الدعوية، أنشطة هيئة الأمر بالمعروف، أنشطة الندوة العالمية للشباب الإسلامي، أنشطة الأزهر الشريف.

٦- تعددت المقترحات لتفعيل الدعوة فى واقعنا المعاصر، ومنها:

- أن تتناول البرامج الدعوية موضوعات معاصرة تمس واقع الأمة.
- تكامل جهود الدعاة فى الأمة الإسلامية، فتكون كلمتهم واحدة ولا تتضارب آرائهم.
- المزيد من العناية والتطوير لأهداف ومضامين الدورات المتخصصة لإعداد الدعاة لتناسب الواقع المعاصر.
- التخطيط المستمر للأنشطة الدعوية المتصلة على مدى العام مثل المخيمات الدعوية وأسبوع كن داعية، ونشرها لتصل إلى الدوائر الحكومية مثل المدارس والمستشفيات وغيرهما.
- العناية بالشباب والأسلوب الأمثل لمخاطبتهم.
- التوسع والتطوير للمواقع الإسلامية على شبكة

الإنترنت والبرامج الإسلامية فى القنوات الفضائية.

- إنشاء منتديات حوارية لعدد كبير من الدعاة لتواصل الآراء معهم فى وقت واحد.
- تفعيل أساليب الحوار فى الدعوة وتوسيع قاعدته ليصل إلى رموز المعاصي ويدعوهم.
- تكثيف لقاءات وبرامج الإعجاز العلمي فى القرآن لوقعها الإيجابي فى نفوس الشباب المتأثر بالتيارات والأفكار الغربية المؤرقة لواقعنا المعاصر.
- نشر الكتاب والشريط الإسلامي بلغات العالم فى كل أنحاء المعمورة.
- رسم الخطط والسياسات المستقبلية للدعوة.
- الإفادة من التجمعات الرياضية المرغوبة للشباب لتعميق أهداف الدعوة فى نفوسهم.
- تنظيم المسابقات الدعوية الهادفة.
- العناية بالدعاة وتطوير أساليبهم الدعوية وفق متطلبات العصر.
- إقامة مخيمات دعوية لغير المسلمين يتم فيها تعريفهم بالإسلام.
- إصدار صحيفة دعوية إسلامية عالمية يشارك فيها الدعاة والمدعوين بأفكارهم ومقترحاتهم لخدمة الدعوة.

- تكثـيف الأنشطة الدعـوية فى النوادي والأسـواق والمنتزهات والمدارس والمستشفيات.

وتجدر الإشارة إلى أن ما ورد ذكره من أمثلة للدعاة المعاصرين والبرامج والمواقع والمناشط الدعوية له علاقة وثيقة بالخلفية الثقافية والدينية لعينة البحث، التى اقتصرت حدودها على أفراد من المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية. حيث يزخر العالم الإسلامي بالعديد من الدعاة البارزين، وكذلك البرامج والمواقع والمناشط الدعوية التى لا يتسع البحث الحالي (وفقا لحدوده) لذكرها جميعا.

ومما تقدم يتضح العديد من المرئيات والمقترحات البناءة للدعاة والمدعوين لتطوير الدعوة الإسلامية فى ضوء الواقع المعاصر. وبذلك تمت الإجابة عن التساؤل السادس للدراسة.

خلاصة النتائج

توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج المهمة، يمكن إيجازها على النحو التالي:

١- ينبغي أن يتضمن المنهج الدعوي المعاصر مكونات متعددة تم تحديدها وهي: غايات المنهج وأهدافه، ومجالات الدعوة، ومراحلها، وطرائقها، ومناشطها، ووسائلها، وأساليب تقويمها.

٢- تعددت المقومات المرهون بها نجاح منهج الدعوة فى الواقع المعاصر، ومن أهمها: الدعاة، والمدعوين، والمجتمع، ومعوقات الدعوة.

٣- توجد العديد من التباينات بين وسائل الدعوة فى العصر الحالي والعصور السابقة، تعزي لتباين مقومات الدعوة بين العصور المختلفة، وتعرض العصر الحالي لتأثيرات عولمية عالمية.

٤- غالبية الدعاة المشاركين فى المناشط الدعوية المختلفة ممن تجاوزت أعمارهم الثلاثين سنة، ويشير ذلك إلى نضج من يتحمل مسئولية الدعوة ومهامها.

٥- رأت عينة البحث من الدعاة والمدعوين أهمية تطوير الجهود الدعوية لتناسب مستجدات العصر، وأن التطوير المأمول ينبغي أن يشمل:

- تطوير مضمون الرسائل الدعوية.
- توظيف الإنترنت بفعالية لخدمة الدعوة.
- تنويع الأساليب الدعوية ولا سيما الأساليب المؤثرة في الشباب.

٦- يري الدعاة أهمية كبيرة لتطوير أساليب الدعوة، ومنها:
- تطوير الطرائق العملية للدعوة ذات الفعالية وعدم قصرها على الطرائق النظرية.
- توظيف تقنيات الاتصال المعاصرة لخدمة الدعوة.

٧- يري نسبة كبيرة من الدعاة والمدعوين أن الأساليب المتبعة حاليا فى دعوة غير المسلمين ليست بالمستوي المأمول لدعوتهم فى الواقع المعاصر.

٨- لا توجد ثمة تباينات دالة بين آراء الدعاة والمدعوين التقويمية حول الدعوة الإسلامية الحالية في ضوء الواقع المعاصر.

٩- تعددت أمثلة الدعاة ذوي الأساليب الدعوية الفعالة من وجه نظر عينة الدراسة (دعاة ، مدعوين) وشملت تلك الأمثلة نماذج متنوعة من العلماء والمشايخ والأئمة وأعضاء هيئة التدريس فى الجامعات والكليات البارزين والمطورين للدعوة، ومنهم دعاة غائبون حاضرون بعلمهم مثل: فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن باز، ومحمد الصالح

العثيمين، ومحمد متولى الشعراوى، ومحمد الغزالي (يرحمهم الله جميعا). ومنهم دعاة يواصلون مسيرة الدعوة مثل: الشيخ عبدالرحمن الحذيفي، وخالد الجبير، وسعد البريك، وسليمان الحبيلان، وسلمان العودة، والسديس، والشريم، وطارق السويدان، وعائض القرني، وعبدالرحمن الجزائري، وعبدالمحسن الأحمد، وعمرو خالد، وعمر عبدالكافى، والقبيسي، والقرضاوي، ومحمد العريفي ، محمد المنجد، محمد يعقوب، ناصر العمر، نبيل العوضى... ومن الداعيات: عبلة الكحلاوي، سعاد مكاوي.

١٠- يوجد فى الوقت المعاصر العديد من البرامج الدعوية المتطورة والمتميزة، منها: أحسن القصص، البيت السعيد، دين ودنيا، الراصد، الشريعة والحياة، صناع الحياة، العلم والإيمان، مستشارك، نبض الشباب، نسائم الإيمان، نلقى الأحبة، وقفة تأمل ومحاسبة...

توجد أمثلة كثيرة للأساليب الدعوية الفعالة، ومنها: الحوارات والمناظرات المرئية والمسموعة، والدروس فى المساجد والمخيمات الدعوية، والعروض الإلكترونية، والأشرطة، والاسطوانات، والكتيبات، والمطويات، والملصقات، والحقائب الدعوية.

١١- تتعدد مواقع الإنترنت الدعوية الفعالة ومنها: موقع

منظمة الدعوة الإسلامية، وموقع المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد، وموقع الإسلام اليوم، وموقع المسلم، ولها أون لاين، وموقع الشيخ المنجد، وموقع الشيخ بن باز، وموقع عمر خالد، وموقع طريق التوبة، وموقع طريق الإسلام، وموقع مسلمات، وموقع المجد، وموقع أنا المسلم، وموقع سلمان العودة، وموقع منارة الإسلام، وموقع إسلام أون لاين، وموقع إخوان أون لاين، وموقع الشيخ الطريرى، وموقع نوافذ الدعوة، وموقع سؤال وجواب. وعلى الرغم من تعدد المواقع الدعوية الإسلامية الحالية، إلا أنها بحاجة إلى مزيد من التنسيق والترابط والكامل فيما بينها.

١٢- المناشط الدعوية ذات الفعالية فى تحقيق الدعوة، هي: المخيمات الدعوية، المراكز الصيفية، الرحلات الدعوية، الدورات، المسابقات الدعوية، الزيارات، البحوث الدعوية، أنشطة الأعمال الخيرية، التواصل الإلكتروني بالإنترنت، الرسائل الهاتفية الدعوية. البرامج الإذاعية والتلفازية الدعوية، أنشطة هيئة الأمر بالمعروف، أنشطة الندوة العالمية للشباب الإسلامي، أنشطة الأزهر الشريف.

١٣- تعددت المقترحات لتفعيل الدعوة فى واقعنا المعاصر، ومنها:

- تناول البرامج الدعوة موضوعات معاصرة تمس واقع الأمة.

- تكامل جهود الدعاة فى الأمة الإسلامية، فتكون

التوصيات

في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها، يمكن اقتراح التوصيات التالية:

١- تكامل جهود المؤسسات والهيئات الدعوية لوضع منهج عصري لإعداد الدعاة فى ضوء متطلبات الواقع المعاصر والتطلعات المستقبلية لنشر الدعوة الإسلامية وفق خطط علمية مدروسة، وذلك استرشادا بالتصور المقترح في البحث الحالي.

٢- تأكيد أهمية مضاعفة الجهود لزيادة نسبة الداعيات التي تناط بهن مسئولية دعوة المسلمين عامة، وبنات جنسهن على وجه الخصوص.

٣- تأكيد أهمية تطوير أساليب إعداد الدعاة وتأهيلهم وتدريبهم وفق المتطلبات التقنية للدعوة فى الواقع المعاصر.

٤- التدريب التأهيلي والتطويري المستمر للدعاة المشاركين فى خدمة الدعوة الإسلامية، ولا سيما المناط بهم دعوة غير المسلمين.

٥- ضرورة تفعيل المناشط الدعوية العملية، وغيرها من الأساليب الدعوية الفعالة عبر قنوات الاتصال المرئية والمسموعة.

٦- بذل المزيد من الجهود لتحقيق التخطيط والتنفيذ

العصري للبرامج الدعوية للمسلمين، وتوصيل الدعوة الإسلامية لغير المسلمين فى جميع أنحاء المعمورة باستخدام شتي أساليب التواصل الدعوية الفعالة.

٧- تطوير مضمون الرسائل الدعوية وأساليبها لتناسب الواقع المعاصر.

٨- المزيد من التوظيف لمواقع الإنترنت التي تخدم الدعوة الإسلامية، ووضع آلية تخطيطية للتنسيق بين جهودها وتكاملها.

٩- تطوير المناهج التعليمية وتزويدها بالأسس اللازمة لمواجهة التأثيرات السلبية لمضامين البرامج والرسائل الإعلامية.

١٠- تضمين المناهج التعليمية موضوعات عن العولمة وانعكاساتها على المجتمع لحماية الهوية الثقافية لأبناء الأمة الإسلامية.

١١- تفعيل دور التوجيه والإرشاد الطلابي فى المؤسسات التعليمية بجميع مراحل التعليم، لتبصير أبناء الأمة بإيجابيات وسائل الاتصال وسلبياتها.

١٢- المزيد من التنسيق الشامل بين الوزارات والمؤسسات لتعميق الجهود الدعوية النظرية والتطبيقية وتفعيلها، ومنها: وزارة الشئون الإسلامية، وزارة الإعلام والثقافة، وزارة التربية والتعليم، وزارة التعليم العالي، المؤسسة العامة للتدريب الفني والتعليم المهني، هيئة السياحة،

وغيرها من الوزارات ومؤسسات القطاعين العام والخاص المعنية برفعة شأن الدعوة الإسلامية، كى تكون أكثر فعالية وملاءمة للواقع المعاصر.

١٣- عقد الندوات والمناظرات لمناقشة الشباب وتوعيتهم حول الدعوة، وغاياتها وأهدافها، وأساليبها، وطرائقها، ومناشطها، وأساليب تقويمها. ومناقشة القضايا الواقعية معهم، وسبر أغوار الأفكار الصريحة والخفية التى تبثها وسائل الإعلام المختلفة.

١٤- التوسع فى تنفيذ المناشط الدعوية ذات الفعالية والتى كشفت نتائج البحث الحالي فى ضوء آراء الدعاة والمدعوين.

١٥- رسم الخطط المستقبلية للدعوة، وحث الباحثين على تدارسها لتحقيق غايات الدعوة فى الواقع المعاصر وفي المستقبل، ولا سيما بعد تكشف مخططات الانفتاح الإعلامي العولمي ومراميه ذات التأثير السلبي المستهدف شباب الأمة الإسلامية.

١٦- تضمين أبعاد ثقافية دينية حول الدعوة الإسلامية وأساليبها ضمن المناهج والبرامج التعليمية بمراحل التعليم المختلفة، يتم تأكيدها الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة، كما يبين من خلالها سماحة الإسلام فى دعوة المسلمين وغيرهم، ونبذه للأساليب الهمجية

والعنف والتخريب التي تنجم عن الشطط والمغالاة وعدم تفهم البعض جوهر الدعوة الإسلامية.

١٧- ينبغي بذل المزيد من الجهد لتصويب الأفكار والمعتقدات (التى يروج لها المبطلون) حول الدعوة الإسلامية، لتحل محلها الأفكار والمعتقدات القويمة، وذلك من خلال أسلوب تواصلي متحضر يوظف جميع الإمكانيات التقنية العصرية المتاحة لخدمة الدعوة الإسلامية.

١٨- تنظيم دورات تثقيفية للمعلمين ولا سيما معلمي التربية الإسلامية، لتعميق فهمهم مضامين الدعوة الإسلامية وأساليبها المتطورة وفق متطلبات العصر، وزيادة فعالية أدوارهم التثقيفية نحوها، وتهيئتهم لاتباع المنهج القويم لتدارس الموضوعات والأفكار التي تخدم الدعوة الإسلامية، والتي يكون لهم دور في تبيانها لطلابهم على الوجه الصحيح .

١٩- إقامة مناشط دعوية تثقيفية يشارك فيها متخصصون فى المجالات التثقيفية المختلفة لمناقشة القضايا المعاصرة ذات التأثير فى مسار الدعوة الإُسلامية، وهويات أبناء الأمة الإسلامية.

٢٠- توظيف وسائل الإعلام الإسلامية لمواجهة الهجمة الشرسة الموجهة للدعوة، المؤثرة فى معتقدات أبناء الأمة، وتوعيتهم بالأساليب الوقائية لتجنب أخطارها.

٢١- إنشاء معاهد لإعداد الدعاة والداعيات، تعني بتدريبهم على الأساليب والوسائل العصرية للدعوة.

٢٢- إقامة لقاءات وحوارات مع أفراد المجتمع لتبصيرهم بدورهم الدعوي، وحثهم على التفاعل الإيجابي مع البرامج والمناشط الدعوية المطروحة، وإشراكهم فى تطوير الأفكار الدعوية.

٢٣- السعي لإيجاد بدائل لمصادر دعم المشاريع الدعوية التي تحتاج تقنيات معاصرة لنشر الدعوة، وذلك من خلال توفير مصادر وقفية ومساهمات المؤسسات والهيئات وغيرها، حيث أن استخدام التقنية فى البرامج الدعوية يتطلب تغطية لكلفة مالية كبيرة.

٢٤- تكوين فرق عمل تقوم بدراسات تجريبية لآليات نقل البرامج الدعوية من التقليدية إلى الحداثة بما يناسب العصر.

٢٥- إقامة لقاءات وندوات لنخب الدعاة تطرح فيها الوسائل الدعوية الحديثة، وطرقها، وسبل التعاون على تفعيلها.

٢٦- تبني الوزارات ذات العلاقة بالدعوة فى البلاد الإسلامية برامج دعم البحوث فى مجال الوسائل الدعوية الحديثة، وتدريب العاملين بالدعوة عليها.

٢٧- تفريغ أعداد من الدعاة للتدرب على الأساليب

الدعوية المتطورة للقيام بمهام الدعوة بما يناسب الواقع المعاصر ويحقق طموحات المستقبل.

٢٨- تبني الجامعات والجهات ذات الصلة بالشباب برامج دعوية لتوعية الشباب، تستخدم فيها أساليب دعوية ووسائل حديثة متطورة .

٢٩- التخطيط لتنفيذ المزيد من الدراسات التكاملية بين فروع المعرفة الإسلامية والتربوية والتقنية وغيرها، تحقيقا لمزيد من التطوير لمنهج الدعوة الإسلامية في ضوء الواقع المعاصر.

٣٠- وضع مجال تطوير منهج الدعوة الإسلامية في ضوء الواقع المعاصر ضمن أولويات البحث فى الجامعات والمراكز الإسلامية ومعاهد إعداد الدعاة وغيرها من الهيئات والمؤسسات المعنية بالدعوة، وتوجيه أنظار الباحثين لتدارسها من منظور عصري.

٣١- تضمين كل دراسة بحثية في مجال الدعوة مشروع تطبيقي تترجم فيه أهم المضامين التطبيقية لتطوير منهج الدعوة في ضوء الواقع المعاصر، وكذلك عدد من البحوث المستقبلية المقترحة.

بحوث ودراسات مقترحة

فى ضوء نتائج الدراسة يقترح فريق البحث إجراء البحوث والدراسات التالية:

١- دراسة تقويمية لبرامج إعداد الدعاة في ضوء متطلبات الواقع المعاصر.

٢- دراسة مدي فعالية منهج دعوة إسلامية مقترح في ضوء الواقع المعاصر لتقويم الأفكار العولمية لدي طلاب الشعب العلمية بمرحلة التعليم الجامعي.

٣- تحليل محتوي البرامج الإسلامية فى الفضائيات والإنترنت في ضوء متطلبات منهج الدعوة المعاصر .

٤- دراسة فعالية استراتيجيات التقنيات الدعوية المعاصرة فى تحقيق أهداف الدعوة الإسلامية لدي غير المسلمين.

٥- دراسة العوامل اللازمة لتفعيل المشاركات النسائية بمنهج الدعوة الإسلامية في ضوء الواقع المعاصر.

الخاتمة

على الرغم من وجود العديد من الإيجابيات للنهضة التقنية المعاصرة، إلا أنه ينبغي الحذر من تبعاتها على منهج الدعوة في الواقع المعاصر، لأنها قد تحمل فى طياتها العديد من المضامين ذات التبعات: الأخلاقية والعقدية والثقافية والصحية والاجتماعية والاقتصادية والأمنية السلبية على دعامة الأمة الإسلامية من الشباب.

ويتطلب تلافى سلبياتها مضاعفة جهود مؤسسات المجتمع: الدينية والتعليمية والإعلامية والأمنية والصحية والاجتماعية وغيرها للحد من تلك الآثار وتوعية جميع أفراد المجتمع بها. ولن تثمر هذه الجهود منفردة، بل يجب أن تتكامل وتدعم بجهود دعوية وأسرية واعية، ولن يتأتي ذلك إلا بتحمل المسئولين فى المجتمع لمسؤولياتهم مصداقا لقول الرسول الكريم ﷺ: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته» (البخاري/ ٨٤٤).

فالأسرة مسئولة عن حسن تربية أبنائها تربية إسلامية سليمة. وعليها أن تجنبهم مشاهدة برامج العنف والانحلال، والعبث والترفيه غير المشروع، التي تبث على شاشات القنوات الفضائية ومواقع الإنترنت. كما أنّ على الآباء والأمهات واجب حسن توجيه الأبناء لمشاهدة البرامج

الجادة والمواقع الهادفة، التى تعمق إيمانهم بالله عز وجل، وترسخ غايات الدعوة فى نفوسهم، فيكونوا مشاهدين إيجابيين، متحملين مسؤولية التمييز بين الصواب والخطأ.

وعلى الدعاة القيام برسالتهم لتوعية الأمة، باستخدام الأساليب التى تناسب واقع العصر الحالي، لتعميق فهمهم القرآن الكريم والسنة المطهرة، وتقوية الوازع الديني والضمير لدى كافة أبناء الأمة.

وعلى جميع الهيئات المسئولة فى المجتمع أن تقوم بمهامها فى الرصد الموضوعي والتحليل المتعمق لمضامين البرامج الإعلامية، ولا سيما ما يتعلق بمنهج الدعوة الإسلامية، والأساليب الدعوية التى تراعى أحوال المجتمع المعاصر.

المصادر والمراجع

• **القرآن الكريم.**

١- إبراهيم بن محمد بن عبد الله الجنيدلي: منهج أهل السنة والجماعة في الدعوة إلى الله تعالى، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٢هـ.

٢- إبراهيم بن مرشد محمد المرشد: منهج ابن كثير وجهوده في الدعوة إلى الله. رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٧ هـ.

٣- أبو الفداء الحافظ ابن كثير: البداية والنهاية، لبنان، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٧ هـ.

٤- أحمد بن عبد العزيز الخلف العبد الله: منهج ابن القيم في الدعوة إلى الله تعالى، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٣هـ.

٥- أحمد محمد عبيد :منهج الرسل الكرام والدعوة إلى الله في القرآن الكريم، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٢هـ.

٦- الألباني: صحيح الجامع الصغير، بيروت، المكتب الإسلامي، ١٩٧٩م.

٧- الإمام أحمد بن محمد ابن حنبل: المسند، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤١٦ هـ .

٨- جبران مسعود : الرائد - معجم لغوى عصرى، بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٧٨م.

٩- الحافظ بن حجر العسقلاني: فتح الباري شرح صحيح البخاري، ط (٤)، لبنان ، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٨هـ.

١٠- حلمى الوكيل و محمد المفنى: أسس بناء المناهج وتنظيماتها، القاهرة، مطبعة حسان، ١٩٨٢م.

١١- حمود بن أحمد فرج الرحيلي: منهج القرآن الكريم في دعوة أهل الكتاب إلى الإسلام، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٤هـ.

١٢- خالد بن محمد الدبيخي: دليل الفرص والوسائل الدعوية، بريده، ١٤٢٤هـ.

١٣- خليفة السويدى وخليل الخليلى: المنهاج؛ مفهومه وتصميمه وتنفيذه وصيانته،دبي، دار القلم، ١٩٩٦م.

١٤- سعود بن شلوه بن سعيدان العمري: منهج الحافظ ابن رجب وجهوده في الدعوة، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٧هـ.

١٥- سلسلة مقالات تكنولوجيا الدعوة إلى الله:
http:/www.Internetshopper-me.com

١٦- السيد مرعي: «الواقع التقني للدعوة الإسلامية، إنترنت شوبر، عدد (٢٢)، الشرق الأوسط، ٢٠٠٤م.

١٧- السيد يسن: العولمة والطريق الثالث، مكتبة الأسرة، القاهرة، الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٩٩م.

١٨- صالح بن حمد العساف: المدخل إلى البحث فى العلوم السلوكية، الرياض، مكتبة العبيكان، ١٤١٦هـ.

١٩- صالح بن فوزان الفوزان: «الدعوة إلى الله- مكانتها وكيفيتها وثمراتها»، مجلة البحوث الإسلامية، العدد (٣١)، الرياض، الرئاسة العامة لإدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، ١٤١٣ هـ.

٢٠- عبد الحفيظ فلور نشو أحمد: دور العلماء والدعوة الإسلامية في نيجيريا في العصر الحاضر. رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٣هـ.

٢١- عبد الحكيم عبد السلام: دور العهد السعودي الثالث في خدمة الإسلام رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٢٠هـ.
٢٢- عبد الحميد بن زين الدين رضا خوجة: الدعوة إلى الله في ضوء سورة الروم، رسالة دكتوراه: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، كلية الدعوة وأصول الدين، ١٤١٠ هـ.
٢٣- عبد الحميد مظاهري ندوي: معالم الدعوة في الدولة الإسلامية إلى عهد معاوية، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٣هـ.
٢٤- عبد الرب نواب الدين غريب الدين آل نواب: الدعوة إلى الله فى سورة النمل، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٨هـ.
٢٥- عبد الرحمن بن أبي بكر جابر الجزائري: خصائص الدعوة والدعاة في هدي الكتاب والسنة، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٧هـ.
٢٦- عبد الرحمن بن راجي بن رجاء العوفي: الدعوة إلى الله في سورة هود، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة،١٤١٣هـ.
٢٧- عبد الرحيم بن محمد الرثيع المغذوي: منهج ابن الجوزي في الدعوة إلى الله، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٠هـ.
٢٨- عبد القادر طاش:«الدعوة والإعلام الإسلامي»، كتاب الأمة، قطر،المحاكم الشرعية والشؤون الدينية،١٤١١هـ.
٢٩- عبد اللطيف فؤاد إبراهيم: المناهج.. أسسها وتنظيماتها وتقويم أثرها، القاهرة، مكتبة مصر،١٩٨٤م.
٣٠- عبدالرحمن العايد: الدعوة الفردية، إيمانيات
http:/links.islammemo.cc/kashaf.index.

٣١- عبدالرحمن عبدالخالق: أصول الدعوة إلى الله، الكويت، ١٤١٦هـ.
٣٢- عبدالرحمن عبدالخالق: الوصايا العشر للعاملين بالدعوة إلى الله سبحانه وتعالي: الكويت، جمعية إحياء التراث الإسلامي، المخيم الربيعى ، الإثنين ٢٨ من جمادي الأولي ١٤٠٨ هـ.
٣٣- عبدالعزيز بن عبدالله بن باز: إجابات عن أسئلة حول الدعوة وأساليبها www.binbaz.org.sa
٣٤- عبدالعزيز بن عبدالله بن باز: الدعوة إلى الله وأخلاق الدعاة. www.binbaz.org.sa
٣٥- عبيد بن عبد العزيز العبيد السلمي: الدعوة إلى الله في سورة العنكبوت، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٠هـ.
٣٦- علي أحمد مدكور: المناهج من منظور إسلامي، القاهرة، عالم الفكر، ١٩٩٥م.
٣٧- علي الشيخ أحمد أبو بكر: الدعوة الإسلامية المعاصرة في القرن الأفريقي، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٤هـ.
٣٨- علي بن صالح المرشد: مستلزمات الدعوة الإسلامية في العصر الحاضر، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٤هـ.
٣٩- غازي بن غزاي المطيري: أهمية الدعوة إلى الله وأثر العقيدة الصحيحة في نجاحها، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٢هـ.
٤٠- فؤاد البهي السيد: علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، ط (٣)، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٧٩م.
٤١- القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، القاهرة، الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٨٧م.

٤٢- محمد أمين حسن محمد: خصائص الدعوة الإسلامية ـ دراسة مقارنة ـ باليهودية والنصرانية، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠١هـ.

٤٣- محمد الصالح العثيمين: لقاء الباب المفتوح.

٤٤- محمد الغزالي: مع الله، القاهرة، دار الكتب الحديثة، ١٩٨٥.

٤٥- محمد بن أحمد الصالح: " الدعوة إلى الله- منهجها ومقوماتها"، مجلة البحوث الإسلامية، العدد (٣٦)، الرياض، الرئاسة العامة لإدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، ١٤١٣ هـ.

٤٦- محمد بن سعد الشويعر: " الشباب والتيارات المعاصرة"، مجلة البحوث الإسلامية، العدد(٢٦)، الرياض، الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، ١٤١٠هـ.

٤٧- محمد بن سيدي بن الحبيب: الدعوة إلى الله في سورة إبراهيم الخليل، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠١هـ.

٤٨- محمد بن عيسى الترمذي: الجامع الصحيح (سنن الترمذي)، مراجعة : أحمد محمد شاكر وأخرون لبنان، بيروت، دار إحياء التراث العربي، (د.ت).

٤٩- محمد زياد حمدان: المنهج.. أصوله وأنواعه ومكوناته: الرياض، دار الرياض،١٩٨٢ م.

٥٠- محمد زين الهادي الحاج علي كرار: حاجتنا إلى إعلام إسلامي، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٣هـ.

٥١- محمد يعقوب طاهر محمد إبراهيم: الدعوة الإسلامية في باكستان وطريق النجاح فيها، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٧هـ.

٥٢- محمود محمد الأمين باب: منهج الإعلام الإسلامي في توثيق

العلاقات في الأمة الإسلامية، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٦هـ.
٥٣- محي الدين النووي: صحيح مسلم بشرح النووي، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٣٩٢هـ.
٥٤- مرزوق بن سليم اليوبي: أثر العلم في الدعوة إلى الله ، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤١٧هـ.
٥٥- مسلم بن الحجاج مسلم: صحيح مسلم، (مراجعة : محمد فؤاد عبدالباقي)، لبنان ، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٣٧٤هـ.
٥٦- المعجم الوجيز: معجم اللغة العربية، القاهرة، ١٩٩٧م.
٥٧- المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بالقصيم: الرسائل الدعوية، أعداد من (١- ١٠).
٥٨- وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية:الموسوعة الفقهية، الجزء العشرون، الكويت، ذات السلاسل، ١٤١٠هـ.
٥٩- وليم عبيد ومجدى إبراهيم: تنظيمات معاصرة للمناهج، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية، ١٩٩٤م.
٦٠- يحيى هندام وجابر عبد الحميد: المناهج- أسسها- تخطيطها، القاهرة، دار النهضة، ١٩٧٨ م.
٦١- يوسف القرضاوي: ندوة تجديد الخطاب الديني، مجلة الرسالة، عدد (٩)، القاهرة.
٦٢- Copper, J.: Measuring Behavior, Second Edition, Columbus, Ohio Bell Howed,1981, P.147.

ملاحق الدراسة

ملحق (١)

استبانة لتعرف آراء الدعاة حول الدعوة الإسلامية فى ضوء الواقع المعاصر ومستجداته.

أخي الداعي/أختي الداعية (كتابة الإسم والهاتف إختياريا) .... ت ....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

فبين يديكم استبانة تهدف إلى معرفة رأيكم حول منهج الدعوة الإسلامية في وقتنا الحالي، وتتألف الاستبانة من ثلاثة أقسام، والمرجو منكم وضع علامة (✔) في المكان الذي ترونه مناسبا في قسميها الأول والثاني، كما نأمل تفضلكم بتكوين ملاحظاتكم رمترحاتكم القيمة لتفعيل الدعوة في ضوء الواقع المعاصر وذلك في القسم الثالث.

- **القسم الأول: معلومات عامة:**

١- النوع: ذكر ☐ / أنثى ☐

٢- السن: أقل من ٣٠ سنة ☐ / أكثر من ٣٠ سنة ☐

٣- مدة ممارستك الدعوة: أقل من ١٠ سنوات ☐ / من ١٠-٢٠ سنة ☐ / أكثر من ٣٠ سنة ☐

٤- خيرتك في ممارسة الدعوة في: المدن ☐ / القرى ☐ / المدن والقرى ☐

- **القسم الثاني: (آراء حول منهج الدعوة الإسلامية في ضوء الواقع المعاصر):**

العبـــــــارات	مــوافق	غــيــر متـاكـد	غــيــر مــوافق
١- أهداف الدعوة الإسلامية واضحة في أذهان المسلمين في واقعنا المعاصر.			
٢- مضمون الرسائل الدعوية بحاجة لمزيد من التطوير المناسب لواقعنا المعاصر.			
٣- تستخدم في دعوة المسلمين حالياً أساليب حديثة تناسب واقعنا المعاصر.			
٤- تتم دعوة غير المسلمين بأساليب تناسب واقعنا المعاصر.			
٥- لم تعد الطرائق الكلامية والكتابية وحدها كافية للدعوة في الواقع المعاصر.			
٦- الطرائق العملية للدعوة أكثر فعالية في تحقيق الدعوة من الطرائق النظرية.			
٧- تقوم وسائل الإعلام بدور دعوي يناسب واقعنا المعاصر.			
٨- وظفت مواقع الإنترنت الإسلامية بفاعلية للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر.			
٩- تواجه الدعوة معوقات تقنية متعددة فرضها الواقع المعاصر وينبغي اجتيازها.			
١٠- ينبغي تطوير جهود مؤسسات الدعوة الحالية والدعاة لتناسب مستجدات العصر.			

- **القسم الثالث: مرئيات وملاحظات ومقترحات حول الدعوة في ضوء الواقع المعاصر ومستجداته:**

١- من أكثر الدعاة المعاصرين المطورين للدعوة: (أ) .... (ب) ....

٢- من أهم البرامج الدعوية المتطورة والمتميزة: (أ) .... (ب) ....

٣- من أكثر الأساليب الدعوية المعاصرة فعالية: (أ) .... (ب) ....

٤- من أهم المواقع الدعوية المتطورة والمتميزة: (أ) .... (ب) ....

٥- من أكثر المناشط الدعوية المعاصرة فعالية: (أ) .... (ب) ....

٦- أهم مقترحات تفعيل الدعوة في واقعنا المعاصر: (أ) .... (ب) ....

(ضا أكمل مـ رحا كم الـ ـاد ي ظهر الور ة **وجزاكم الله خير الجزاء**

ملحق (٢)

استبانة لتعرف آراء المسلمين حول الدعوة الإسلامية فى ضوء الواقع المعاصر ومستجداته.

أخي الداعي/أختي الداعية (كتابة الإسم والهاتف إختياريا) .... ت ....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

فبين يديكم استبانة تهدف إلى معرفة رأيكم حول منهج الدعوة الإسلامية في وقتنا الحالي، وتتألف الاستبانة من ثلاثة أقسام، والمرجو منكم وضع علامة (✔) في المكان الذي ترونه مناسبا في قسميها الأول والثاني، كما نأمل تفضلكم بتكوين ملاحظاتكم رمترحاتكم القيمة لتفعيل الدعوة في ضوء الواقع المعاصر وذلك في القسم الثالث.

- **القسم الأول: معلومات عامة:**

١- النوع: ذكر ☐ / أنثى ☐

٢- السن: من ١٣-١٨ سنة ☐ / من ١٨-٣٠ سنة ☐ / أكثر من ٣٠ سنة ☐

٣- المستوى التعليمي: دراسات عليا ☐ / جامعي ☐ / ثانوي ☐ / متوسط ☐ / إبتدائي ☐

٤- المكان الدائم للإقامة: مدينة ☐ / قرية ☐

- **القسم الثاني: (آراء حول منهج الدعوة الإسلامية في ضوء الواقع المعاصر):**

العبـــــــارات	مـــوافق	غـيـــر متـأكـد	غـيـــر مـــوافق
١- أهداف الدعوة الإسلامية واضحة في أذهان المسلمين في واقعنا المعاصر.			
٢- مضمون الرسائل الدعوية بحاجة لمزيد من التطوير المناسب لواقعنا المعاصر.			
٣- تستخدم في دعوة المسلمين حالياً أساليب حديثة تناسب واقعنا المعاصر.			
٤- تتم دعوة غير المسلمين بأساليب تناسب واقعنا المعاصر.			
٥- لم تعد الطرائق الكلامية والكتابية وحدها كافية للدعوة في الواقع المعاصر.			
٦- الطرائق العملية للدعوة أكثر فعالية في تحقيق الدعوة من الطرائق النظرية.			
٧- تقوم وسائل الإعلام بدور دعوي يناسب واقعنا المعاصر.			
٨- وظفت مواقع الإنترنت الإسلامية بفاعلية للدعوة بما يناسب واقعنا المعاصر.			
٩- تواجه الدعوة معوقات تقنية متعددة فرضها الواقع المعاصر وينبغي اجتيازها.			
١٠- ينبغي تطوير جهود مؤسسات الدعوة الحالية والدعاة لتناسب مستجدات العصر.			

- **القسم الثالث: مرئيات وملاحظات ومقترحات حول الدعوة في ضوء الواقع المعاصر ومستجداته:**

١- من أكثر الدعاة المعاصرين المطورين للدعوة: (أ) .... (ب) ....

٢- من أهم البرامج الدعوية المتطورة والمتميزة: (أ) .... (ب) ....

٣- من أكثر الأساليب الدعوية المعاصرة فعالية: (أ) .... (ب) ....

٤- من أهم المواقع الدعوية المتطورة والمتميزة: (أ) .... (ب) ....

٥- من أكثر المناشط الدعوية المعاصرة فعالية: (أ) .... (ب) ....

٦- أهم مقترحات تفعيل الدعوة في واقعنا المعاصر: (أ) .... (ب) ....

(ضا أكمل مـ رحا كم الـ ـامد ـي ظهر الور ة **وجزاكم الله خير الجزاء**

محتويات الدراسة

الموضـــــــوع	الصفحة
– المقدمة	٥
– مشكلة الدراسة	١١
– أهداف الدراسة	١١
– أهمية الدراسة	١٢
– فرضيات الدراسة	١٣
– منهج الدراسة	١٤
– أدوات الدراسة	١٤
– عينة الدراسة	١٥
– حدود الدراسة	١٥
– مصطلحات الدراسة	١٦
– إجراءات الدراسة	١٩
– أدبيات الدراسة	٢١
- أولا: الإطار النظرى	**٢١**
– أولا: تعريف منهج الدعوة	٢١
– ثانيا: مجالات الدعوة وموضوعاتها	٣٢
– ثالثا: طرائق الدعوة ومناشطها	٤١
– رابعاً: أساليب الدعوة	٧٥
– خامسا: وسائل الدعوة وقنواتها	٨٣
– سادسا: تقويم منهج الدعوة وتطويره	٨٩

– سابعا : مقومات منهج الدعوة ٩٣
– ثامنا : معوقات منهج الدعوة ١٠٧
- ثانيا: الدراسات السابقة ١٠٩
– تعقيب على الأدبيات ١٣٥
– **إجراءات الدراسة** ١٤٦
– أولاً : تحديد عناصر المنهج المقترح ١٤٧
– ثانيا : الضبط العلمى لعناصر إطار المنهج المقترح ... ١٥١
– ثالثا : إجراءات تحديد مقومات منهج الدعوة ١٥٢
– رابعا : إجراءات قياس فعالية منهج الدعوة ١٥٥
– **نتائج الدراسة ومناقشتها** ١٥٩
– **خلاصة النتائج** ١٨٣
– **التوصيات** ١٨٩
– **دراسات مقترحة** ١٩٥
– **الخاتمة** ١٩٧
– **المصادر والمراجع** ١٩٩
– **الملاحق** ٢٠٥